

Хару внезапно почувствовал, что большое количество любовниц уже начало сильно напрягать, и ему было очень трудно контролировать анаконду на своих штанах.

Все участники Группового Чата были очень активны, так как обсуждали разницу во времени в каждом мире.

Эта тема уже обсуждалась в течение некоторого времени, и одна вещь, которая их удивила, заключалась в том, что все могли без проблем подключаться друг к другу в чат-группе, а также могли общаться друг с другом в обычном режиме, даже несмотря на разницу в работе времени.

Они задавались вопросом, было ли это связано с теорией параллельных миров или чего-то в этом роде. Но на самом деле это было из-за Хару, поскольку он не хотел своим девушкам в других мирах позволить думать, что он оставил их надолго.

Вот почему после того, как он получил «Приложение Времени и Телепорта Группового чата», он сразу изменил разницу во времени между своим миром, и тем, в котором жили его возлюбленные.

Хару был счастлив, что у него есть красивые девушки, но поддерживать с ними связь было тяжёлым трудом.

На этот раз Хару вошёл в Башню вместе с Шинобу, так как она попросила его о помощи.

В Групповом Чате Шинобу была включена в одну из самых слабых групп. Пусть она очень хорошо разбиралась в ядах, её тело было довольно слабым и маленьким. Она уже давно не участвовала в квестах. Хотя её сила могла считаться самой сильной среди Убийц Демонов в её родном мире, она чувствовала, что этого недостаточно, чтобы победить таких монстров Группового Чата, как Коро-сэнсэй, Теппей, Коха, Эсдес, Хару, Луффи, Гинтоки и Цунаде.

Но в то же время её целью стало становление сильной.

'По крайней мере, мне нужно развить такую же силу, как у Эсдес.'

Шинобу знала, что Эсдес являлась самой сильной женщиной в Групповом Чате, и ей пришлось признать, что она уважает Эсдес за это. Но одна вещь, которую она не понимала, заключалась в том, почему эта женщина захотела выйти замуж за такого подлого парня, как Хару.

Впрочем, она также осознавала обаяние этого парня.

"Шинобу, тебе следует сосредоточиться. Мы скоро достигнем 28 этажа."

Победив босса монстров на 26 этаже, Хару посмотрел на Шинобу. Он знал, что босс на 28-м этаже доставляет немало проблем, и не хотел, чтобы она пострадала.

Разумеется, для совместного прохождения Башни Группового Чата им также нужно было платить очки.

Хару не проходил Башню какое-то время, добравшись только до 30 этажа, так как он был слишком ленив, чтобы продолжать сражаться. Впрочем, он продолжил бы, если бы Эсдес попросила его сделать это.

Его сила немного странная, поскольку основная часть его сильнейшей магии бьёт по ментальной составляющей его противника, но это не значит, что его физические способности были слабыми.

Шинобу кивнула, поскольку знала, что Хару не станет ей лгать. Несмотря на то, что этот парень был немного неряшливым, его способности были на высшем уровне, и он мог легко объединить страну. Она немного подумала и спросила: "Хару, а ты смог бы завоевать мою страну?"

"Завоевать твою страну?" Хару немного подумал и кивнул: "Вполне возможно. Я даже смог бы доминировать над миром, поскольку технологии в вашем мире довольно отсталые."

Шинобу хотела опровергнуть это, но не смогла, особенно зная, что у этого парня был Гандам, гигантский робот, высотой около 20 метров. Ей пришлось признать, что она немного завидовала, особенно когда Сумирэ выложила в Групповом Чате видео битвы Хару против Гастреи стадии V в мире Чёрной Пули.

Шинобу была девушкой, но ей пришлось признать, что её интересовали гигантские роботы, такие как Гандам Банши.

"Хару, ты можешь дать мне потом попользоваться твоим Гандамом Банши?"

"Хмм... и что же мне ответить?"

"Ну не жадничай, Хару..."

Шинобу очень завидовала Эсдес, поскольку она была первой женщиной, вышедшей замуж за Хару. Несмотря на то, что она раньше встретила Хару, она проиграла появившейся позднее Эсдес. Но она также думала, что это было связано с психологическим состоянием Хару во время его квеста в мире Akame Ga Kill.

Шинобу знала, насколько жестоким и садистским был мир Akame Ga Kill, и Хару, который был просто гаремным протагонистом, нужно было стать Императором Империи. Она

знала, что руки Хару были в крови, и он очень устал. В этом жестоком мире Хару, нуждаясь в психологическом комфорте, встретил Эсдес, и они полюбили друг друга.

Вот так всё просто. Но Шинобу не могла принять это.

Шинобу всегда задавалась вопросом, почему он не стал прерывать квест? Ведь она не хотела, чтобы он принуждал себя.

"Шинобу? Шинобу! Ты меня слышишь?"

Шинобу посмотрела на Хару, который смотрел на неё с безмолвным выражением лица.

"Что?"

"..."

"Ты слышала, что я сказал?"

"Нет, повтори мне. Что ты сказал?"

"....."

Хару вздохнул, глядя на Шинобу, у которой на лице не было даже намёка на раскаяние: "Я покажу тебе мою новую силу. Возможно, она сможет создать копию моего Гандама."

"Твою новую силу?"

Шинобу знала, что за каждый квест они получают награду, а что это за награда - зависит от их удачи.

Хару, которому всё время очень везло, всегда получал способности после открытия награды Группового Чата.

"Можешь одолжить мне свой меч? Я разберусь с боссом 27 этажа."

Шинобу кивнула, и протянула ему свой меч, так как её это не особо заботило.

Её меч немного особенный, так как он тоньше и легче обычного меча, а внутри ножен находятся различные виды яда, которые можно заменить в любой момент, делая этот меч очень опасным оружием.

Хару взял наклейку с изображением губ со своей ладони, и наклеил её на меч Шинобу.

"Наклейка?"

Меч Шинобу внезапно разделился на два меча.

"Я могу сделать дубликат всего, на что наклею эту наклейку."

Ум Шинобу работал, и она кое-что поняла: "Так ты можешь сделать дубликат своего Гандама Банши?"

Хару кивнул, поскольку это было возможно, но ему также нужно было напомнить ей: "Вот только эта способность не идеальна, так как, после того, как наклейка снимается..." Он потянул наклейку на мече, стараясь контролировать скорость обратного слияния двух мечей, так как если он позволит им бесконтрольно слиться обратно, то меч может сломаться.

Хару вздохнул с облегчением, видя, что у него получается контролировать скорость слияния, пусть и не идеально.

"Интересная способность."

Шинобу кивнула и посмотрел на Хару: "Возможно ли создавать копии частей тела?"

"Возможно."

"....."

В голове Шинобу мысли резко пошли кувырком от мысли, что Хару может наклеить наклейку на свою анаконду. Она подумала, что Хару мог бы создать Ямато но Ороты (восьмиголовый змей в Японии), используя свою анаконду, которую он прятал в своих штанах.

"Что-то не так?"

Хару не был уверен, но ему казалось, что эта девушка думает о чём-то странном, и почему-то его это обижало.

"Давай продолжим путь."

Шинобу пошла дальше, забрав свой меч.

"Хорошо."

Это была повседневная деятельность Группового Чата, и все были очень расслаблены, пока не было квестов.

4 Февраля.

После своих походов в аркаде, Хару снова прославился как сильнейший игрок в аркадах после того, как кто-то загрузил его видео игры в Dancing Rush в Twitter, Instagram, NicoNico, Line и т. д.

Да, да, и Line тоже.

После ежегодного собрания, Хару поручил своей команде разработать Line, и, благодаря способностям Насы, создать его всего за 10 дней не составила труда.

После этого они, не сомневаясь, продвигали Line в NicoNico, через железнодорожную компанию, еженедельные журналы и другими способами.

Хару ждал, пока Сери завершит сделку по продаже телевизионной сети, которую он собирался купить. Переговоры прошли довольно успешно, и вскоре Tokyo Broadcasting System Holdings перешла в его собственность, но на это потребовалось время, поскольку Tokyo Broadcasting System Holdings была одной из известных телевизионных сетей.

Его дедушка был в восторге, и сказал ему, что сделает всё, чтобы помочь ему. Его дед был лидером политической группы, и, конечно же, с помощью телеканала Хару ему и его команде было бы очень легко заручиться поддержкой людей.

Другая компания, такая как Shochiku, японская кинокомпания, уже добилась успеха вместе с Warner Mycal Cinemas, принадлежащей Warner Bros.

Но снимать фильм он не спешил, так как хотел дождаться результатов экзаменов Соры, Мегуми, Юри, Сиины и Ивасава. Ему не нужно было беспокоиться о Мегуми, Соре и Юри, но он беспокоился о Сиине и Ивасаве, так как знал, что они не блистают умом.

"Хару, ты уверен, что сюда приедет голливудский актёр?"

Утаха вновь задала ему этот вопрос.

"Да. Я купил его дом, и он решил навестить меня в Токио."

Хару уже влом было ей отвечать, так как она уже пятый раз задавала этот вопрос.

"Интересно... ты хочешь заняться кинобизнесом? Если да, скажите мне, я тоже очень заинтересована. Давайте создадим романтический фильм, в котором мы будем играть главных героев."

Утаха села к Хару на колени, обняв его за шею.

"Хару, ты серьёзно собираешься заняться киноиндустрией?" - также заинтересовалась Сора.

Мегуми тоже была заинтересована, так как она часто смотрела фильмы.

"Да, я планирую войти в киноиндустрию."

Хару не рассказал им подробностей о своём плане стать крупнейшим магнатом в мире, потому что показать результат было лучше, чем просто кидаться словами. Он также не хотел посвящать в это многих людей, так как он хотел сохранить это в секрете. Хару не хотел, чтобы его план был сорван из-за их желания похвастаться, насколько их мужчина потрясающий.

"Так, кто это будет?"

Мегуми только-только пришла, и не знала, кто был голливудский актёр, который должен прийти в дом Хару.

"Это Николас Кейк."

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1762316>