

"Хару! Эрина меня обижает!"

Алиса, попавшая в комнату Эрины по лестнице, подбежала к Хару и обняла его.

"Алиса! Отцепись от него!"

Эрина была раздражена, и попыталась её оттащить.

"НЕТ!!!"

Алиса фыркнула и пожаловалась.

"Эрина, ты собираешься меня вышвырнуть только потому, что ты с ним встречаешься?! Т-ты тиранша!"

Алиса притворно заплакала, глядя на реакцию Хару и Эрины.

"..."

"Это ведь фальшивый плач, верно?"

"Да."

Хару и Эрина спокойно обсуждали её поведение.

"..."

Алиса потеряла дар речи и надулась, жалуясь тихим голосом.

"Боже... ну что это такое? Вы реально друг друга стоите..."

Алиса почему-то очень завидовала в этот момент, когда увидела их довольно близко друг к другу, испытывая ощущение, словно она потеряла своё место или что-то в этом роде. Заодно она завидовала Эрине, у которой появился парень.

"Ну? И что ты тут делаешь?"

Эрина высокомерно скрестила руки, задавая этот вопрос.

"Я пришла поиграть!"

Алиса казалась воодушевлённой, когда говорила эти слова.

"....."

Хару закрыл свой ноутбук, поняв, что выгнать Алису в этот момент невозможно.

"Ну тогда, давайте вместе поиграем, Эрина."

Эрина нахмурилась, глядя на Хару.

"Ты всегда лучше относишься к Алисе..."

"Это не так..."

Хару не знал, что ей сказать, так что достал карты Уно.

"Как насчёт того, чтобы поиграть в Уно? Я принёс с собой карты Уно."

"Уно!"

Эрина и Алиса, кажется, очень заинтересовались игрой в Карты Уно.

Хару знал, что, хотя Эрина всегда вела себя высокомерно, в какой-то степени она была довольно ребячливой.

Это также было причиной того, что она вела себя очень взволнованно, когда недавно играла в игровых автоматах.

Хару подошёл поближе к Эрине и прошептал.

"В будущем мы сможем вместе поиграть в аркаду."

Эрина покраснела, но кивнула, так как тоже хотела ещё раз поиграть в аркаду. Было много игр, которые она не пробовала. Было тяжело идти одной, но если она шла вместе со своим парнем, то всё было по-другому.

"Блин! Блин! Не флиртуйте передо мной! Давайте поторопимся и сыграем в Уно!"

Алиса стала жаловаться, когда заметила, что эти двое флиртуют друг с другом.

"Хмпф! Ты проиграешь, Алиса."

Эрина также была очень взволнована игрой в Карты Уно.

"Эрина, даже если ты можешь выиграть у меня в кулинарии, ты никогда не выиграешь у меня в Уно!"

"Посмотрим, сможет ли твой язык сравниться с твоим мастерством."

"Ку-ку-ку, Эрина, кажется, твой словарный запас увеличился. И то, как ты подтруниваешь надо мной, тоже довольно круто."

Хару задавался вопросом, пыталась ли Алиса в этот момент хвалить Эрину или насмехаться над ней.

"Хару, доставай карты Уно! Сейчас я преподам Алисе урок!"

"Хмпф! Я буду той, кто преподаст тебе урок, Эрина!"

Дун-дун-дун!

Эрина и Алиса уставились друг на друга с очень серьёзным выражением лица и в какой-то странной позе.

'Это что, сцена из Джо Джо?'

С этой мыслью Хару достал Карты Уно из своей сумки на кровать Эрины.

Когда Карты Уно были извлечены, все трое сели на кровать Эрины и начали играть друг с другом, чтобы выяснить, кто будет победителем в этой битве.

"В Бой!"

"....."

"Блин, Хару, не издевайся над нами!"

Алиса опять жаловалась.

"..."

Эрина ничего не сказала, но её глаза начали наполняться слезами.

Все трое играли вместе, но всегда проигрывали Хару в Карты Уно.

"Извини меня. Только не надо плакать, хорошо?"

Хару погладил голову Эрины, успокаивая её, так как не ожидал, что она начнёт плакать.

"Я... я не плачу!"

Эрина фыркнула и вытерла глаза, но затем воспользовалась грудью Хару, чтобы успокоиться, поскольку это была её привилегия как его девушки.

"Блин! Ну не надо флиртовать передо мной!"

Алиса снова разозлилась.

Эрине, слушая крик Алисы, даже как-то полегчало, но тут она вдруг кое-что вспомнила.

"Что ты до этого писал? Ты готовишь это для журнала?"

"Э? Какого журнала?"

Эрина и Алиса смотрели на Хару любопытными щенячьими глазами, ожидая, что он ответит на их вопрос.

"....."

Хару закрыл глаза, размышляя.

'Ну вот что это за милые создания?'

Хару вздохнул и подумал, не заболит ли он диабетом, глядя на этих двоих.

"Извините, но журнал находится в стадии подготовки, так как «Еженедельному журналу манги Викинг Сёэнэн» нужно стабилизироваться в течении, как минимум, трёх месяцев."

"Н-ну, я не заставляю тебя его делать как можно скорее..."

Эрина была несколько расстроена, так как хотела прочитать Сёдзё-мангу, которую готовил Хару.

"....."

Хару почувствовал себя виноватым и обнял её, лаская волосы.

Алисе снова захотелось закричать, когда они двое опять начали флиртовать друг с другом.

Эрине стало становиться лучше, и она спросила: "Так что ты пишешь?" Она знала, что у Хару много дел, и все они были для неё довольно интересными и новыми. Она хотела знать, что он собирается сделать, так как он тогда, казалось, очень сосредоточенно печатал на ноутбуке.

"Я делаю фильм."

"Фильм?!"

Эрина и Алиса снова заинтересовались.

"Какой фильм?"

"Это романтика?"

"Ты тоже будешь играть в этом фильме?"

"Да, а я смогу сняться в этом фильме?"

Они вдвоём задавали ему кучу вопросов на одном дыхании.

"Подождите, подождите, спрашивайте меня по очереди. Я не могу отвечать вам одновременно."

Они обе замолчали и стали ждать, когда он что-нибудь скажет.

"Я не собираюсь сниматься в фильме. Я буду только писать сценарий."

"Ты купил кинокомпанию?" — спросила Алиса.

"Да. Поэтому и собираюсь создать фильм."

Хару кивнул, не став скрывать это от них.

"Так, что это будет за фильм?"

Эрина очень надеялась, что это будет романтический фильм, чтобы они могли смотреть его вдвоём.

"Это комедия."

"Как он будет называться?"

"«Прощай, мистер Неудачник»."

(Прочитал описание к фильму. Иронично.)

В отличие от Руны, ни Эрина, ни Алиса не были представителями медиа-индустрии. Эрина была его девушкой, а Алиса приходилась Эрине кузиной.

Для него не представляло никаких проблем рассказать им о своём плане снять фильм.

"«Прощай, мистер Неудачник»?"

Эрина и Алиса, похоже, заинтересовались названием.

"Можно мне прочитать сценарий?" - спросила Эрина.

"Конечно."

Хару дал свой ноутбук двум сёстрам, дав им прочитать сценарий своего фильма. Этот фильм был одним из самых популярных китайских фильмов в его прошлой жизни.

У этого фильма небольшой бюджет, но кассовые сборы составляли около 200 миллионов долларов.

Это также очень интересный фильм с комедийными и моральными посылами, получивший много похвал от людей, которые его смотрели.

Читая сценарий Хару, Эрина и Элис в некоторой степени смогли представить сцены фильма, и им не терпелось посмотреть его. Несмотря на то, что главный герой истории был нехорошим человеком, мораль истории была довольно хорошей, судя по сценарию, который они читали. В то же время казалось, что это будет очень забавный фильм.

"Когда ты собираешься его снять?" — спросила Алиса.

"Хмм... подготовка должна будет начаться до 10 февраля."

Хару подумал о том, чтобы посетить свою кинокомпанию вскоре после того, как будет заключена сделка, и сразу же начать снимать фильм.

Эрина, похоже, была заинтригована романтическим сюжетом в этой комедии, и её глаза пристально смотрели на экран ноутбука.

Хару почувствовал, что Эрина довольно забавна, и собирался спросить, не хочет ли Эрина поехать с ним в Лондон и США, но тут внезапно завибрировал его смартфон. Он взял свой телефон и оказалось, что это из Группового Чата.

'Квест?'

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1780177>