

Хару ехал ночью на своей Веспе не привлекая внимания, так как звук его Веспы был очень тихим.

Хару посмотрел на большой дом в сотне метров от него. Смотрел он в сторону дома Кирари. Со своего места он видел множество телохранителей, сторожевых собак, камер и т. д. Он должен был признать, что охрана дома Кирари была очень хорошей, и кому-то другому было бы трудно пробраться в это место. Но это был для него не первый раз, когда он собирался проникнуть в чужой дом.

Припарковав свою Веспу в переулке, Хару тихим ходом направился к дому Кирари, чтобы решить вопрос между ними двумя, так как он уже принял решение.

Это была традиционная японская комната. Вся мебель, вроде кровати, стола, стульев, книжного шкафа и прочего, было оформлено японской тематикой. Однако, из-за одного момента эта комната сильно отличалась от обычной японской комнаты. В этой комнате было много инструментов для азартных игр.

Одним из самых заметных инструментов был стол с рулеткой, который находится в центре комнаты.

Серебровласая девушка лежала на кровати. Её красивые волосы разметались по кровати, тонкие брови нахмурены, а рот как бы время от времени что-то бормотал, как будто она ругалась на что-то.

Если бы кто-то приблизился, то они бы слышали, как она сказала...

"Чёртов Хару!"

"Мне признавались очень много людей! У меня нет недостатка в ухажёрах!"

"Но никто не заслуживает меня!"

"Ты, ублюдок!"

Кирари уткнулась лицом в подушку и подумала, что, возможно, она слишком поторопилась со своими действиями. Просто обычно она поступала именно так, поскольку всегда действовала под влиянием эмоций. Вокруг неё было много ухажёров, но она никогда не чувствовала к ним влечения.

У неё это был первый раз, когда она так чувствовала себя, и это также было причиной того, что

она чувствовала себя одновременно разочарованной и напуганной. Она задавалась вопросом, не сделала ли она что-то не так, боясь, что отношения между ними пойдут по наклонной.

Кирири не знала, как вести себя перед ним после того, что она сделала, но в то же время она хотела с ним встретиться.

Её чувства противоречили друг другу, что ещё больше усложняло положение. Ей это не нравилось, но она не знала, что делать.

Это было чудесно, но в то же время было больно. Она была счастлива, когда она вместе с ним делала разные глупости без какой-либо цели, и ей было больно от мысли, что всего этого больше не будет.

"Проклятье!"

Тук-Тук!

Кирири была так зла, что не могла уснуть, но вдруг услышала шум за окном. Она нахмурилась, но в то же время чувствовала себя довольно настороженно. Её комната находилась на втором этаже, и вдруг кто-то постучал в её окно. Она не знала, как кто-то смог пройти охрану её дома, но ей не хотелось закрывать на это глаза, особенно когда у неё было очень плохое настроение. Она взяла металлическую битку, которую держала в своей комнате, после чего резко открыла окно и ударила ею чётко по человеку, который постучал в окно её комнаты.

Однако...

"!!!"

Кирири, нанёсшая удар металлической биткой по человеку, постучавшему в окно её комнаты, была потрясена, когда узнала Хару.

Хару не уворачивался и позволил металлической бите попасть себе по голове.

БАААЦ!!!

"УАААААА!!!"

"ХАРУ!!!"

Кирири была в шоке и отбросила металлическую битку, глядя на Хару, падающего со 2-го этажа.

БУУУХ!!!

"Я... я в порядке..."

С земли слышался слабый голос. Кирари вздохнула с облегчением, но в то же время быстро побежала к нему, так как боялась, что с ним что-то может случиться.

"Прости, Хару. Я не знала, что это ты."

В своей комнате Кирари ухаживала за Хару. Его голова была перевязана бинтом стараниями Кирари.

Глядя на кровь, стекающую по его виску, Кирари не могла не расстроиться и забыть о раздражении, которое она испытывала до этого.

"Всё в порядке. Я ведь лез, не предупредив тебя."

"Но, почему ты лез через окно?" — спросила Кирари, забыв, что именно она запретила ему входить в дом.

Хару немного подумал и сказал: "Я хотел удивить тебя!"

"....."

Глядя на равнодушное выражение лица Кирари, Хару очень хотелось выкопать яму и зарыться в ней, потому что такая фраза, вылетевшая из его рта, была действительно постыдной.

Кирари усмехнулась и сказала: "Я думала, что ты меня отвергнешь."

Услышав эту фразу, Хару собрал в голове слова, которые собирался сказать.

"Кирари---"

"Я знаю, что у тебя есть девушка, но разве ты не чувствуешь влечения ко мне?"

Кирари придвинулась поближе к Хару.

'Эта девчонка...'

Хару подумал, что эта девушка, скорее всего, решила, что он занял пассивную сторону, но это было не так.

"Да, я чувствую к тебе влечение."

"Тогда---"

"Но я не брошу их ради тебя."

Кирари смутилась и спросила: "Почему? Я тебе не нравлюсь? Разве это не естественно для нас, быть вместе?" Но тут она вдруг кое-что поняла и переспросила: "«Их»?"

Хару кивнул и сказал: "У меня больше одной девушки."

"....."

Кирари некоторое время смотрел на Хару и сказала: "Я слышала, что ты плохой парень, который часто встречается с семьей или десятью девушками одновременно. Похоже, слухи оказались верны."

"Ты теперь будешь презирать меня за это?"

"Нет. Это также показывает, что ты очень способный человек, который достоин меня. Если бы ты не был на это способен, то я не испытывала бы к тебе такого сильного влечения, но..."

"Но?"

Кирари была умна и могла понять, чего хочет добиться Хару: "Ты ведь хочешь встречаться со мной, и с другими девушками, верно?"

"Да."

Хару кивнул без колебаний, после чего сказал: "Наша первая встреча была очень интересной. Я встретил тебя на улице, и нас чуть не перестреляла толпа людей, которые ещё и преследовали нас на нескольких автомобилях. Ты также заставила меня играть в азартные игры со многими людьми, у которых было намного больше денег, чем у меня в то время... в последние месяцы после того, как мы встретили друг друга, произошло много вещей."

"Ты когда-нибудь сожалел об этом?" — спросила Кирари.

Хару покачал головой и сказал: "Нет, я никогда не жалел об этом. Я благодарен за встречу с такой замечательной девушкой, как ты."

Киари улыбнулась и спросила: "Значит, ты хочешь добавить меня в качестве трофея?"

"Не трофея, а..." Хару посмотрел в голубые глаза Киари и искренне сказал: "Компаньона, который будет сопровождать меня в этой жизни."

"....."

Киари смотрела на Хару и на некоторое время замолчала.

"Ты чертовски жадный."

"Да, я такой. Я хочу тебя, Киари. Ты отличаешься от всех остальных, и я люблю тебя."

Хару, не колеблясь, произнёс эти слова, так как он не хотел занимать пассивную позицию. К тому же, как мужчина, как он мог позволить девушке признаться ему первой?

Киари посмотрела на Хару и прикусила нижнюю губу, окрашенную синей помадой.

"Тебя убьют, если ты будешь играть со мной."

"Я готов поставить свою жизнь, чтобы заполучить тебя."

"У меня много врагов."

"Я также готов защищать тебя всю жизнь."

"Я - очень плохая женщина."

"И меня привлекает такой характер."

"Мне наплевать на человеческие жизни."

"А меня заботят только ты и люди, которые мне близки."

"У меня очень большие амбиции."

"У меня тоже. Давай сопровождать друг друга, чтобы наше путешествие не было скучным."

Кирари читала о предположении, в котором говорилось, что у женщин, когда они влюбляются, IQ падает до 0. Похоже, что так оно и есть, поскольку каждое слово, исходившее из его рта, действительно делало её неспособной сдержаться. Но ей нужно было убедиться в нём ещё раз.

"Я на полном серьёзе убью тебя, если ты будешь играть со мной."

"Единственное, что я не буду делать в этой жизни, это... играть с твоим сердцем."

Хару посмотрел в очаровательные глаза Кирари и улыбнулся: "Я так сильно влюблён в тебя. Я также усердно работал, чтобы как можно быстрее начать соответствовать твоему статусу... так что, позволь мне сказать тебе это ещё раз..."

"Кирари, я люблю тебя. Ты для меня незаменима."

Кирари не ответила ему, а просто прыгнула прямо на него, повалив его на кровать и поцеловав в губы. Она хотела близости с ним. Его руки обвились вокруг её талии, и она почувствовала себя ещё более защищённой.

"Хару! Хару! Хару! Хару! Хару!"

"Я люблю тебя!"

Кирари, не способная больше контролировать свои чувства, радостно обняла его. Она была из тех людей, которые высказывали всё, что чувствовали в своём сердце. И это также было причиной того, что она могла быть честной сама и не боялась прямо говорить то, что чувствовала в своём сердце.

"....."

И снова Хару подумал, что эта суровая женщина очень мила, поскольку разрыв между её обычным поведением и поведением, когда они были наедине, делал её чуть ли не другим человеком.

"И я люблю тебя, Кирари."