

"Я не могу поверить, что мы действительно смогли создать НД 4-го поколения..."

Хикаруно была очень воодушевлена от мысли, что создала этот НД вместе с Хару.

"Да. И в самое подходящее время."

Хару собирался отправляться в Небесную Академию через несколько часов. Он не спал несколько дней, так как был занят завершением своего личного НД. Его глаза были красными, но полными восторга.

В отличие от Хару, Хикаруно была очень оживлённой, и каждую ночь хорошо отдыхала благодаря совестному времяпровождению.

Когда ученый что-то создавал, он не чувствовал усталости или чего-то подобного, особенно, когда его творение было завершено.

НД может принимать различные формы в зависимости от его текущего статуса.

Существует четыре формы, известные как «Неактивная форма», «Закрытая форма», «Настройка по умолчанию» и «Последняя смена». Была ещё 2-я смена, и 3-я смена, но это было только в теории. Никто никогда раньше этого не делал.

Неактивная форма — это форма, которую принимают все НД, когда у них нет пилотов. В этом случае НД сохраняет физическое проявление своих компонентов даже в неактивном состоянии, а активация просто активирует НД без каких-либо существенных видимых изменений.

В его случае его НД был похож на броню, которая стояла на коленях прямо перед ним.

Закрытая Форма — это форма, которую принимает НД, когда она не используется. Он принимает разные формы для разных пользователей, в основном аксессуаров, такие как кольца, серьги, ожерелья и т. д.

Но и в этом случае, его форма отличалась от стандарта.

Хару изменил Неактивную форму своего НД на Закрытую форму, и он превратился из брони в карту.

Карта была похожа на карту Таро с символом «Дьявол».

"Интересная форма." — прокомментировала Хикаруно, так как Закрытая форма его НД

действительно ему подходила.

Хару быстро и незаметно для Хикаруно поместил карту в хранилище за молнией.

"Теперь мне пора в академию."

"Угу."

Хикаруно кивнула, понимая, что пора расставаться. Она крепко обняла его и подарила долгий поцелуй, прежде чем они разделились.

"Приходи в любое время. Моё место всегда открыто для тебя."

"Не гони меня к тому времени."

"Конечно, нет!"

Затем они обняли друг друга.

Хару вздохнул, так как у него с ней действительно было много воспоминаний.

"Хочешь ещё разок займёмся этим?"

"..."

Хару потерял дар речи, но спросил: "Разве ты не устала?"

"Всего разочек!"

Хикаруно знала, что было классно поспать сразу после того, как сделал дело.

"Ну, разочек так разочек....."

Хару согласился. Он действительно будет скучать по этой женщине, когда отправится в академию.

За четыре часа до начала занятий они вдвоём устроили бурное веселье.

В своей школьной форме Хару ехал в монорельсе, добираясь до Небесной Академии. Ему не потребовалось много времени, прежде чем он увидел Академию, которая была построена на прибрежном острове.

Небесная Академия, как следует из названия, является образовательной корпорацией, предназначенной для обучения пилотов НД. Японское правительство считает своим принципом и долгом финансировать и управлять им. Однако, результаты обучения раскрываются всему миру по общему согласию. Япония не имеет права ни хранить молчание, ни скрывать их. Независимо от того, что происходит в этой школе, японское правительство должно вмешиваться справедливо и обязано урегулировать любые проблемы в соответствии с предпосылками, с которыми по договору согласились другие страны. Кроме того, школа открыла свои двери для иностранных студентов без каких-либо условий, а правительство Японии обязано обеспечивать защиту в соответствии с содержанием НД-договора относительно агентств по обучению пилотов НД.

Таков дисциплинарный кодекс этой школы.

Хару считал вполне нормальным, что Небесная Академия находится в этой стране, поскольку именно эта страна создала её. У него также было ощущение, что это метод, с помощью которого другие страны просят Японию нести все расходы и ответственность за действия, которые привели к рождению НД.

Небесная Академия построена на прибрежном острове, до которого можно добраться только по монорельсовой дороге, соединяющей его с материком. Она имеет очевидный футуристический вид со всеми своими куполами и ответвлённой башней посередине. Здесь также высажено много деревьев и парков, чтобы смягчить металлический вид.

Однако, Хару был не в настроении наслаждаться местными пейзажами. Он закрыл глаза и почувствовал умственную усталость. Его тело было в порядке, но с его разумом было иначе, так как он был полностью сосредоточен на создании своего личного НД. Он хотел немного поспать, но монорельс уже прибыл на место.

Его вещи были отправлены в школу несколько дней назад, так что ему нужно было только прийти в школу в своей форме.

Взглянув на часы, которые показывали, что через пять минут начнётся его урок, он понял, что опоздал. Впрочем, как новенький студент, у него была привилегия опоздать. Всё-таки, он знал, что настоящая причина его опоздания заключалась в Хикаруно, но он не жалел об этом. Зевая, он покинул монорельс, прежде чем услышал голос женщины, высокие каблук которой громко стучали по земле.

Хару обернулся и увидел красивую женщину, которая, скрестив руки на груди, смотрела на него строго и как-то очень нетерпеливо.

"Ты опоздал!"

Ичика находился в своём классе, и ему было очень некомфортно, так как он был единственным парнем в помещении.

'Хару, ну где тебя носит?'

Ичика никогда бы не подумал, что ему настолько будет хотеться встретиться со своим новым другом, потому что ему было очень некомфортно в окружении толпы девушек, которые пристально смотрели на него. Он повернулся и увидел свою подругу детства, которую до сих пор не видел последние несколько лет.

"Хоки..."

"Хмпф!"

Хоки лишь отвела взгляд, потому что стеснялась смотреть на своего друга детства впервые за несколько лет.

Дверь класса открылась, и в комнату с улыбкой вошла красивая женщина с короткими зелёными волосами.

"Поздравляю всех с поступлением в эту школу! Я - заместитель классного руководителя, Ямада Мая."

Мая помахала рукой, а рядом с ней появился голографический экран, показывающий её имя символами «кандзи».

"....."

Однако, никто не обратил на неё внимание, так как все были больше сосредоточены на Оримуре Ичике, единственном парне в классе.

Мая не ожидала такой ситуации и немного занервничала. Она изменила изображение на голограмме рядом с собой, показав пейзажи различных мест внутри школы, которые, по её мнению, привлекут их внимание.

"А... э? С этого дня вы все ученики Небесной Академии. Наша академия — это школа-интернат. В школе и после уроков все вы будете вместе. Пожалуйста, помогайте друг другу и давайте весело проведём эти три года."

"....."

Ей всё также никто не ответил, так как они были слишком заняты, рассматривая Ичику.

Ичика вздохнул, будучи в этот момент очень подавленным.

"А теперь, давайте начнём знакомиться. Так... пойдём по списку в журнале... Касугано Харука-кун! Касугано Харука-кун! Касугано Харука-кун здесь?"

Все были сбиты с толку, поскольку никто не ответил учителю. Но тут вдруг все вспомнили, что Касугано Харука был вторым мужчиной-пилотом НД в мире. Они не ожидали, что он тоже будет учиться в одном классе с ними. Единственное, что их огорчало, это то, что они не могли увидеть его прямо сейчас.

"Где он?"

Все начали болтать друг с другом, и в классе стало шумно.

"Эм... ребята, пожалуйста, потише..."

Мая стала ещё больше нервничать, когда все начали разговаривать друг с другом.

БАЦ!

Внезапно дверь в класс резко открылась, что испугало всех и заставило замолчать.

"Тишина!"

"..."

Все уставились на фигуру красивой женщины, которая открыла дверь, а затем их внимание привлёк красивый молодой парень рядом с ней.

Женщина повернулась к молодому парню и сказала: "Ты должен будешь потом сообщить мне, почему ты опоздал в первый день занятий."

"Да, мэ..."

"Проходи и сядь на свободное место."

Хару кивнул и улыбнулся Ичике, который смотрел на него как на спасителя. Он был слегка удивлён реакцией Ичики и озадачен. Но затем до него дошло, что это было недоразумение, поскольку он был уверен, что гаремный протагонист не может влюбиться мужчину. Впрочем, он не понимал, почему Ичика не может оценить свою ситуацию.

"Эмм... ты - Касугано Харука-кун?"

Хару повернулся и увидел красивую женщину с зелёными волосами, чей бюст не уступал по размеру Хиракуно.

"Да."

"Твоё имя находится первым в списке класса, так что, не мог бы ты представиться? Ты не против?"

"Конечно."

Мая вздохнула с облегчением, когда услышала его ответ.

Хару кивнул и повернулся, чтобы осмотреть всех в этом классе. Он должен был признать, что эта школа была потрясающей, так как он будет находиться в этом месте вместе с множеством красивых девушек. А ещё он подумал, что эта школа всерьёз проверяла его самоконтроль над нижней частью тела. Он глубоко вздохнул, слегка улыбнулся и начал представляться.

"Меня зовут Касугано Харука. Мне 15 лет (по самосозданной в этом мире легенде). Как видите, я - мужчина пилот НД, но я был бы признателен, если бы смог без проблем со всеми вами поладить."

"....."

Все молча смотрели на него, а затем вместе в восторге поднимали руки.

"Да, мы с тобой поладим!"

"А он сейчас был довольно милым, верно?"

"Ага. Он кажется младшим братишкой, из-за чего хочется позаботиться о нём."

"Эм... Касугано-кун, у тебя есть девушка?"

"Кьяааа!"

"Как смело!"

Все начали восхищаться и задавать ему много вопросов.

"....."

Хару, который постарался представиться в лучшем виде, потерял дар речи, когда увидел их реакцию.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1897514>