

В этот кризисный момент каждый делал всё возможное, чтобы выиграть время для ребят из Бесконечности, убивающих драконов, которые сеют хаос в этом королевстве. Их тела были покрыты ранами, а магическая сила почти исчерпана. Бороться с драконами в такой ситуации было равносильно самоубийству, но сдаться они не могли!

Это место было их домом!

Они сделают всё, чтобы защитить его, но, как ни крути, их возможности были ограничены. Было много магов, которые были на грани того, чтобы сдаться, когда дракон собирался покончить с их жизнью. И в этом отчаянии они вдруг что-то услышали.

'Что это?'

Сначала нахмурившись, а затем удивлённые тем, что даже движение драконов прервалось на мгновение, обратив внимание на посторонний звук. А потом они поняли, что услышанное ими было песней.

'Песня?!'

Все в этом месте были удивлены, а потом бросили взгляд на фигуры, которые пели на вершине башни!

(BGM: Diver - NICO Touches the Walls)

"Горизон бежит опять всё дальше от меня-я-я..."

"Небо слишком чисто, чтоб взять и не думать о за-а-автра-а-а."

"Все, кто вокруг, ловят воздух губами, и только я-я-я..."

"Не понимаю, как вдруг оказался здесь внеза-а-апно-о-о."

Хару пел изо всех сил, зная, что его пение обладает особой силой. Он не знал точно, что это за

эффект, но это было чем-то похоже на эффект мира Макросса, где было много людей, которые своим пением делали пилота меха сильнее или воздействовали на своих врагов. Он не вступал в бой, так как ему нужно было защищать остальных участников «Группового Чата», но это не значит, что он не мог помочь всем в этой битве.

Гинтоки не понимал, что происходило, но каким-то образом он чувствовал, что его тело разогрелось и было переполнено силой. Его ленивая личность, казалось, исчезла, и он полностью сосредоточился на своей роли барабанщика. Он даже почувствовал, что ему больше подходит роль барабанщика, чем бойца. Он даже подумал, что ему можно было бы создать группу вместе с Шинпачи или Кагурой.

'Ну... Зуру тоже можно пригласить...'

Гинтоки вспомнил, что Кацура умеет петь рэп.

Сумирэ и Шарлотта никогда бы не подумали, что станут басисткой и гитаристкой во время выполнения квеста «Группового Чата». Но они могли с уверенностью сказать, что в песне Хару была какая-то сила, поскольку они чувствовали, что сейчас были сильнее, чем когда-либо.

Кузуха не знала, что делать, но не могла оторвать глаз от Хару, который пел в этот момент.

В этот момент Хару высвободил всю свою харизму и сосредоточил всё внимание поля боя на себе. Это было как если бы сказать всем: «Слушайте мою песню!».

Когда все уже были в отчаянии, они вдруг почувствовали, будто кто-то подтолкнул их в спину, желая поддержать. Затем они начали чувствовать себя более энергичными, и пессимизм в их умах исчез.

Группа драконов, которыми управлял Роуг из будущего, остановилась и тоже посмотрела на Хару, который пел на вершине башни. От происходящего они замерли на некоторое время, так как они никогда не видели ничего подобного в своей долгой жизни. Это казалось странным, но каким-то образом привлекало их и не позволяло отвести взгляд.

Хару мог этого не осознавать, но истинной силой Аквамена была его телепатическая сила. Под действием этой песни он воздействовал на всё поле битвы своей песней, которая усиливала его союзников и оглушала врагов. Несмотря на то, что она не была идеальной, эта песня была большим подспорьем для всех.

"Это магическая песня?"

Проживший много лет Макаров посмотрел на Хару, который пел вместе со своими друзьями. Он чувствовал, что Хару действительно был похож на него молодого, особенно по части привлекательности. Он чувствовал, как быстро начинает биться его сердце, а тело наполнялось силой, когда он услышал эту песню.

"УУУООООООООО!!!"

Макаров почувствовал, что его тело исцелилось и к нему вернулась магическая сила. Он снова превратился в гиганта и со всей дури ударил дракона.

БУУУУУУУУУУУУУУУМММММ!!!!!!

Эсдес, Коро-сэнсэй, Коха, Теппей и остальные участники «Группового Чата» тоже посмотрели на Хару, так как этот парень стал привлекать слишком много внимания. Ни одному из них не пришло бы в голову петь песню на поле боя, но этот парень сделал это.

'Эта сила...'

Они чувствовали, что их силы каким-то образом окрепли и быстро восстанавливались. Они не стали упускать этот шанс и тоже насколько возможно быстро одолели своих врагов.

Кагура, услышав о чём раньше говорили Джерар, Эрза, Уртир и Миллианна, промолчала, но эта песня, которую пел Хару, говорила ей о многом. Возможно, она потеряла своего брата, но это не означало, что она потеряла всё. За свою жизнь она встретила много дорогих людей. Например, члены её гильдии из Пяты Русалки, спасшая её в прошлом Эрза... и мужчина, который пел эту песню.

Этот мужчина многое ей поведал. И хотя он был женат, ей было трудно отказаться от него.

Эта песня привлекла Уртир, стоявшую рядом с Кузухой. Возможно, это было совпадением, но эта песня идеально передавала её ситуацию. Она глубоко погрузилась в пучины одиночества и осталась одна в этой темноте. Она была напугана этим, так как у неё ничего не было, и никто не мог заполнить пустоту в её сердце. Под этим морем одиночества она даже не видела свет и могла только закрыть глаза.

Но теперь, услышав эту песню, она почувствовала, что всё резко изменилось. Фигура Хару

расстояние между ними уже было слишком велико.

Но, даже глядя на большие острые зубы перед собой, Сумирэ, Кузуха, Гинтоки, Шарлотта и Уртир чувствовали себя необычайно спокойно, будучи уверенными, что человек перед ними способен разрешить эту ситуацию.

"Знаю, что я сильнее-е-ей, "

"Коварной судьбы свое-е-ей."

"То, чего в жизни не хватает мне..."

Хару сделал свою гитару ещё более тёмной с помощью «Хаки Вооружения», а также покрыл её магией гравитации, прежде чем врезать ею чётко по хвосту дракона.

ДЫЫЫЫЫЫЫЩЬ!!!

Удар Хару нокаутировал дракона и отбросил его в сторону Врат Затмения. От столкновения с огромной тушей врата были разрушены.

БУУУУУУУУМММ!!!

Часть замка была разрушена, но оставшиеся драконы внезапно засветились жёлтым светом.

"...Знаю, что та-а-ам, на самом дне."

Услышав последние слова песни, Роуг из будущего закрыл глаза с осознанием, что проиграл. Глядя вдаль, он надеялся, что Хару сможет спасти всех, включая Фроша, о ком он так заботился.

Бесшумно исчезнув, все почувствовали облегчение, когда все драконы исчезли. Затем, когда песня закончилась, народ почувствовал, что их тела так сильно болят, что даже стоять на ногах нереально. Шлепнувшись на землю, они в этот момент хотели сказать только одно.

"ДАВАЙ НА БИС!!!"

Все кричали изо всех сил, надеясь ещё раз услышать его песню.

Хару вздохнул, ощущая адреналин в своём теле. И всё же, его сильно смущала одна вещь. Почему Уртир обнимала его в этот момент?

"Спасибо."

Внезапно Уртир потянулась к нему и поцеловала его в губы.

"....."

Хару не понимал, почему Уртир сказала эти слова. И всё же, как мужчина, он был рад, что смог помочь ей, особенно получив такую награду. Единственное, что его смущало, так это как ему объясняться из-за этой новой неприятности.

<http://tl.rulate.ru/book/26172/2368887>