

Большие и толстые ворота отлетели, и, когда мы вчетвером прошли через них, нас ожидали внутри защитные дроны.

Наши Одни вспышки разом поразили дронов, осыпавших нас шквалом лазеров.

На деревьях и стенах имения образовались порезы.

Я заметил на крыше снайпера и разрубил выпущенную им пулю.

— Так нас ожидали? Собирать информацию они умеют.

Пока мы медленно шли, то не видели гражданских.

Зная о нашем прибытии, похоже, они всех эвакуировали.

Вместо них повсюду размещена охрана и военные.

Когда они с оружием появились из окон, Фука выполнила Одну вспышку и разрубил их, после чего Ринхо прервала молчание.

— Старший, я пойду туда, — указала она в правую часть имения.

Фука указала катаной на левую часть.

— Тогда та моя.

Впереди ощущается присутствие учеников Оригинальной одной вспышки.

Если разделимся, они тоже не станут просто стоять.

— Делайте что хотите, но если появится мастер Оригинальной одной вспышки, дайте мне знать.

Фука с неохотой отреагировала на мои слова.

— А может обнаруживший получит всё? Я тоже хочу с ним разобраться.

Ринхо согласилась с Фукой.

— Старший, так нечестно.

Да, нечестно.

— И что с того?

Я ухмыльнулся, и пара отвела взгляды.

Получив их согласие, я направился к имению вместе с Эллен.

— Пора показать этим типам из Оригинальной одной вспышки, что такое настоящая Одна вспышка.

◇

Гид и Гудвар сверху наблюдали, как Лиам со своей компанией входили в имение.

— Начинается главное событие.

Раскинувший руки Гид был рад, что Лиам сам забрёл в ловушку.

Может он и прорвётся сквозь неё силой, но сюда приближается огромное войско врага.

Даже если ему удастся пережить имение, ему всё равно никуда не деться.

Гудвар был в предвкушении от приближающейся стычки учеников Одной вспышки.

— Сражайтесь, проливайте кровь, развлекайте меня. Сама причина вашего существования – не давать мне скучать.

Гудвару, который рассматривал людей как инструменты для развлечения, было любопытно, каким образом Лиам умрёт.

Гиду же важна только сама кончина Лиамы.

— На этот раз выхода действительно нет, Лиам. Сегодня тебя постигнет смерть!

◇

Фука шла по внутреннему двору имения наместника.

Разделившись с остальными, она встречала на своём пути только дронов и охрану.

Для наблюдателя со стороны может показаться странным, что когда она проходит мимо, то её противники, пошатнувшись, падают.

Фука вдруг остановилась, и всего в паре сантиметров от неё попали Одни вспышки.

На земле появились порезы.

Фука посмотрела вверх и увидела там учеников Оригинальной одной вспышки.

Среди них был и тот один из лучших учеников, с которым они уже встречались.

— Вы всерьёз решили вломиться сюда? Ну вы и болваны.

Ученики Оригинальной одной вспышки захихикали.

Фука слабо улыбнулась и двумя катанами исполосовала всё вокруг своей Одной вспышкой.

Однако на этот раз противник владел тем же стилем, так что сумел перехватить её Одну вспышку своей, и никто не пострадал.

Фуку это ничуть не удивило.

Глядя на сложившуюся ситуацию, ученики Оригинальной одной вспышки были убеждены в своей победе.

Ведь их всё-таки десять человек.

Несмотря на то, что по-отдельности они уступают Фуке, их преимущество в числе подавляюще.

Один из лучших учеников повысил голос, глядя на Фуку.

— Похоже, вы ничего не смыслите в тактике, раз разделяете и без того малое число. Или же из-за отсутствия достойных противников слишком поверили в себя?

Фука после этой угрозы молча подняла катаны.

Она приготовила две катаны. В Одной вспышке отсутствует понятие стоек.

Один из лучших учеников непонимающе посмотрел на улыбающуюся, несмотря на своё бедственное положение, Фуку.

— Слишком много болтаешь, давай уже нападай, недоучка!

Фука вновь выполнила Одну вспышку, и ученики, как и раньше, попытались её отбить, но у некоторых не вышло, и брызнула кровь.

Лучший ученик удивлённо обернулся и увидел, что их катаны были сломаны.

Младшие ученики стиснули зубы и уставились на Фуку, а та, наоборот, выглядела разочарованной.

— Трое, значит. Меньше, чем расситывала.

Увидев, что Фука вновь готовится к атаке, лучший ученик закричал остальным.

— Атакуйте разом! Не давайте ей продохнуть!

Когда противник наконец начал относиться к делу всерьёз, Фука свирепо улыбнулась.

— Вот так бы с самого начала.

◇

Тем временем Ринхо встретила лишь с одним мужчиной.

— Всего один? Тут полный отстой.

Мужчина представился разочарованной Ринхо.

— Я сильнейший ученик Оригинальной одной вспышки. Не стоит сравнивать меня со всяким сбродом.

Мужчина с суровым лицом представился сильнейшим учеником.

Ринхо это немного заинтересовало.

Когда она для пробы выполнила Одну вспышку, мужчина ответил тем же.

Между ними рассыпались искры, но ближе они были к Ринхо, а значит теснили её.

— Похоже, ты и правда сильнейший ученик.

— Для такой девочки тоже неплохо. Можешь стать моей ученицей.

Ринхо пронзительно на него уставилась.

Со своими длинными, прямыми волосами цвета моря она кажется спокойной и прилежной девушкой.

Фука в контраст ей выглядит более дико.

Тем не менее именно Ринхо более подвержена выходу из себя.

С её лица исчезло всякое выражение.

— Сильно не зазнавайся, отброс.

Ринхо дала волю своему намерению убить, отчего её волосы слегка покачнулись.

Напряженная атмосфера в имении резко охладела, но сильнейший ученик воспринял это спокойно.

Что не говори, он верил в свою силу.

— Жаль, ведь с виду ты хороша, так что я подумывал сделать тебя своей любовницей.

Между ними вновь рассыпались искры, так как они выполнили Одни вспышки.

Коридор в особняке покрылся порезами, а стёкла из окон повылетали наружу.

Сильнейший ученик шагнул вперёд, а Ринхо отшагнула.

Заметив это, он нахмурился.

— Всем, кто осмелится выступить против меня, пощады не будет. Готовься, девочка.

Он шагнул еще раз, и Ринхо вновь отшагнула.

Её лицо было напряжено, а на лбу образовался пот.

◇

Мы остановились перед большой дверью.

— Эллен, жди здесь.

— Мастер?

— ... Девятнадцать. Учитывая тех, кто столкнулся с Фукой и Ринхо, один из оставшихся наместник? Эллен, тебе стоит уходить.

— Н-но ведь!..

— В своём нынешнем состоянии ты обуза.

Я сердито уставился на неё и, опустив голову, Эллен убежала.

Глядя ей в спину я задумался, не слишком ли был с ней суров, но уже ничего не попишешь.

... Сейчас я не могу себе позволить присматривать за ней.

Ощувив сильное присутствие Одной вспышки, я открыл двери и вошел внутрь.

Внутри меня ждали девятнадцать учеников Оригинальной одной вспышки.

Двери позади меня со скрипом закрылись, и раздался металлический щелчок.

По всей видимости, закрылись.

— Вот вам делать нечего.

Я способен выбить её Одной вспышкой, так что закрывать дверь особо нет смысла.

Когда мой взгляд упал вперёд, из толпы учеников вышли несколько человек.

— Добро пожаловать, Лиам.

— Для вас я «лорд» Лиам.

Не хочу иметь дело с павшими учениками Одной вспышки.

Ученики рассердились от моего отношения, но вышедшая троица отреагировала иначе.

Они улыбнулись.

— Заминочка вышла. Мы старшие ученики Оригинальной одной вспышки, так что нас с вами можно назвать соучениками одного стиля. Будем относиться к вам как к старшему по званию.

Мне не нравится, с какими высокомерными лицами они это говорят.

— Довольно болтовни. Почему не атакуете?

Один из старших учеников ухмыльнулся и выдвинул предложение.

— Всё просто, хотите заключить сделку с вашей жизнью на кону?

— ... Ну по крайней мере выслушаю.

— Наш хозяин, наместник, восхищается вами. Если согласитесь с ним сотрудничать, то сможете уйти живым. Однако в будущем вам придётся работать на него.

Восхищается мной? Занятно, но моя «пощада» звучит слишком уж нагло.

Более того, работать на него?

... Что-то наместник многое о себе возомнил.

— Разговор окончен. Верните мастера.

— Не окончен. Я назвал это сделкой, но у нас положение куда выше.

— Чего?

Меня взяла злость от того, что он считает своё положение выше.

Старший ученик начал объяснять сложившуюся ситуацию.

— К этой планете скоро прибудет флот фракции Кальвина, состоящий из шестидесяти тысяч кораблей. Интересно будет посмотреть, что они сделают, когда доберутся до вас.

Я решил, как поступлю с этими типами.

— Всё понятно, в таком случае сначала разберусь с вами, а затем заберу мастера. Вот теперь точно конец разговорам.

Старший ученик покачал головой.

— Переговоры не удались.

Ученики разом выполнили Одну вспышку.

В подготовленном помещении образовались лишь царапины, а значит его здорово укрепили.

Несколько порезов попали возле меня, оставляя на полу отметины.

— Девятнадцать одновременно атакующих людей создают грандиозное зрелище.

Невидимые разрезы.

Отметины от атак стиля, который вместо эффектности сосредоточен на мгновенном убийстве противника, усеяли всё помещение.

Старший ученик ухмыльнулся, глядя на меня.

— Желаете продолжить?

— Еще спрашиваешь.

Я сорвался с места, и на меня посыпались Одни вспышки.

Там, где я только что стоял, появилась куча отметин.

Вокруг меня посыпались искры, так как мне пришлось отбивать атаки, от которых не уклониться.

Со стороны это представляло загадочную картину, так как выглядело, словно я бежал от фейерверка.

Старший ученик, глядя на это, начал высмеивать меня.

— Бегство победы не принесёт! Похоже победа над Святым мечом не слишком много значит!

Я уже давно понял, что с учениками того же стиля придётся непросто.

Однако с таким количеством всё еще сложнее?

Никто из них по навыкам не дотягивает до Ринхо с Фукой, но девятнадцать человек заставили меня ощутить опасность как никогда ранее.

— Тц!

Перебегая от места к месту, я взобрался по колонне, перепрыгнул на стену и побежал по ней.

Совсем как ниндзя.

Они продолжали осыпать меня атаками, а я всецело был сосредоточен на их отбитии, так что не мог атаковать в ответ.

Ситуация для меня становилась всё хуже.

Пока я бежал по помещению, отметин становилось больше и больше.

Ученики Оригинальной одной вспышки смеялись надо мной.

— И это грозный Лиам из слухов!

— Мы доказали, что сильнее его.

— Нет стиля сильнее Оригинальной одной вспышки! Подтвердим это, заполучив его голову!

— Её отрублю я!

— Нет я! Наместник наградит за его голову!

Даже начали спорить, от чьей руки я умру.

Какой-то наместник предложил за меня скудную награду, и всё равно находится куча болванов, желающих заполучить её.

В этот миг я заметил, что кимоно на мне начало рваться от атак.

— Меня так просто припереть к стене?

Мне стало тошно от своей беспомощности.

С такими способностями мне не достичь вершины Одной вспышки.

Я один раз взмахнул катаной и увидел, что противник как-то странно отреагировал.

Получивший удар ученик разволновался.

— Хии?!

Он выглядел испуганным, однако я не мог продолжать за ним наблюдать, так как повсюду посыпались порезы, так что пришлось отскочить.

Когда я отпрыгнул, на того ученика накричал старший ученик.

— Чего столбом встал, позорище!

— П-простите!

Мечник, способный выполнить Одну вспышку, но тут же теряющийся, когда противник даёт малейший отпор? Понятно, что я сильнее, но всё же?

У меня в голове один за другим начали появляться вопросы, но я отмахнулся от них и сосредоточился на битве.

— Немного. Еще немного.

Я достиг своего предела и мне становится трудно дышать.

Тело тоже ноет от боли.

Я пригнулся от Одной вспышки противника, и хотя мне удалось успеть, она задела одежду.

Порез оставил у меня на щеке ссадину, из которой потекла кровь, но я не придал этому внимания.

— Чуть-чуть. Совсем немного...

У противника похоже тоже лопнуло терпение, так что они разбрелись, чтобы окружить меня.

Когда атаки посыпались отовсюду, мне не удалось перехватить одну, и она попала по мне.

После неё Одни вспышки противника начали попадать по мне одна за другой.

Я не видел своей крови со времён суровых тренировок с мастером.

До меня донеслись ликования учеников.

— Получилось! Лиам побеждён!

— Еще нет! Раны неглубокие!

— Нет, он не может пошевелиться. Его голову отрублю я.

Я стоял на колене и истекал кровью, а моё сознание стало мутнее.

Это напомнило мне о днях суровых тренировок, так что в голове всплыло лицо мастера.

Он с улыбкой мне кое-что сказал.

— Точно, давным-давно...

Мастер Ясуши однажды мне кое-что сказал.

У меня тогда только получилась первая Одна вспышка, и я упорно тренировался.

Я спросил его, как мне выполнить Одну вспышку как у него.

Вот только мастер вместо ответа преподавал мне урок.

«Иногда важно остановиться и подумать, лорд Лиам».

Я непонимающе склонил голову набок.

«Остановиться и подумать»?

«Верно. Истина вовсе не одна, и вещи могут выглядеть иначе, когда смотришь на них под



другим ракурсом. Боевое искусство – это ставить под сомнение всё, во что верил, и постоянное совершенствование. Когда вы заходите в тупик, первым делом усомнитесь в себе».

«Усомниться в себе»?

«Именно! Перво-наперво сомневайтесь в себе, а уже потом в других! Поняли? Поняли!»

Пока я вспоминал своё время с мастером, время вокруг будто бы замедлилось.

Усомниться? В себе? В своей Одной вспышке?

Я, будучи не в силах достичь уровня мастера, где-то ошибся в своём пути?

Разве это не сам по себе ошибочный подход?

— Не может быть... мастер с самого начала не обнажал катаны?

В этот момент меня осенило.

Противник подошел ко мне и занёс катану, чтобы отрубить голову.

В тот же момент из-под кимоно раздался машинный голос тренировочных доспехов.

«Превышен предел тренировочных доспехов. Принудительная остановка.»

Освободившись от нагрузки тренировочных доспехов, я нанёс по подошедшему ученику удар катаной, а не Одной вспышкой.

Окружающие ученики удивились.

Я поднялся на ноги и задрал голову к потолку.

— Насколько же жестока правда.

Я узрел истину Одной вспышки.

<http://tl.rulate.ru/book/26417/2223112>