

Сражавшуюся с сильнейшим учеником Ринхо припёрли к стене.

Её красивые, длинные волосы в каких-то местах были отрублены, а одежда окровавлена.

Глядя на это, сильнейший ученик сделал разочарованное лицо.

— И это лучшее, что может предложить нашумевшая Одна вспышка? Слабо, слишком слабо. Всё-таки дело должно быть в невероятности Одной вспышки, а не вашей силе.

Ринхо молча сбила Одну вспышку, выпущенную сильнейшим учеником.

В этот момент его осенило.

— Меня одного достаточно, чтобы распространить славу сильнейшего стиля меча. Если убью тебя и Лиама, а затем всех, кто способен выполнить Одну вспышку, то смогу сам назваться Одной вспышкой!

Этим заявлением он намекал, что убьёт даже наместника, и присвоит себе этот сильнейший стиль меча.

Решившись начать воплощать задуманное с Ринхо, он шагнул вперёд и выполнил Одну вспышку.

Однако Ринхо в этот миг тоже двинулась и проскочила мимо сильнейшего ученика.

Ошеломлённый тем, что его Одна вспышка не настигла Ринхо, сильнейший ученик поспешил обернуться и взглянуть на неё.

Та слабо вздохнула.

— Я наблюдала за твоими приёмами, но, честно говоря, они сплошное разочарование. Более того, ты так заиклен на себе... что ничего кроме жалости не вызываешь.

— И это говорит та, кто не может справиться с моей Одной вспышкой!

Ринхо выполнила Одну вспышку, и на щеке сильнейшего ученика образовался порез.

Он коснулся щеки и нащупал рану.

Однако этого удара хватило, чтобы он всё осознал и начал дрожать от страха.

Разочарованная подобной картиной Ринхо опустила голову.

— Я хотела проверить, как развилась Оригинальная одна вспышка, но кроме самой Одной вспышки она совершенно бесполезна. Не хватает всего, поэтому даже вершине, Одной вспышке, не хватает яркости.

Ринхо поняла, что в этом стиле отказались от всего и сосредоточились лишь на изучение Одной вспышки.

Она повернулась лицом к сильнейшему ученику и встала в стойку, готовясь выполнить иай.

Сильнейший ученик попытался убежать, но в следующий же миг был разрублен пополам и упал в разные стороны.

По полу растеклась кровь, на которую Ринхо уставилась хладнокровным взглядом.

— Падшей Одной вспышке лучше исчезнуть, — пробормотала она и пошла на выход.

◇

Сражавшаяся с семью людьми во дворе Фука была вся в порезах, а её одежда изодрана.

Её окружали семь человек, выполняющие Одну вспышку, но она улыбалась.

Один из лучших учеников не понимал что происходит, глядя на неё.

— Как она уклоняется?! Как она может продолжать сражаться?!

Для него было непостижимом то, как Фуке удавалось держаться, несмотря на их превосходство в числе.

Вот только Фука всё понимает на практике.

Если Ринхо проводит анализ спокойно, то Фука учится сражаясь.

— Вы и правда кроме Одной вспышки ничего не знаете.

Лица учеников исказились от насмешки Фуки, а их атаки стали яростнее.

Одни вспышки стали мощнее, но она легко их избегала.

— Бесполезно, вы просто вкладываете больше силы. Одна вспышка... выглядит вот так!

Фука взмахнула двумя катанами и убила трёх обычных учеников, оставляя в живых лучших учеников.

Пока оставшиеся в живых были ошарашены, она положила катаны на плечи.

— Ваша Одна вспышка – подделка.

В ответ на её заявление лучшие ученики встали в стойки со своими катанами.

— Никакая она не подделка, а настоящая! В Империи не сыскать стиля меча сильнее!

— Нет, подделка. Вам не хватает много важного, а сама Одна вспышка выглядит блекло. Глядя на вас начинаешь понимать, насколько же страшны мастер и старший.

Она была разочарована в Оригинальной одной вспышке, но в то же время благодарна за напоминание о том, что мастер и Лиам, с которыми она знакома, ужасающи.

Однако на этом всё.

Они грозные противники и показали ей то, что она упускала из виду.

— Я всё поняла, глядя на вас. Быть способной выполнять Одну вспышку – это еще не всё. Теперь я понимаю, почему старший так много внимания уделяет основам.

Потеряв терпение, один из лучших учеников взмахнул катаной в сторону бормочущей Фуки.

Должно быть его чутьё кричало об опасности.

Фука не шевельнулась и прищурилась, но ученика подбросило и разрубило на кусочки.

Оставшиеся лучшие ученики развернулись и попытались сбежать.

Фука широко улыбнулась и заговорила:

— Эй, вы ничего не перепутали? Чтобы ученики Одной вспышки бежали... не лучше ли вам умереть?

Фука мгновенно очутилась перед ними и выполнила Одну вспышку.

Она использовала ровно столько сил, сколько было необходимо для убийства одним ударом. Ударив точно по жизненно важным органам, Фука замерла, и все позади неё упали.

— ... Ну, вышло получше, чем когда я сражалась со старшим.

Одолов соучеников, Фука отправилась на поиски следующего противника.

◇

— Правда всегда жестока.

Моё кимоно было изорвано в клочья, а находившиеся под ним тренировочные доспехи отсоединились из-за перегрузки.

Я разделся по пояс и остался только в хакаме.

Мои раны кровоточат, но они не смертельны, так что можно не обращать на них внимания.

Я вложил находящуюся в правой руке катану в ножны, которые держал левой, после чего задрал голову.

Какой же ослепительный свет.

И как же мне стыдно за то, что я был ослеплён своими недопониманиями.

— Мастер значит с самого начала не обнажал катаны.

Не обращая внимания на моё озарение, ученики Оригинальной одной вспышки выполнили свои Одни вспышки.

Я приподнял гарду катаны большим пальцем и щелкнул ею о ножны.

И что же произошло?

Семнадцать учеников, включая лучших, попадали на пол, и начала растекаться кровь.

Не брызнуло ни единой капли крови.

... А также я не обнажил катаны.

Я просто ею щелкнул.

Одно это действие поразило семнадцать учеников и оставило зал в порезах от катаны.

Этот приём стал результатом моих суровых тренировок.

Одна вспышка остаётся даже в тех ситуациях, когда не хватает простых сил, способностей и магии.

Использованные мной до этого приёмы были лишь имитацией Одной вспышки.

— А я еще удивлялся, почему мастер не носит катаны... она ему вообще нужна?

Мне вспомнилась наша встреча в территориях виконта Разеля, а ныне барона, когда у мастера не было катаны.

Её не то чтобы у него не было... она ему была не нужна.

Такое пока за гранью моих возможностей. Без катаны мне вряд ли удастся выполнить Одну вспышку, а даже если и получится, уверен, она не попадёт по цели.

— Так вот она какая, подлинная Одна вспышка, — пробормотал я и взглянул на единственного выжившего.

Однако выглядело так, словно он вообще не понимал, что произошло.

Я медленно пошел к нему.

Он впал в ужас и, дрожа, начал выполнять Одну вспышку.

Ученик выполнял невидимые разрезы без разбору, так что не было нужды от них уклоняться.

— Н-не подходи! Не приближаааайсяяяя!!!

От его жалкого, слезливого вида, мне стало не по себе от того, что мы принадлежим к одному стилю.

Когда я подошел, до меня донёсся запах амиака, берущий начало с пола, но я не придал этому внимания.

— Где ваш мастер?

— Хе?

— Мастер Оригинальной одной вспышки. Как его зовут? Где он? И в порядке ли наш мастер?

Жаль, что из-за Одно вспышки... подлинной Одной вспышки, которой я еще не овладел, выжил один человек.

Не без него мне некого было бы допрашивать.

— Отвечай. Где ваш мастер? Где наш мастер?

— В-вместе с господином наместником...

Я не ощутил присутствия кого-либо сильного с наместником, но теперь у меня есть вся нужная информация, так что я отрубил выжившему голову.

После этого я убрал катану в ножны и снова ей щелкнул, и в тот же миг толстые двери рухнули на пол.

Как оказалось, я заблуждался с самого начала.

Вершина Одной вспышки – это рубить, не обнажая катаны.

— Итак, заберём Эллен и двинемся дальше.

Мне удалось преодолеть стену, в которую я упёрся.

Осталось только вызволить мастера Ясуши.

◇

— Что еще за рубить, не обнажая катаны?!

Наблюдавший за Лиамом Гид не поспевал за развитием событий.

Он не мог поверить в сказанное Лиамом о том, что секретом мастерства меча является держать меч в ножнах.

То же касалось и Гудвара.

— Да, есть стили, у которых есть приёмы с мечом в ножнах, но это же совсем другое! Там другой принцип! Что значит вообще не обнажать?!

Разрез, который выполняется без помощи меча или магии.

Ответ, к которому пришел Лиам, оставил сбитыми с толку Гида и Гудвара.

Они подготовили множество учеников, владеющих Одной вспышкой, но Лиам их одолел и стал сильнее.

Это настоящий кошмар для Гида.

— Гудвар, раз такое дело... хиии?!

Гид попытался придумать, что им делать дальше, но Гудвар покраснел и выпускал пар.

По всей видимости Лиам сейчас беспокоил его не так сильно.

— Я ожидал кровавую и захватывающую битву! Такое непростительно! Раздавлю. Я непременно раздавлю его прямо здесь!

Одна вспышка Лиама уже не стиль меча.

Определившись с дальнейшими действиями, Гудвар схватил Гида одним из своих щупалец.

— П-перестань. Больно!

Гид кричал от боли, пока Гудвар выпускал на нём пар.

— Всё из-за твоего излишнего вмешательства!

— Что это за вывод такой!

Несмотря на нелогичность вывода, Лиам и правда стал столь силен из-за вмешательства Гида.

Гудвар несомненно был вне себя.

— Раз дошло до такого, я пойду на всё, чтобы похоронить Лиам! Он никуда не годится! Если его так и оставить, он обязательно станет нашим врагом! Если не разберёмся с ним сейчас, его клинок когда-нибудь настигнет нас!

Испускаемый Гудваром пар почернел и полетел во всех направлениях.

Он достиг самого космоса, созывая врагов Лиам.

Сжимаемый щупальцем Гид наблюдал за этой сценой.

„Это положит конец Лиаму.“

Гид готов был терпеть мучения Гудвара, лишь бы покончить с Лиамом.

◇

Лиам пытались убить две зловредные сущности.

Невидимый для людей черный пар растягивался по всему космосу.

За ним с носа черного линкора наблюдал свет в форме собаки.

Собака взвыла, и этот вой разнёсся по космосу, где нет воздуха и звука, пока не достиг своей цели.

◇

— Ммм? Собачий вой что ли? Мне сейчас не до этого.

В комнате, где Честер кого-то дожидался, Ясуши находился в клетке как какой-нибудь зверь в зоопарке.

Честер нервничал.

— Проиграли? Все тридцать?!

Глядя в спину слушавшему доклад Честеру, Ясуши хмыкнул.

„О? Неужели напал враг? Отлично, одолейте их и спасите меня. Мои молитвы были услышаны?“

Схваченный Ясуши каждый день молился, чтобы кто-нибудь его спас.

Ведь он тот, кто ничего не может, так что в случае неприятностей ему оставалось лишь уповать на помощь бога.

Узнав, что его молитвы были услышаны, Ясуши обрадовался.

Враги Честера возможно вызволят его из заточения.

Обретший слабую надежду Ясуши ощутил, как у него по спине пробежал холодок.

„Простудился что ли?“

Пока он бежал от реальности, думая о том, как сегодня выпится под тёплым одеялом, дверь в комнату разрубили.

„Мхм, а вот и помо... Э?“

Ясуши уже было загорелся, но затем он разглядел показавшихся из-за двери двоих человек.

На пороге стоял... Лиам.

Повзрослевший Лиам выглядел сильнее, чем он помнил.

Когда Лиам уловил взглядом Ясуши, то выпрямился.

— Мастер, я припозднился.

После появления израненного Лиама Ясуши тоже выпрямил спину и сел как положено.

Снаружи он казался спокойным, но про себя кричал.

„Боже, только не его! Кого угодно кроме негоooo!!! Скорее заberi его обратно!“

На помощь прибыл человек, которого он хотел видеть меньше всего.

Позади Лиама была девочка с красными волосами, которая назвала его мастером.

— Мастер, инструктора Оригинальной одной вспышки нигде не видно.

— Можно просто спросить Честера... Итак, это ты приказал похитить мастера? Ты же приготовился к последствиям?

Лиам пригрозил Честеру чрезвычайно хладнокровным голосом, отчего атмосфера в комнате стала тяжелее.

Было даже трудно дышать, поэтому Ясуши начал потеть.

Однако это было лишь начало.

— Арара? Старший первый добрался? — показалась такая же потрепанная Ринхо.

Но когда она вошла внутрь и заметила Ясуши, на её лице расцвела улыбка.

— Это же мастер! Мастееееер!

Из-за спины помахавшей Ринхо выскочила Фука.

Она тоже вся была в порезах и даже прослезилась при виде Ясуши.

— Ну наконец-то встретились! Мы пришли на помощь, мастер!

Ясуши едва смог выдавить из себя улыбку четверым пришедшим на помощь людям, и слегка им кивнул.

„А вот я не хотел с вами больше встречаться! И вообще, вас отправили убить Лиам, почему вы с ним?!“

Ясуши был на пределе в ситуации, в которой ничего не понятно.

Так что когда Честер заговорил, это пролетело мимо его ушей.

У Честера в руках был пульт.

— Не приближайтесь! Если подойдёте, вашего мастера разорвёт на мелкие... что за?!

Как только Честер показал пульт, то разлетелся на кусочки.

Вдобавок рядом с Ясуши из стены и пола показались люди в масках, которые по всей видимости работали на Лиам.

— Лорд Лиам, взрывчатка обезврежена, и мы разобрались со всеми ловушками.

— Ясно, — пробормотал Лиам.

Затем он взглянул на дрожащего Честера.

Испуганный Честер не выдержал испускаемого Лиамом давления и обнажил катану.

— А-ах ты чудовище!

Пусть и неаккуратную, но он выполнил Одну вспышку, и Лиам её сбил.

Между ними рассыпались искры.

Честер еще несколько раз выполнил Одну вспышку, но все они были сбиты Лиамом.

Лиам положил руку на подбородок и взглянул на Эллен.

— В самый раз. Эллен, с ним разберешься ты.

— ... Есть.

Эллен вышла перед Честером.

Брайан(´ω`):«... Как можно разрезать что-то, не доставая меча?»