

Хотя на пятом уровне было множество духовных трав, Е Мо не стал оставаться здесь из-за убийства Янь Гуаняня. Он пошел сразу к шестому уровню. Хотя такая предосторожность была излишней, он все же выбрал этот путь, потому что испытывал дискомфорт, хотя и не мог назвать его причины.

Е Мо был очень осторожен. Прибыв, он сразу же все проверил чувством духа окрестности и увидел, что тут не было ни одного культиватора, поэтому тут же отправился наверх.

Е Мо думал, что эта лестница будет лишь немного труднее чем та, что вела на пятый уровень, но уже на полпути он почувствовал, что ему было тяжело дышать. Словно он чувствовал, что его каждый раз толкает назад.

Е Мо был шокирован, потому что знал, что не может развернуться обратно, несмотря ни на что. Если он вернется, то в этом мире уже больше никогда не будет Е Мо. Его раздавит в ничто. В Дворце Падшей Правды умерло так много культиваторов только из-за того, что по ступеням лестницы на новый уровень нельзя было вернуться обратно. При попытке вернуться ждала только смерть. Конечно, если ты не мог преодолеть давление, то тоже умирал.

С первого по третий уровень Е Мо прошел без использования культиваторской эссенции. Что же до четвертого уровня, он прошел через запретные земли. На пятом уровне он использовал немного культиваторской эссенции, но это не было слишком тяжело.

Он не ожидал, что взойти на шестой уровень будет так тяжело.

С каждым шагом Е Мо чувствовал невероятное давление. Страдало не только его тело, но и разум.

Неудивительно, что на шестом уровне было так мало культиваторов. Е Мо приходилось использовать чувство духа, чтобы защищаться против давления на разум. Обычный культиватор не смог бы защититься против такого мощного давления даже с сильной культиваторской эссенцией.

Хотя чувство духа Е Мо по силе было равно чувству духа культиватора девятого уровня бессмертной души, он уже начинал чувствовать, что не может это выносить. В этот момент он все еще мог защищаться при помощи культиваторской эссенции, но давление на сознание заставляло его чуть ли не выплевывать кровь. Но давление у него в груди было таким, словно она сейчас взорвется.

Е Мо был шокирован этим уровнем опасности. У него не было другого способа защититься против этой силы.

Е Мо увидел, что примерно в тринадцати ступенях от него трясся другой культиватор.

Наконец-то Е Мо ощутил некоторое чувство комфорта. Все же не он один здесь страдал. Но Е Мо насчитал еще около двухсот ступеней впереди. Он не знал, как достигнуть шестого уровня. Он прикинул, что не продержится больше пятидесяти ступеней прежде чем упасть замертво.

Он переоценил себя. Е Мо подумал: неудивительно, что редко кто достиг седьмого уровня, уже на шестом становилось нестерпимо.

Внезапно культиватор перед ним завопил и тут же пропал из вида. Е Мо был еще больше шокирован, там ступени становятся проще?

Подумав об этом, Е Мо заставил себя подняться на тринадцать ступеней и увидев кровавых пятна.

Увидев это, Е Мо понял, что культиватор сплюнул застрявшую в груди кровь и смог пойти быстрее. В груди Е Мо тоже застряла кровь, но он не мог выплюнуть ее. Он хотел спросить парня впереди, как это сделать, но то уже скорее всего добрался до шестого уровня.

Давление на сознание увеличилось, и грудь Е Мо наполнилась кровью. У него даже немного кружилась голова, но он чувствовал, что не может просто так ее выплюнуть.

Когда он чувствовал, что не может это больше терпеть, то использовал Пурпурный Глаз Души, собираясь уменьшить давление на сознание. Если это не сработает, он отправится в мир золотых страниц. Иначе его просто раздавит насмерть.

Когда Е Мо использовал пурпурный глаз души, то почувствовал, как в груди у него стало легче, и он сплюнул кровь. Не успел он обрадоваться, как уже начал взбираться по ступеням куда легче.

Е Мо проверил свое тело. С ним было все в порядке, даже чувство духа, казалось, совершило небольшой прогресс.

Е Мо понял, в чем был фокус, и ускорился. Одновременно он использовал пурпурный глаз души. Это требовало от него использования чувства духа, но когда он понял пользу от использования пурпурного глаза души, влияющую на прогресс его чувства духа, его это уже больше не волновало. Улучшить чувство духа было тяжелее всего.

Е Мо знал, что даже если бы он не использовал пурпурный глаз души, то все равно смог бы прийти до шестого уровня, сплюнув кровь, но это была редкая возможность обновить чувство духа.

Е Мо прошел оставшиеся двести ступеней, не чувствуя никаких трудностей.

Он обнаружил, что дух чи здесь был плотнее, чем на пятом уровне. Е Мо хотел сесть и покультивировать, но тут же сделал несколько шагов назад. Культиватор, пришедшая перед ним, не уходил, и просто смотрела на расстоянии.

Это была женщина на девятом уровне бессмертной души, и довольно уродливая.

Один глаз был большим, другой – маленьким. Даже ее губы не подходили друг другу: верхняя – слишком тонкая, нижняя – слишком толстая. Единственное, что у нее было хорошего, это кожа, очень белая. Тело тоже было вполне приличным.

Е Мо осторожно проверил ее чувством духа: на ней не было маски, а сила – на девятом уровне бессмертной души.

Женщина не разозлилась, увидев, что Е Мо изучает ее. Она тихо посмотрела на Е Мо, словно не чувствуя неудобства, пока люди изучали ее уродливые черты.

«Ты ждала меня?», Е Мо не чувствовал от нее никакой злой воли.

Культиваторша кивнула: «Ты очень хорош, у тебя есть метод культивации чувства духа, который ты использовал, чтобы попасть на шестой уровень».

«Ты знаешь, какой метод я использовал?», Е Мо неуверенно уставился на женщину. Он никогда никому не говорил о пурпурном глазе души, как эта женщина узнала?

Женщина сказала: «Потому что на 481 ступени я осознала, что при входе на шестой уровень Дворца Падшей Правды, кроме того, как защититься от давления при помощи чувства духа и сплевывания крови, може также использовать культиваторскую эссенцию и сплевывать кровь. С твоим уровнем ты не мог использовать культиваторскую эссенцию, поэтому использовал чувство духа».

Услышав ее анализ, Е Мо застыл. Он не стал отвлекаться на мысли об этом.

Женщина не только предположила, но и сделала заключение о том, какой метод он использует. Она настолько умна? Он впервые встречал такую умную культиваторшу.

Подождите-ка, она стояла здесь только для того, чтобы показать ему, насколько она умна?

«Я тут не для того, чтобы показывать тебе свой ум. У меня к тебе другие дела». Похоже, женщина знала, о чем он думает.

Увидев, что она знает его мысли, Е Мо вообще молчал.

Женщина была этим недовольна, поэтому сказала: «Это неподходящее место для разговора, пойдем со мной».

Затем она просто встала на меч и улетела.

Хотя она была на девятом уровне, Е Мо не испугался и кинулся за ней.

Через пятнадцать минут они пришли в пустынное место. Она сказала Е Мо: «Я пришла сюда, чтобы спасти твою жизнь и заключить с тобой сделку».

Е Мо нахмурился. С каких это пор ему понадобилось спасение?

Женщина не удивилась выражению лица Е Мо и прямо заявила: «Потому что ты убил ученика секты с девятью звездами. Кроме меня никто не сможет тебя спасти. Если я не ошибаюсь, ты убил Янь Гуананя».

Е Мо был сильно шокирован. Он был уверен, что кроме него никто не знает о смерти Янь Гуананя. Как она узнала? Она пряталась где-то и смотрела? В таком случае он не мог оставить ее в живых.

Увидев лицо Е Мо, женщина покачала головой: «Убивать меня бесполезно, как только ты уйдешь, люди узнают, что ты убил ученика девятизвездочной секты. К тому же, сможешь ли ты меня убить?».