

Это теперь какая-то форма ритуального самоубийства?! Предлагают себя, как Биомассу для монстров? Или люди решили сбавить стариков, как жертву, чтобы раздобыть могущественное муравьиное королевство? Пожилые люди среди вас самые худые! Если хотите предложить Биомассу, то подкиньте немного пышек!

Стоп! О чём я думаю...

Увидев, как несколько рабочих спускаются в сторону этого человека, готовые защищать холм, я спешу вперёд, чтобы их отогнать. В этой старой женщине есть нечто, что заставляет мои антенны дёргаться. То, как она подошла, так сознательно и с её руками в воздухе. Очевидно, что она пришла сюда, чтобы найти колонию, иначе она бы убежала при первом признаке нашего присутствия, ведь так? Поднятие рук в воздух это классический знак отсутствия намерения навредить, впрочем с чего она думает, что колония монстров позади меня будет знать об этом.

Так что вопрос остаётся открытым, что этот человек хочет найти и зачем к нам приближаться? Стараясь изо всех сил, я ничего не могу придумать.

Когда она увидела моё приближение и как я отгоняю приближающихся рабочих, она издаёт вздох облегчения и её движения становятся немного взбудораженными. Она искала меня? Она меня узнала? Возможно она видела меня в церкви... Я не помню, чтобы она там была, однако я не проводил много времени, разглядывая толпу.

Впрочем её лицо кажется смутно знакомым...

Когда я приблизился и остановился, старая женщина так же остановила свои шаги, но оставила руки в воздухе.

Я спокойно стою и терпеливо наблюдаю.

Глубоко вздохнув, дама кажется успокоила свои нервы, прежде чем склониться передо мной и затем ... начать говорить.

....

.....

Я не понимаю вас, дамочка! Не можете использовать магию разума или что-то в этом духе!?

Несколько минут дама пытается говорить со мной, так или иначе искренне моля о чём-то, страстно жестикулируя своими руками, указывая на колонию и назад на город.

.....

Ты правда пришла сюда поговорить с колонией монстров?! Вот так, просто поговорить ртом?! В душе я качаю головой от этого безумного поведения. Если бы я не был перерождённым человеком, эту дамочку разорвали бы на куски, а затем съели бы, вовсе не получив никакого сообщения от неё.

К счастью у меня есть способ, как с этим разобраться.

Прерывая монолог, я подошёл ближе, напугав старую женщину своим внезапным движением, что она аж отпрыгнула в страхе назад, снова отдернув руки высоко в воздух.

...

Я не собираюсь есть тебя! Спокойно! Ох уж эти люди...

Я встал сбоку от неё, затем использовал свою антенну, чтобы похлопать по спине своего панциря. Она кажется растерянной, так что я повторил жест. Лёгкое понимание появилось на её лице и она решительно располагает руки перед собой и машет ими туда-сюда. "Нет, спасибо!"

А у тебя нет никакого выбора, дамочка.

Немного более настойчиво я указываю своей антенной на старую женщину, а затем похлопываю свою спину. Когда она не двинулась сразу же, я с немного большей энергичностью повторил движение.

На этот раз она поняла всё. Я продолжу, пока она не будет сотрудничать.

Нежелание расписано на всём её лице, пока она приближается к моему боку и с трепетом приступает, пока я опускаю своё тело, чтобы она могла взобраться. В самый последний момент я вспоминаю протянуть антенну до Кринис, чтобы она схватилась и переместить маленький пузырик на мою голову рядом с Вибрант, которая тыкает моего питомца, которая в свою очередь теперь занимает её пространство. Кринис попросту взмахнула несколькими щупальцами, пока не сумела вклеить ими по голове муравья, прежде чем устроиться на своём новом месте.

Как только моя новая пленница, я имею ввиду гостя, как следует уселась, я направился к муравьиному холму, взбираясь по его стороне, а затем спускаясь по основному шахте. Волнуясь, что старушка свалится, при начале нашего вертикального путешествия я убедился, что развернул своё тело как можно сильнее и протянул для неё антенны, чтобы она схватилась, две любезности, которые я забыл предложить Королеве.

Я остановился у входа в свою комнату и делал тычок человеку, пока она не слезла, прежде чем я последовал за ней.

Мне немного любопытно, во что это всё выльется.

Когда старая женщина вошла в мою комнату и увидела, кто внутри неё, она полностью замерла от шока, видимо не веря своим собственным глазам. Это правда нормальная реакция, обычно ты не ожидаешь найти свою Королеву внутри гигантского муравейника.

Старая женщина нерешительно говорит и тянется дрожащей рукой к моей заключённой, которая тепло говорит с нашей новой гостьей и заключает руки старушки между своими. Похоже то, что её руки были схвачены её собственной Королевой, шокирует мою новую гостью и она падает на свои колени, опуская в уважении голову, перед тем как протестующая Королева пытается её поднять.

Может она и уважаемая, как она клянётся? Или может просто люди в этом социально примитивном мире боятся людей власти в общем.

Помахав антеннами над своей головой, чтобы привлечь внимание Королевы, я указываю на голову старушки, а затем на свою собственную, повторив жест несколько раз, прежде чем Королева не сумела понять, что я имею ввиду.

Я хочу, чтобы ты магией разума соединила меня и этого человека, дабы мы могли говорить.

Королева кивает, говоря, что понимает, но затем качает своей головой.

Какого чёрта....

Она хмурилась минуту, прежде чем я не ощутил знакомое и грубое прикосновение её разума к моему.

[Мне не хватает умения, чтобы таким образом сформировать связь между двумя личностями. Соединение других в десять раз тяжелее соединения себя. Если хочешь, я могу поговорить с этой жительницей сама, а затем передавать её слова тебе.]

Я задумался об этом. По крайней мере я получу сообщение, однако я настороже, что Королева может упустить некоторые детали. Доверие между человеком и монстром так просто не построить.

[Пусть она говорит свою историю для меня, а ты сразу же переводи. Если я подумаю, что от меня была укрыта информация, вы обе будете съедены] постановил я.

Королева кажется несколько обозлена из-за моего требования. [Я не привыкла, чтобы мою честь подвергали сомнению, монстр] решительно говорит она.

... Ладно? Но какое это имеет отношение ко мне?!

[Мне всё равно. Передай мои слова]

Может ты и Королева, однако моя Королева гигантский муравей и её подданные буквально её собственные дети. Что по твоему разумению мы должны тебе?!

Покачивая в душе головой, я разворачиваю голову в сторону моей новой гостьи и жду, пока она не начнёт говорить. Как только Королева передала мои слова, старая дама делает на удивление грациозный реверанс в сторону своей правительницы, и начинает говорить, а немногим позднее в моей голове эхом начинает звучать плотный поток перевода.

[Эту жительницу моего королевства зовут Энид Рутер, она торговка из ближайшего города Малгейт. Она была свидетельницей твоего прибытия в городскую церковь больше недели назад и становилась всё более обеспокоенной насчёт поведения и идей, охвативших людей с тех пор. Местный жрец доводит жителей до безумия, ведя их в битву против монстров Подземелья и даже... но это же самоубийство!] Королева прерывает свой перевод, чтобы крикнуть в моём разуме.

Она быстро говорит с Энид, потрясение расписано на всём её лице, а та уверенно отвечает и Королева лишь качает своей головой, выглядя побледневшей.

Я тянусь антенной и хлопаю Королеву по голове. Эй, переводи.

[Прошу прощения, я была так шокирована. Жрец вчера даже подтолкнул горожан спуститься в Подземелье и биться там. Несколько людей было убито и они провозглашены мучениками] её эмоции просачиваются, пока она говорит, жалость и злость от такой глупой потери жизни.

Энид продолжает говорить, а Королева продолжает переводить.

[Энид боится, что жители вскоре поднимут оружие и попытаются вторгнуться в лес, дабы

выследить твою колонию, веря, что ты жертва, предложенная Подземельем ради их собственного обогащения и величия.]

...

Даже Королева кажется ошарашенной от этой глупости. Лично я понятия не имею, что ответить. Подношение!? Эти люди дружат с головой!? Подносите своего дедушку!

[Муж Энид был опытным исследователем Подземелья и она знает, что в глубинах существуют разумные монстры, способные на общение. Когда она увидела, как ты пощадил жреца и затем даже исцелил его руку, она была убеждена, что ты высоко эволюционировавший вид и надеялась убедить тебя пощадить жизни жителей. Она знала, что надежда на это слаба и что она наверняка будет убита, но она не смогла придумать другого способа предотвратить бессмысленные убийства] Королева стала немного подавленной, выслушав о чувстве долга этой храброй жительницы.

Я же со своей стороны всё ещё поражён всей этой темой подношения жертвы...

Вот насколько сильно эти люди хотят быть съеденными?!

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/723966>