

Я осознал, что мой мозг, или скорее мои новые чудные антенны, говорили мне, что мне собирается откусить ноги в дикой и болезненной манере большое создание, вылезшее слева из мутной воды.

К несчастью я попросту не был способен достаточно быстро переварить информацию. Как бы, когда ты начинаешь получать сообщения чувств из будущего, это сбивает с толку. Вплоть до этого момента мои новые антенны давали лишь небольшое жужжание. Когда они внезапно загорелись, я был ошарашен. Так сильно, что пусть я и знал, что мои ноги откусят, это всё равно произошло!

Ауч!

Виновником произошедшего является выглядящее довольно большим существо, похоже на гиппопотама, с грубой кожей и покрытым мхом панцирем, который видно над водой. Выглядит он, как и любой другой холм земли в мире, похожий на все остальные.

Теперь чёртов толстяк выглядит решительно самодовольно, пока я падаю на бок, ругаясь в мыслях и задействуя свою исцеляющую железу. Холодная жидкость заполнила мой организм, поспешив к месту потери конечностей, которые начали отрастать с почти видимой скоростью, а я дёргаю своими оставшимися четырьмя ногами, чтобы уйти от монстра.

[ХОЗЯИН?!] Завопила Кринис, [Что случилось?!]

["Засада! Толстый бегемот слева! Я потерял пару ног, прикройте меня!"] Закричал я.

[АХХХХ!!!!]

Мой разум оказался поражён истерическим криком Кринис, пока маленький теннисный мяч на моей спине ВЗРЫВАЕТСЯ щупальцами, начавшими рыскать с левой стороны, с бешеной скоростью впиваясь и разрывая лицо Гиппо-Черепахи.

Раздражённый от внезапного ответного удара, бегемот поднимается из воды и с удивительной скоростью несётся на нас. Быстрый! Огромный! ЖИРНЫЙ!

Монстр гораздо больше, чем я думал изначально, и определённо более нелепый! Маленькие свинячьи глазки и эти очаровательные маленькие висячие ушки располагаются над типичной уродливой пастью, через чур огромным ртом бегемота. Голова происходит из толстого, куполообразного панциря с длинной черепашьей шеей. Вся эта махина располагается на четырёх коротких ногах бегемота, которые перебирают с большой скоростью, пока огромный монстр вылетает из воды, злобно кряхтя, пока Кринис продолжает кричать на него и разрывать ему лицо.

Пока зверь бежит на меня, земля трясётся под моими ногами! Я рванул изо всех своих сил, однако не могу активировать рывок без всех своих ног! Отличное время, чтобы узнать это! Спасибо, навыв! Давайте же, ножки, регенерируйте быстро или я построю гораздо более близкие отношения с этой землёй, чем готов. Как раз перед тем, как меня растоптали в муравьиную лепёшку и подали к столу, Тини врезался ему в бок и встретил несущегося бегемота плечом.

БУУМ!

Удар был колоссальным и земля затряслась от столкновения этих верзил. С тем, что существо смогло выйти из воды, я смог лучше разглядеть его габариты. Прежде на Земле гиппопотама

были довольно большими существами, все это знают. Быстрые машины для убийств с большим ртом, которые любят плавать. Этот парень немного больше. Я бы сказал, что он размером с минивэн.

Слышите, что я говорю?

С МИНИВЭН!

[Кринис! Постарайся ухватиться за его ноги! Выкупи для меня немного времени!]

Мой самый маленький питомец, она же чернильная бензопила, всё ещё кричит на монстра. Её ранний бессловесный визг перешёл в оглушительную тираду, которая обещает бесконечные муки самыми нелицеприятными образами, которые я могу представить. Будучи настолько охваченной своей кроваво-красной речью, я даже не уверен, что она вообще слышала, что я сказал.

В любом случае, пока Гиппо-Черепаша приходит в себя и восстанавливает баланс после того, как был сбит в сторону Тини, Кринис постепенно начинает переводить свои щупальца от лица монстра, где, несмотря на все её усилия, был нанесён минимальный ущерб.

Не только панцирь крепок, но и кожа не мягкая.

[Не сдерживайся, Тини! Этот парень выглядит крепким!]

"РООООО!" взревел Тини, огонь ярко разгорелся в его глазах.

Он готов действовать!

С загоревшимися кулаками обезьян запускает себя в воздух и опускает оба свои кулака в своём особом обезьяньем ударе, целясь напрямую в панцирь гиппо-черепашки. Дряблый зверь захрипел, пока весь воздух силой выходит из его тела и, обмякнув, упал животом на землю.

Электричество выходит из Тини и проходит в зверя, моментально его поражая, пока по панцирю и коже проходят искры. Рыча, зверь заставляет свои ноги расположиться под собой и оборачивается, чтобы столкнуться с наседающим обезьяном, клацнув в его сторону этими огромными челюстями.

Ну почему у всех здесь такие большие рты?

И пока мои питомцы вовлечены в жестокую битву, я храбро продолжаю отползать по земле, пока медленно восстанавливаются мои потерянные конечности. Чёрт побери, как же давно я не терял ногу! Этот бегемот заплатит!

Пока Тини продолжает обмениваться ударами со зверем, с его кулаками, ударяющими эту голову слева и справа и отправляющими волны по его длинной шее, Кринис занята, въедаясь в ноги, стараясь прорезать себе дорогу через толстую шкуру, на что, кажется, потребуется много времени.

"Вибрант! Поддай-ка ему кислоты, целься в шею!"

"Принято!"

Солдат муравей ждала возможности вступить в битву, при этом не желая мешать Тини в его сражении. Под моё указание она гордо представила лучшую муравьиную черту и начала

обстреливать противника сильной кислотой!

В сумме четыре выстрела приземлилось на эту длинную шею и начали приятно шипеть. Большой монстр застонал от боли, однако не мог теперь обернуться от обезьяны перед ним, пока тот становится всё более и более агрессивным, его кулаки с каждым мгновением замахиваются всё быстрее.

Стрела Гравитации!

Я быстро сплёл заклинание и выпустил его, надеясь помочь своим питомцам делать свою работу. Благодаря моим умениям стрела безошибочно попадает прямо в существо, прямоком ему за голову. Я это уже видел прежде. Когда стрела оказывается в существе значительных размеров, она не просто повышает силу гравитации на всего монстра, а скорее тянет вниз ту часть тела, которая была поражена.

В данном случае толстяк мигом оказывается под влиянием могучей тянущей силы, которая хочет утянуть его голову вниз к земле. Тини воспользовался отвлечением бегемота, чтобы шагнуть вперёд и нанести несколько ударов прямоком по лицу своего оппонента.

Стрела Гравитации!

Стрела Гравитации!

Я выпустил ещё больше заклинаний в шею уже дёргающегося монстра, забирая его возможность так резко атаковать своими челюстями. Не желая более страдать от кулаков обезьяны, гиппо-черепаха начинает убирать свою голову обратно в панцирь.

Это ты тоже можешь делать?!

Я ненавижу этого монстра... очень сильно.

[Займись этой ногой, Кринис!]

[Пади, грязный зверь! Стань едой для Хозяина!]

С ужасными режущим звуком, эти бесчисленные щупальца извиваются и дёргаются, пока со временем не завершают свою задачу и критично ранят переднюю левую ногу бегемота.

Хах! Как тебе такое, а?!

Пока зверь падает на бок, на этот раз на самом деле, нападение продолжается. Кринис переходит к другой ноге, пока Тини начинает насадать на панцирь, будто это боксёрский мешок, со временем оставляя трещины с каждым новым ударом.

Вибрант правильно рассчитала время и прыгнула вперёд, чтобы вгрызться своими мандибулами, отрывая от зверя кусок.

Ко времени, когда мои ноги были достаточно исцелены, чтобы я мог ходить, зверь был повержен.

Наконец-то!

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yropotria>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/786869>