

Тьма, тьма везде, а внутри ничего, кроме обжигающего чувства одиночества. Уже давно у него не проскакивало ни единой эмоции. "Сир Джонатан Норт", – всё повторяло шёпотом по много раз это имя одинокое сознание, даже изрядно уморившись и не уделяя хоть малейшего вниманию тому, значит ли оно что-то. Любой другой уже давно бы впал в отчаяние, но по какой-то неясной причине оно стойко продолжало повторять это, казалось бы, чужое имя. Однако тут начала происходить какая-то магия: стали всплывать осколки и части воспоминаний, что для него ощущались, как просмотр какого-нибудь фильма, но никак не лично пережитый опыт. Всё продолжая настойчиво повторять то бессмысленное имя, оно стало наблюдать. Маленький мальчик со светло-коричневыми волосами, зелёными глазами и несчастным видом с трудом держался на ногах, а рядом стояла и подбадривала его женщина, которая с виду казалась его матерью. Ребёнку удалось поймать равновесие, и он попытался сделать свой первый шаг навстречу к женщине. С каждым его шатающимся шагом подбадривания женщины становились громче, и вот мальчик уже был близок к цели, но когда он почти достиг её тёплых объятий, всё накрыла тьма. Начала проигрываться новая сцена: уже более взрослая версия мальчика сидела за маленькой партой, как и ещё несколько детей разных возрастов в помещении, но среди всех них он казался самым младшим. И тут в комнату зашла женщина и начала свою речь, не обращая ни малейшего внимания на своих слушателей.

– Меня зовут профессор Анджела Хопкинс. Сегодня ваш первый день в школе для одарённых, и я знаю, что вы уже были в школах ранее, но в вас увидели нечто очень особенное, и именно по этой причине вы здесь. Давайте поладим и отлично проведём этот год вместе, – это была бы очень душещипательная речь, если бы только Анджела Хопкинс во время неё улыбалась; увы и ах, было практически невозможно в одно мгновение избавиться от приевшегося за всю жизнь поведения.

Мальчик глянул на девочку, что была старше его лишь на пару лет и которая сейчас забилась в угол, медленно и тихо начиная похныкивать, но его это едва ли беспокоило. Он был слишком молод, чтобы понимать эмоции других людей, а потому решил просто развернуться и полностью сконцентрироваться на профессоре, что обучала их высшей математике. И вновь тьма сменила одно воспоминание другим: на вершине холма виднелась высокая фигура. Непоколебимо стоя под ливнем, она была похожа на гору, которую никому ни за что не удастся сдвинуть. Если бы кто-либо взглянул на её лицо поближе, то сразу бы обомлел: этой фигурой был молодой парень, что сейчас находился перед старой могилой, на надгробии которой было выгравировано имя - "Саманта Норт". В полных непоколебимости глаза мальчика промелькнула печаль, но та с такой скоростью скрылась, что заметить её было невозможно. Вокруг не было ни одной живой души, что могла бы хотя бы задуматься о том, какая связь может быть между молодым человеком и двумя могилами перед ним. И вдруг - тьма, а немногим после и новое воспоминание: в запертой комнате над какими-то бумагами трудился подросток, который внезапно обратил свой взгляд на фотографию в стоящей на столе рамке. Медленно взяв её в руки, он почувствовал к изображённым на фото мужчине и женщине не то чтобы негативные, но и никак не позитивные эмоции: мужчина давным давно покинул его, а женщина была просто одержима беспокойством насчёт трудоустройства мальчик, да так, что напрочь запретила ему приходить в дом с момента, как начался курс. Подросток потерял контроль над эмоциями, что было довольно неразумно, и кинул фото в мусорное ведро. В этот момент окружающая тьма стала даже ещё холоднее, а наблюдатель смог связаться с парнем и понять его эмоции, как будто бы он сам их ощущал. Однако новое воспоминание прервало его размышления: красивый парень стоял на подиуме, принимая золотую награду и вежливые поздравления коллег. Этот процесс повторился ещё несколько раз, но тут он испытал сильнейшее потрясение: прекрасная молодая девушка стояла вдали, а в его глазах вспыхнул трудный для понимания огонёк. Девушка находилась возле группы дам преклонного возраста и

пожилого мужчины, и было трудно определить, кто её на этом научном мероприятии сопровождал. По завершению церемонии парень вежливо кивнул в знак признательности и отправился туда, где он в последний раз видел ту красавицу и её так называемых компаньонов. Как только он увидел, что все они всё ещё были на том же месте, он взглянул на них и с обливающимся кровью сердцем задал лишь один вопрос:

- Почему?

Пока всех остальных вопрос этот вопрос ввёл в ступор, у пожилого мужчины замерло сердце, в то время как он сам пытался дать ответ, но тот всё никак не покидал его рта. Если бы кто-то взглянул на них поближе, то заметил бы невероятное сходство, которое могло натолкнуть на мысль о том, что они были отцом и сыном. Так и не получив ответ в течении нескольких минут, парень развернулся и быстро покинул банкетный зал, оставляя стоящего там пожилого мужчину. Внезапно, наблюдающее за всем этим сознание, оказывается, знало обстоятельства этого парня: отец покинул его, ещё когда он был маленьким ребёнком, а мать настолько пеклась о достижениях своего сына, что скрыла от него наличие у неё злокачественной опухоли, дабы не обременять сына, и написала письмо, которое вручили ему лишь после того, как он завершил своё исследование. За своё исследование мальчик получил награду, к которой прилагалось письмо, в котором было написано:

"Сынок,

Недавно я узнала, что у меня рак. Я не хотела обременять тебя этим, поэтому и не говорила о нём. У тебя будет блестящее будущее, проживи его за нас двоих.

Пока подходит к концу последний час моей жизни, я всё вспоминаю наши счастливые деньки и всё то, что я хотела тебе сказать ещё с тех пор. Но я не знаю, как правильно выразить мои чувства, так что скажу лишь одно - я всегда гордилась тобой и всем тем, что ты делаешь, и я всегда буду любить тебя.

Если захочешь, ты сможешь меня найти на старом кладбище - я буду возле моего отца.

С любовью, которую не выразить словами

"мама"

Из-за маленького пятна, оставленного слезой, прочитать слово "мама" было несколько трудно. Это шокировало парня, ведь за всю жизнь он ни разу не видел, как она плачет, даже когда её отец умер, муж ушёл, а жизнь то и дело подкидывала трудности.

Когда шок от этой новости прошёл, парень сделал ещё больше достижений, а его сердце с каждым днём становилось всё холоднее. Через какое-то время он уже не мог даже вспомнить, зачем он так старается. Когда же он в последний раз посещал её могилу, у него внутри не было ни единого чувства.

Прежде чем сознание смогло больше понять жизнь этого человека, началась новая сцена:

Мужчина среднего возраста с недовольством смотрел на полностью исписанную подсчётами стену.

Он всё никак не мог понять, что он упускает, и это сводило его с ума. Цель последнего проекта - решить проблему мирового голода. У мужчины были просто волшебные руки, когда дело заходило о модификации растений. Однако эти семена всё никак не приживались. Инвесторы и его коллеги уже начинали беспокоиться, ведь результаты были незначительны, а финальный продукт был недостаточно устойчив для того, чтобы завершать работу над семенем. Он пришёл ко своему старому заключению: сначала нужно было вывести окружающую среду из под контроля, после чего надо будет за маленький промежуток времени привести всё в порядок, и семя стабилизируется. Это в высшей степени неправомерное действие будет проводится им единолично. Поздней рождественской ночью, вместо того чтобы отправиться домой к его семье, мужчина вломился в лабораторию.

Регулируя контроллеры радиации, он обрёл ещё большую решимость и перевёл все контроллеры в опасное значение. Если бы сейчас тут были какие-то люди, их взгляду бы открылись какие-то приборы из сай-фай фильмов, облучающих находящееся в специальном контейнере семя излучениями разных цветов.

После подсчета шансов этого действия, вывод был прост

70% - успех

20% - семя погибает

9% - семя выходит из под контроля, семя погибает

0.99% - город обесточивается и семя погибает

0.01% - огромный взрыв

И прямо как гласит закон Мэрфи: "Если что-то может пойти не так, оно обязательно пойдёт не так". Поэтому, когда мужчина увидел, что скоро случится взрыв, это его не сильно шокировало.

В самое счастливое время года, ночь перед Рождеством, когда все города сияли от красочных декораций, одиноко стояла неукрашенная башня, как будто она была охраняемым государственным зданием. Это был офис и лаборатория гения мирового уровня "сэр Джонатан Норт"

В последний час этой ночи произошёл невероятно громкий взрыв, сопровождаемый красивыми

вспышками, подобными таким, что оставляют фейерверки. Сразу же за всем этим последовали наводящие напряжение звуки сирен машин, что спешили спасти то, что осталось от здания.

Та ночь навеки будет вписана в страницы истории такими строчками:

"Сир Джонатан Норт

Джонатан Норт был очень сдержанным человеком и первопроходцем биохимической инженерии, он находился на вершине карьеры и мог похвастаться множеством наград, такими как: премия Вольфа за достижения в сельском хозяйстве, Нобелевская премия по химии, премия Крафорда по бионауке. За его заслугу перед короной он был возведён в рыцари Её Величеством королевой. Его последний проект был призван положить конец проблеме мирового голода посредством разработки устойчивого растения, что могло бы быстро расти при любых условиях, при это обеспечивая все необходимые питательные вещества. При попытке правильно превысить потребляемую семенем из окружения энергию случилась катастрофа, и в лаборатории произошёл взрыв. Норт был назван отцом биохимии".

Множество лет спустя дети будут жаловаться на то, что их заставляют учить и запоминать историю этого самого мужчины, но это уже совсем другая история!

Шокированное воспоминаниями того взрыва, сознание сотряслось, и резким потоком хлынули все воспоминания. Впервые с того момента, как он очнулся, сир Джонатан Норт перестал циклично повторять своё имя. От избытка информации сознание исчезло, а затем, некоторое время спустя, вернулось, будучи сильнее, чем когда-либо прежде, и закричало: "Я сир Джонатан Норт".

И впервые в своей жизни он выругался во всю силу!

- Я ДЖОНАТАН, ЧЁРТ ПОБЕРИ, НОРТ!

<http://tl.rulate.ru/book/26782/597170>