

Советы по выплавке пилюль

Слова Старейшины Юнь Не навели Цзян Чэня на определенные мысли, но он не торопился озвучивать их. Он слегка улыбнулся:

— Старейшина, успешность выплавки пилюль зависит от деталей. Поэтому я бы не стал не делать преждевременных выводов, не увидев то, как именно вы выплавляете пилюли. Однако, если я буду наблюдать за этим процессом, вы можете заподозрить меня в намерении украсть ваши техники. Поэтому все зависит от того, позволите ли вы сему юноше наблюдать за процессом выплавки в вашем исполнении.

Цзян Чэнь не торопился и не паниковал. Теперь, когда он заинтересовал старейшину, он не торопил события. Не было смысла давить на старейшину. Ему нужно было лишь напустить на себя чрезмерную скромность и ждать, пока старейшина сам будет умолять Цзян Чэня помочь ему.

Если старейшина считает свой процесс выплавки слишком серьезной тайной, то и работать с таким параноиком не стоит. Само собой, Цзян Чэнь не собирался выпрашивать у этого старейшины подачки. Цзян Чэнь был уверен, что пока у старейшины остается хотя бы тень надежды на Драконовую Пилюля Шести Рун, он непременно рискнет своими секретами. Да и потом, все-таки Цзян Чэнь был учеником Королевского Дворца Пилюль. Даже если он что-то узнает о процессе выплавки пилюль Старейшиной Юнь Не, тайные знания все равно останутся секте.

Старейшина Юнь Не внимательно смотрел на Цзян Чэня, вглядываясь в его глаза. Вдруг его лицо озарила улыбка:

— Не подозревай того, с кем работаешь; не работай с тем, кого подозреваешь. Глава Дворца Дань Чи видит в тебе будущую надежду секты. Ну что ж, пусть я слабее Дань Чи, почему бы не рискнуть каким-то рецептом?

Цзян Чэнь повеселел, увидев, что Старейшина стал куда дружелюбнее. Он беспокоился, что старейшина окажется раздражительным и будет подозревать всех подряд. Он не ожидал, что с такой легкостью убедит его.

«Похоже, я недооценил этого старейшину. Может быть, предыдущие ученики, которым он задал трепку, неправильно себя вели и вывели старейшину из себя?» Цзян Чэнь понимал, какое огромное значение Старейшина Юнь Не придает этой пилюле.

В комнате выплавки пилюль.

Цзян Чэнь проследовал за Старейшиной; оказалось, что комната выплавки пилюль находится на уровне, который и не снился жителям шестнадцати королевств. В местных комнатах для выплавки уже использовали формации.

«Да, Королевский Дворец Пилюль — поистине элитная секта Области Мириады. Они даже используют формации в выплавке пилюль. Неплохо, неплохо». Цзян Чэнь оглядел комнату, анализируя таинства формаций. Однако он сохранял спокойное выражение лица и степенно шагал за старейшиной.

Старейшина был удивлен невозмутимостью Цзян Чэня. Ученик из шестнадцати королевств

даже не удивился при виде моих формаций для выплавки? Он, кажется, даже не притворяется, что понимает их назначение. Может ли он знать об этой формации?

Размышляя таким образом, старейшина захотел испытать Цзян Чэня.

— Цзян Чэнь, что ты думаешь об этой комнате для выплавки?

Как мог Цзян Чэнь не понять, чего пытается добиться старейшина? Он улыбнулся и ответил:

— Я никогда в жизни не видел такой комнаты для выплавки. (Прим. переводчика: иероглифы, использующиеся в китайском, буквально означают «в этой жизни») В союзе шестнадцати королевств нет таких ресурсов. Он осторожно подбирал слова, подчеркивая, что не видел их лишь в этой жизни. Разумеется, старейшина не придавал таким тонкостям значения.

— Тебе знакомо значение символов вокруг котла?

Старейшина продолжал расспрашивать. Это забавляло Цзян Чэня. Хочешь испытать меня с помощью такой грубой формации? Но он понимал, что сейчас не время хвастать своими способностями.

Он скромно усмехнулся и произнес:

— Видимо, это — символ формации, использующийся для создания формации, которая может способствовать выплавке пилюль. Я слышал о таком только от старейшин секты. Вот уж поистине уровень Королевского Дворца Пилюль! Спасибо, что помогли расширить свой кругозор.

Раз уж ты решил испытать меня, в ответ я потешу твое самолюбие. На самом деле, с точки зрения Цзян Чэня такой уровень формации для выплавки был далек от совершенства. Но как мог он озвучить такие мысли?

Его слова порадовали старейшину.

— Ну что ж, Старейшина Юнь Не, начнем?

Цзян Чэнь не хотел терять время.

Немного поколебавшись, старейшина ответил:

— Что ж, не будем затягивать. Цзян Чэнь, материалов, которые у меня есть, хватит для выплавки максимум трех пилюль. Если все три попытки окажутся безуспешными, я не знаю, когда еще я смогу собрать все ингредиенты.

Цзян Чэнь понимал, о чем говорит старейшина. Это означало, что у Цзян Чэня очень мало попыток! Цзян Чэнь немного подумал и кивнул:

— Старейшина Юнь Не, вы не могли бы описать предыдущие этапы подготовки? Не упускайте никаких деталей и не меняйте порядок этапов.

Поскольку все те попытки закончились провалом, Старейшина не собирался ничего скрывать. Он вкратце описал, что он делал раньше, а Цзян Чэнь задавал уточняющие вопросы.

Хотя Драконовая Пилюля Шести Рун была куда слабее Девятирунной Пилюли, в их основе лежали одни и те же принципы. Поскольку Цзян Чэнь выплавлял Девятирунную Пилюлю в

прошлой жизни, он мог догадаться, как выплавлять более слабую версию. Выслушав старейшину, он составил план.

Пилюля была более чем в десять раз проще в приготовлении, чем Девятирунная Пилюля. Немного подумав, Цзян Чэнь пришел к предварительному выводу касательно проблемы старейшины. О какой бы из двух пилюль ни шла речь, дело было в нанесении рун на пилюлю. Руны меняли внутренние свойства пилюль, и нанесение рун усиливало лечебный эффект и улучшало качество пилюли.

Для нанесения рун требовался небесный огонь, а Драконовая Пилюля Шести Рун требовала шесть видов небесного огня для очищения пилюли перед нанесением рун. В этом и заключалась проблема старейшины.

Драконовая Пилюля Шести Рун содержала шесть дополнительных ингредиентов, которые смешивались с основным ингредиентом для получения единой пилюли. Если порядок видов огня нарушался, это влияло на качество пилюли. Порядок каждого ингредиента и вида огня был крайне важен для процесса.

Эти детали были ключевыми составляющими успешной выплавки.

Старейшина Юнь Не обращал пристальное внимание на детали, но все равно недоглядел за порядком. Он клал все дополнительные ингредиенты одновременно, а нужно было делать это в определенной последовательности. Порядок огня зависел от того, как он положил ингредиенты.

Если что-то было не так с порядком, тонкий процесс в котле для пилюль превращался в сущий хаос. И тогда было бы слишком сложно выплавить пилюлю высокого уровня.

Дело было не в ингредиентах или в огне, а в ключевых техниках выплавляющего пилюлю.

— Старейшина Юнь Не, проанализировав рецепт и остаточные материалы, я пришел к некоторым выводам. Они могут вам пригодиться.

Цзян Чэнь не мог сразу же начать с критики, поэтому он пошел к правде круглым путем.

— Пожалуйста, продолжай.

В какой-то момент старейшина начал использовать слово «пожалуйста».

— Драконовая Пилюля Шести Рун создается среди шести небесных огней в соответствии с дополнительными ингредиентами. Здесь явно есть определенный порядок, который нужно соблюдать, чтобы сочетание материалов дало идеальный результат...

Старейшина задрожал всем телом, услышав слова Цзян Чэня, словно его молния ударила. Он не мог разгадать эту загадку сам лишь потому, что его знания не достигли уровня, необходимого, чтобы понять истину. Тонкий намек Цзян Чэня помог ему обрести ту последнюю искру вдохновения, которая даровала ему мгновенное просветление.

— Именно, именно так! И почему я раньше до этого не додумался?

Его глаза засверкали, и он суетливо начал готовить все необходимое.

— Старейшина, вашему разуму и вашему сердцу не хватает покоя. Сейчас не лучшее время

начинать выплавку. Я бы порекомендовал помедитировать, чтобы успокоиться перед началом.

Старейшина Юнь Не был слегка застигнут врасплох. Этот юноша был так наблюдателен и говорил крайне разумные вещи. Как мог такой молодой человек обладать такой силой мысли?

Сесть в позу лотоса, помедитировать и привести сердце в состояние покоя, зажечь огонь под котлом...

Старейшина Юнь Не много раз повторял эту процедуру, так что все это было хорошо ему знакомо. Лишь начав добавлять дополнительные ингредиенты он почувствовал, что начинает немного нервничать.

На сей раз Цзян Чэнь давал своевременные комментарии и советовал старейшине класть по ингредиенту каждые пятнадцать минут, каждый раз используя определенный тип небесного огня. Эти огни были собраны из соответствующих источников и добавлялись через формацию.

Увидев это, Цзян Чэнь стал задумчивее.

«Похоже, мастера пилюль Королевского Дворца Пилюль не слишком хорошо владеют даром управления огнем. Хотя и неплохо перемещать огонь через формацию, лучше, когда мастер пилюль способен делать это самостоятельно. Это позволяет достичь лучшего контроля над процессом и довести все аспекты до совершенства. К тому же, если что-то пойдет не так, мастер сможет лучше проконтролировать ситуацию».

Все это были лишь дополнительные соображения. Если все шло, как надо, никакой разницы между формацией и самостоятельным управлением огнем не было. Однако истинный гений, настоящий мастер пилюль никогда бы не стал использовать формации для того, что может сделать и сам.

Время шло неторопливо.

Цзян Чэнь активировал Божественное Око, но вложил в него лишь незначительную толику энергии, наблюдая за почти незаметными изменениями в котле. Ему казалось, что на сей раз старейшина добьется своей цели. Даже если он не сможет выплавить пилюлю высшего уровня, он получит пилюлю хотя бы среднего, а то и высокого уровня.

Старейшина Юнь Не явно тоже рассчитывал на удачный исход, чувствуя, что на сей раз провал обойдет его стороной. Он даже не мог нормально выразить свои эмоций от волнения.

Наконец, дым начал рассеиваться по мере затухания огня. Манящий аромат лекарства доносился из котла.

Старейшина Юнь Не не мог ждать и сорвал с котла крышку. И его взору предстала долгожданная, блестящая, великолепная Драконовая Пилюля Шести Рун

— Высокого уровня, — тут же объявил Цзян Чэнь, едва взглянув на пилюлю