

Эрели бежала уже достаточно долго, вызывая злость и раздражение у преследующей её волчицы. Атаки Эир становились всё агрессивнее, а лисица начинала выбиваться из сил. Та энергия, что она получила, сожрав несколько десятков сердец, подходила к концу и вскоре ей будет невозможно поддерживать прежнюю скорость. Ещё больше её угнетали отголоски битв, её госпожа точно сражалась с кем-то очень сильным, но она не могла ничего сделать, спасая свою собственную шкуру, отвлекая хоть кого-то... Неожиданно, сердце лисы-оборотня сжалось, и она оступилась, не заметив атаки противницы.

Прокатившись кубарем несколько десятков метров и сломав пару деревьев, она наконец остановилась, упав лицом вниз. Волчица сама была удивлена такому резкому повороту, когда столь неуловимая противница неожиданно поддалась. Боясь подставы или какой-то хитроумной ловушки, она не спешила подходить к ней, медленно приближаясь держа клинок наготове. В это время в голове Эрели царил полный беспорядок. Она точно ощутила это... Её госпожа... нет та хитрая сучка... Руна – мертва... Сучка?.. Почему она назвала госпожу так? Нет-нет... она обманом подчинила её разум... Или всё же спасла, позволив получить силу... Служить ей было счастьем или бременем?

Лисица-оборотень пребывала в полном смятении, остекленевшими глазами уставилась в землю. Холодный пот тёк по всему её телу, капая на землю перед ней. Её трясло от противоречивых мыслей, вуаль тумана и розовые очки, что она носила половину своей жизни, были безжалостно сорваны... Она хотела покончить с собой, не видя смысла жить без госпожи, но в тоже время её собственные амбиции не давали ей сделать этого. Она хотела жить, она хотела отомстить труп своей бывшей госпожи, что обманом подчинила её разум какой-то магией. Голова болела, раскалывалась от двух противоборствующих мнений, причиняя Эрели физическую боль. Не в силах больше вытерпеть этого и от начавшегося отката после пожирания сердец, она потеряла сознание, рухнув на землю как мешок картошки.

Эир с недоумением наблюдала за этой внутренней борьбой противницы, даже не подозревая о ней. Волчице казалось это странным, и она не могла решить, что же ей всё-таки стоит делать. Подойти и добить её или же атаковать издалека? Когда же та просто потеряла сознание, девушка всё же решилась действовать. Собрав всю свою силу, она одним рывком приблизилась к бессознательному телу, некогда грозного врага и уже занесла клинок, чтобы убить её, как... Волна энергии отбросила её, впечатав в землю. Отдача от одного лёгкого удара сковала тело волчицы, многие кости были переломаны, и она лишь чудом осталась жива, не то, что в сознании.

- Не стоит делать этого. Она мне нужна, но не волнуйся убивать тебя я пока не собираюсь. –
Остатками своего сознания Эир услышала странный мужской голос.

Последним же что она увидела, был высокий крепкий на вид мужчина, одетый в одежду на подобие чёрного пончо. Шляпа, на подобии той, что носили ковбои в моём прошлом мире, маска, закрывающая всё лицо, непонятные очки скрывающие глаза и... непонятная зеленовато-чёрная дымка, окружающая его... Этот человек, аккуратно поднял лисицу, закинув её на плечо, собираясь уходить, как из ниоткуда на него налетела сине-чёрная вспышка... Больше ничего волчица не видела, провалившись в болезненную тьму.

Той вспышкой, что Эир увидела в последний момент был Блек Сворд. С невероятной ненавистью и злостью он атаковал этого загадочного человека, вкладывая в удар силы больше, чем когда-либо. Но всё это было бесполезно. Человек в чем-то похожем на чёрное пончо просто одним движением руки отбил этот удар, словно и не прикладывая никаких усилий. Перевернувшись несколько раз в воздухе и врезавшись в дерево, мой наставник чудом смог вернуть равновесие сплюнув кровь.

- Я ожидал от тебя большего... Надеялся, что в попытках спасти свою возлюбленную ты станешь сильнее, попытаешься прорваться сквозь оставленную мной ловушку... - Покачал головой загадочный человек, говоря сожалеющим голосом, с нотками издёвки. – Но вместо этого ты со своими друзьями использовали детишек... Как печально... Скажи, я же забыл о вас, оставил вас жить спокойной жизнью, так почему обнаружив, что я пришёл сюда, ты решил напасть?

- Не твоего ума дело... - Хриплым голосом ответил Блек, кое-как вставая на ноги, крепко держа свои клинки. Остервенелым взглядом, он смотрел прямо на своего злейшего врага. Убить его он мечтал с того самого дня, когда они в первый раз встретились. Таким как он, позволять жить было невероятной роскошью... Но встретившись вновь... Мой наставник явственно понял огромную пропасть, образовавшуюся между ними... Несмотря на то, что он до сих пор не чувствовал от этого человека никакого магического элемента, природный ужас, внушающий одним его присутствием, и окутывавшая его энергия смерти стали намного сильнее. Точно определить, ни предела его силы, ни даже ранга, на котором он был, наставник не мог. Однако, точно можно было сказать, только то, что стоящий перед ним человек превосходил его в обращении не только с мечом, но и со своим телом. Возможно, он даже достиг ранга короля, став королём меча! Сражаться с таким было сравнимо с самоубийством!

- Эх... Как разочаровывающе... А ведь когда-то вы были одной из самых перспективных команд охотников в мире.... Если не ошибаюсь, то каждому из вас прочили становление если не богом, то хотя бы полубогом, но... - Вздыхая, продолжал говорить как ни в чём не бывало человек в чём-то похожем на чёрное пончо. – Сейчас вы всего лишь горстка калек, которым даже достижение пятого ранга лишь снится. Но вот тот волчонок намного интереснее. Он смог так легко победить мою ученицу, уже обладает абсолютной магией и даже магией измерений... Ха... Поиграть с ним было бы по-настоящему забавно, но я, пожалуй, останусь лишь наблюдателем.

- А? Что? Это не в твоём характере... - Напрягшись из-за слов Принца Ада произнёс Блек, приготовившись к атаке.

- Пожалуй... - Пожал плечами он. – Но его ждёт кое-что более удивительное, у меня же и своих дел полно... И, пожалуй, начну я с тебя... - Сказал мужчина, направив свободную руку на Сворда. На кончиках его пальцев начала собираться загадочная энергия, давление от которой поразило моего наставника и от которой у него пошли мурашки по коже. – Надо разобраться с оставленной мелочёвкой.

Сорвавшись, магия на полной скорости полетела в Блек Сворда. Ему была не ясна как её природа, так и возможности. Было очевидно, что такую атаку не получится отразить как ни старайся, но, и чтобы увернуться у него не было и шанса. Всё тело было парализовано и даже пошевелить хоть одним мускулом было невозможно. В последний момент, когда он уже успел проститься с женой и детьми, когда вся жизнь пронеслась у него перед глазами, прямо перед ним появился ещё один человек. Одетый в красную мантию, весьма молодой на вид парень, но от которого исходила невероятная сила.

Это был тот самый мастер шестого ранга, что был назначен прикрывать их во время этой операции. Он был далеко не самым сильным представителем этого ранга, даже вернее было бы сказать, что одним из слабейших. Никто не предполагал, что здесь появится кто-то на столько опасный, что кто-то шестого ранга не сможет продержаться против него и нескольких минут. Остальные были направлены в столицу, чтобы смягчить удар от масштабной битвы против мастеров, что поддерживали бывшего короля и предательницу-королеву.

Встретившись с огненным щитом этого мастера, сила, выпущенная Принцем Ада, разошлась в две стороны, поражая всё что было за их спинами... Кое-как повернув голову, Блек был в ужасе, увидев как километр леса был просто уничтожен! И это была одна единственная слабенькая атака! На что сейчас было способно то чудовище, стоявшее прямо перед ним!

- Я не могу позволить тебе забрать её! Она преступница, которую ждёт смертная казнь! Если тебе дорога твоя жизнь, то оставь её и уходи! – Грозным тоном говорил мастер, но стоя прямо за ним Блек ощущал его волнение, холодный пот стекал по его лицу. Было явно очевидно, что такой противник как Принц Ада был для него слишком опасным. – Я уже отправил сигнал тревоги и скоро здесь будут сильнее мастера Риндела, тебе не скрыться от их возмездия, если ослушаешься!

- Правда? – Без особых эмоций спросил мужчина, слегка склонив голову.

После этого, как ни в чём не бывало, он положил Эрели на землю рядом с деревом и достал из своей одежды здоровый тесак невероятного размера. От этого орудия... исходила опасная энергия смерти, казалось, что он был живым и пожирал любую жизнь поблизости, а его лезвие было окутано всё тем же зеленовато-чёрным туманом, что и сам Принц Ада.

- Тогда я по-быстрому расправлюсь с вами.

После этих слов, он одним движением оказался прямо перед мастером шестого ранга. Не смотря на все предпринятые им способы защиты и многочисленные артефакты, спасающие жизнь или защищающие от атак, некоторые из которых он сделал сам, просто полопались под давлением силы тесака этого парня! Сила, исходящая из него, по меньшей мере принадлежала мифическому артефакту, если не божественному! И это, не говоря о его владельце! Сам по себе он был достаточно силён, чтобы если не полностью подавлять мастера, то по крайней мере доминировать над ним в бою...

Прямо на глазах Блек Сворда, к его большому ужасу, голова мастера шестого ранга упала на землю, отсечённая тесаком. Когда-то давно, этот тесак был сравним с его клинками, но теперь, как и его владелец стал намного сильнее, напившись энергией смерти бессчётных жертв за эти почти сорок лет. Сопротивляться такой силе было практически бесполезно, всё что он мог, так это приготовиться к своей неминуемой смерти, но... Она всё не наступала. Открыв глаза, со смирившимся взглядом он посмотрел на возвышающейся пред ним силуэт, который убирал ужасающий тесак обратно.

- Не волнуйся, ты не умрёшь сегодня. В память о былом, я сохраню тебе жизнь, но я обещаю, что вернусь. Будь готов к тому моменту. – Загадочным голосом произнёс он, положив руку на голову наставника. – А это мой прощальный подарок, мы сыграем позже... Спасибо что напомнил о себе...

Резкая боль прошла по всему телу Блек Сворда, после чего он потерял сознание.

Когда я прибыл к месту, где ощущал ту чудовищную энергию, было слишком поздно... Не осталось и следа от того, кто ей обладал. Но это не делало картину менее ужасающей. Эир лежала, облокотившись об дерево без сознания. Она была безусловно сильно ранена, но вполне жива, да и магическая структура была в порядке, так что проблем с восстановлением быть не должно. Большие опасения вызывал Блек Сворд, что валялся посреди огромной полосы уничтоженного леса! А прямо перед ним лежало обезглавленное тело мастера шестого ранга! Кто чёрт подери был на столько силён, чтобы на столько просто убить кого-то шестого ранга!

Но он уже был мертв, в отличие от моего наставника. Хотя если я не потороплюсь, то и он вскоре погибнет. Его магическая структура получила множественные повреждения и если срочно не приступить к лечению, то может быть слишком поздно. Дело не ограничиться потерей способностей к магии, возможно становление овощем или ещё хуже, смерть! Подбежав к нему, я попытался вспомнить всё что выучил о медицине за это время, а также всё что знал об устройстве магической структуры.

Только богам и полубогам было под силу лечить её, после значительных повреждений. Но они были скованы полубожественным пактом и такое вмешательство могло быть признано чрезмерным. Я же благодаря абсолютной магии: пламени жизни, кое-как мог работать с чужими магическими структурами, получившими повреждения и лечить их. Но мои возможности были сильно ограничены и не шли ни в какое сравнение с теми, что обладали божественные существа. Всё на что я был способен, сгладить последствия ранения, и то только если после его получения прошло не слишком много времени. Иначе я был бессилён. Именно поэтому я даже не попытался помочь Лауре или Нарсису, их ранам было больше десятка лет и повлиять на это было просто невозможно.

Погрузившись в лечение, я и не заметил, как прибыла группа мастеров шестого ранга. Сказать, что и они были шокированы ничего не сказать, но было уже поздно. Им оставалось только обследовать местность, да вернуть ей первозданный вид. Битва по захвату особняка закончилась успехом, пусть и с горьким привкусом. Главные цели нападения были выполнены, бывший король Роберт Валуа, а также его жена королева Руна Валуа были убиты при попытке бегства, оказывая сопротивление. В это же время, все кто поддерживал их в столице были пойманы и посажены в темницу, с запечатыванием магической структуры, или попросту убиты, оказывая сопротивление. Гражданская война закончилась, но война с Катраксийской империей только начиналась.

Была уже осень и о активных боевых действиях не могло идти и речи, необходимо было разобраться с последствием внутренней розни и уже потом концентрироваться на внешнем враге. Несколько дней было всё более-менее спокойно, раненые проходили лечение в королевском дворце, куда перебрался главный штаб союза герцогов. Благодаря тому, что внутри королевства стало всё более-менее спокойно, воспользовавшись краткосрочным открытием телепорта в столицу прибыл и Грегори Бизе, что в это время подавлял разразившуюся беззаконницу на бывших землях Роган. Также прибыл и Зосим Азуле, что организовывал сопротивление на юге. Благодаря его стараниям у империи не получилось слишком далеко продвинуться вглубь страны, и они довольствовались только парочкой замков у границы. Но все соглашались с тем, что это был лишь предупредительный удар и в следующем году подспеют их основные силы. Всё же, пусть они и подстроили гражданскую войну, но её начало стало неожиданным даже для них...

Вскоре после своего прибытия, герцог Норманленда, защитник севера Грегори Бизе, собрал в небольшом зале для совещаний, где стоял круглый стол всех троих герцогов, Сандера, Вивьен и... меня? Честно сказать, я был несколько удивлён таким выбором. Нет, все остальные понятно, но при чём тут был я? Помимо вышеперечисленных скоро пришёл и один из главных жрецов четырёх, одетый в роскошную робу красного цвета и тиару с инкрустированными в неё рубинами. От него веяло невероятной энергией огня, что подавляла всех присутствующих. Сила его пламени была безмерна и просто завораживала... Увидев его я подумал, что вот он, человек достойный быть посланником воплощения огня, великого бога пламени и кованной стали Форенста! Только после того, как все собравшиеся сели за стол виновник всего торжества заговорил.

- Вы, наверное, слегка удивлены, тем, что я собрал именно вас? – Спросил он, посмотрев на меня. – Но думаю многие догадываются для чего вы мне понадобились. После смерти короля, необходимо чтобы на трон взошёл новый, что поведёт нас в борьбу против Катраксийской империи. Конечно, выбор его очевиден, все мы воевали последние месяцы ради этого, но... У меня есть кое-что что заинтересует всех собравшихся. – После этих слов, герцог Бизе, достал из кармана непонятную печать в виде шестиконечной звезды, со странными узорами. От неё исходила зловещая энергия тьмы... Она совмещала в себе как тень с проклятьем, так и смерть... Вся тёмная магия словно сочилась из неё представая под новым, уникальным для меня углом.

- Печать Азатота – печать королей. – Ни чуть ни удивлённо произнёс верховный жрец. – Тот, кто обладает ей может претендовать на престол Риндела, будь он хоть великий герцог, хоть конюх, убирающий навоз за клячами.

- Да, как я и обещал, я исполню волю прошлого короля и передам его тому, кто по моему мнению, достоин стать новым королём. – С улыбкой говорил Грегори. – Сначала я планировал, просто отдать её Сандеру, но в свете последних событий, перед этим, надо решить одну проблему, верно ваше преосвященство?

- Верно. Трон Риндела издавна занимали люди, наиболее близкие к четырём и несущие их волю. То, что претендующий на это место род, избрал себе своё собственного божество, называя его просто хранителем рода не может является ничем кроме еретичества! – Строго заявил он, с лёгкой укоризной посмотрев на Никиаса.

- Мне всё равно на это... - Без опаски спокойно сказал он, лишь пожав плечами. – Это меньшее, что я мог сделать, для того, кто подарил мне силу. Если бы не Молх, то сейчас бы мы не сидели здесь и, возможно, не пережили бы даже последнюю катрасийскую войну!

- А не слишком ли много ты на себя берёшь? – Усмехнувшись спросил Зосим. – Ты не один перевернул ход войны своими партизанскими вылазками!

- Да, брось, если бы не я ты никогда не стал бы на столько силён! Только зависть и чувство соперничества разожгло в тебе стремление к силе, и ты достиг таких высот. – Словно отмахнувшись от него с задорной улыбкой произнёс герцог Талли.

- Кто бы говорил, сам ты не достиг этого только получив магию, от волчьего духа. – Уверенно заявил герцог Азуле. – Так что не надо превозносить только его вклад.

- Довольно. – Подняв руку остановил эту дружескую перепалку, что развеяло всю серьёзность атмосферы. – Это очевидно, что род Талли не откажется от того, кому обязан всё. Так что мы можем лишь молить богов, чтобы они приняли нашу историю о священном звере. Иначе, вы будете еретиками не лучше, чем предавшие четырёх Олдманы.

- Ха... - Вздохнув и слегка улыбнувшись верховный жрец заговорил доброжелательным тоном. – К счастью для вас, Великий бог огня не против такой интерпретации истории. Молх, будет официально включён в пантеон под именем волка искупления и будет считаться священным зверем-союзником полубогини жертвенного пламени Сакрифиты. Мы уже начали работу над официальной версией событий его истории, так что хотели бы подробнее узнать об оригинале, чтобы было меньше несостыковок.

- Я так понимаю, что отказаться я не имею права? – Задал я почти риторический вопрос. Хотя уже давно свыкся с этим.

- Конечно можешь, но тогда нам не останется ничего кроме как уничтожить тебя и всех, кто пытается встать на твою сторону. – Сухо заявил жрец, являющийся сильнейшим в этой комнате. – Сила веры – драгоценный ресурс, и ты получишь его в больших объёмах, как только официально станешь священным зверем. Не только род Талли, но и многие простые жители будут восхвалять тебя. В обмен же ты будешь поддерживать сторону великого бога огня. Хотя, обычно тебе пришлось бы осесть и отказаться от слишком рискованных путешествий, пока не станешь достаточно сильным, но его божественность Форенст, не пожелал ограничивать тебя, так что кроме того, что твоя история, с некоторыми исправлениями станет известна всем, ничего не поменяется.

- Понятно... Хорошо, что именно вы хотите знать? – Спросил я, хотя это было похоже на сыр в мышеловке, но выбора у меня всё равно не было.

Всё было представлено так, что Катраксис, подло наплевав на договор не вмешиваться и защищать остатки магического леса, начал проводить там свой эксперимент и создал проклятые земли. Много лет спустя, я стал героем победивший их, пусть моя возлюбленная и отдала ради победы свою жизнь. Так что дабы искупить свою вину перед ней, я отправился в путешествие, чтобы найти способ спасти её и в это время меня нашла полубогиня Сакрефита, взявшая меня под своё начало. Также во время борьбы я случайно встретился с Никиасом и увидев в нём потенциал и добродетели даровал ему силу. Не слишком отличающаяся от правды история, но имеющая тот самый налёт пропаганды и напущенной святости. Конечно, это было лишь в общих чертах, более подробную историю уже запишут писцы церкви приукрасив её для лучшего эффекта.

Решив все вопросы, Грегори отдал печать Азатота лично в руки Сандеру, признав его достойным стать королём, пусть ещё и не сильно опытному. По всему королевству уже начали разносить весть как о выборе нового короля, так и о его свадьбе с принцессой Вивьен. Так что не смотря на войну коронация была назначена на начало зимы этого года. Людям нужен был символ и лидер в виде сильного монарха на троне, на кого они могли положиться вовремя начавшийся войны. История же обо мне, вскоре тоже получит своё распространение, но пока, под руководством герцога Бизе мы спустились в подземную часть королевского дворца.

Сюда отправились только Сандер с Вивьен, да я... У остальных были свои дела, да и посещать эту главную сокровищницу мог только текущие король и королева. Я же был взят дабы найти там что-то чтобы поощрить меня за работу и что я такой красавчик. Другого объяснения я просто не видел, и пусть чувствовал себя несколько неловко от такого внимания к своей персоне и благодарности, но решил принять подарок. Всё же в приближающийся войне если я не стану сильнее, то буду бесполезен. Да и как сказал Сандер, чем сильнее буду я, тем быстрее они будут становиться сильнее и тем прочнее будет наша связь.

Спустившись в глубь замка, пройдя как подсобные помещения, так и темницы с преступниками и изменниками, мы продолжали идти довольно долго. Постепенно коридор, вымощенный камнем, сменился на красиво вырезанный в земной породе туннель. На стенах были различные сцены, смысл которых я не особо понимал, да и не стремился к этому. Чтобы попасть сюда, пришлось пройти несколько секретных дверей с различными паролями, которые знал только Грегори. Помимо этого, некоторые требовали кровь и магическую силу, кого-то из рода Валуа, так что попадание туда осложнялось ещё больше.

Если говорить о защите прохода к сокровищнице, то она впечатляла. Одно магическое давление в этом месте ужасало, и кто-то слабее четвёртого ранга не смог бы долго находиться здесь без защиты. А это был просто эффект от заготовленных в стенах защитных формациях, а не их работа! Ведь все они были деактивированы! По крайней мере все те, что я мог найти.

Постепенно проход сменился грубой пещерой, по которой мы спускались ещё около часа пока не дошли до огромного зала, на противоположной стороне которого были расположены железные, на вид, ворота.

Размером они были почти в десять метров в высоту и около пяти в ширину. На них было изображено непонятное существо похожее чем-то на элементаря тьмы с кучей щупалец и глазом в центре. Парочка из них спускалась на уровень человека и накладывались одно на другое. По центру же было углубление похожее на печать, что нёс всё это время Сандер. И пусть я сказал, что это были ворота, но не было видно и намёка на щель между ставнями. Словно этот кусок, созданный из непонятного, но крайне прочного металла был просто вставлен в скалу и не предполагалось, что кто-то будет проходить здесь! И это, не говоря о кошмарной магической силе, исходящей от него. Она была чем-то похожа на ту, что испускала печать, но в пару десятков раз опаснее!

- Это стена Азатота. – Начал объяснять Грегори, когда мы подошли ближе. – На ней согласно легенде изображён сам бог тьмы, правитель теневого измерения. Когда-то давно, когда на этих землях ещё не жило людское племя, он был простым духом тьмы, зародившимся в глубине этих пещер. Но непонятно по какой причине и как ему это удалось, он стал одним из первых полубогов этого мира, обосновавшись здесь и проводя свои исследования, которые так и не стали достоянием общественности. Неизвестно к каким выводам он пришёл и к чему стремился. Но перед тем, как достигнуть статуса бога и проникнуть в элементарный план тьмы, больше известный как тёмное измерение, он создал эту стену и печать, спрятав за ней некоторые свои сокровища. Саму печать он передал своим людям, тёмным духам, что жили под его защитой. Со временем большинство из них последовало за своим господином, остальных же ждали трудные времена. Люди постепенно заселяли эти земли прогоняя зверей и начали враждовать с наследниками Азатота. Однако, победить кого-то кому покровительствовал столь сильный бог было не просто, но и духи не имели абсолютного преимущества. Так продолжалось на протяжении многих веков, пока Рилед, бог лесов и кому поклонялись племена рилданов, не заключил договор с Азатотом, по которому это место стало сокровищницей людей, а духи тьмы получили право жить свободно, охраняя это место от посторонних глаз. Печать же стало символом этого союза и пропуском сюда.

- Но, судя по всему, духов здесь не осталось совсем. – Заметил я, осмотревшись кругом.

- Верно, они окончательно покинули это место после катастрофы в магическом лесу и заключении нового договора между четвёркой и Азатотом. – Продолжил рассказ отвечая на мой вопрос Грегори. – Не известно, что именно стало причиной ухода всех духов, но сам бог тьмы не выказал никаких волнений по этому поводу. После же многих потрясений восшествия и падения империи Кардсон, право владеть этим хранилищем перешло в руки королей Риндела и королевского рода Валуа. Здесь хранятся несколько божественных артефактов, созданных разными богами. Часть из них считается утерянной и общественности известно только об одном из них.

- Имперский скипетр четырёх богов... - Несколько заворожённо произнёс Сандер, рассматривая стену Азатота.

- Да, он. – Подтвердил герцог Бизе, слегка кивнув головой. – Артефакт, выкованный богом огня Форенстом, дабы помочь своим людям укрепить свою власть на завоёванных землях. Он имеет сродство со всеми четырьмя базовыми элементами. Способен усиливать союзников и создавать мощные заклинания на основе этих элементов, даже если владелец не владеет ими. А главными его функциями является возможность обозреть свои владения, даже те, что захватил противник. Зона ограничена лишь влиянием веры четырёх. Там, где их последователи

преобладают, можно увидеть практически всё что душе угодно. И последняя, возможность телепортироваться куда угодно в этих пределах, по одному желанию. Если пространство не заблокировано чем-то сопоставимым по силе, то проблем не будет. Это воистину артефакт богов, созданный для императоров. Изначально он был дарован Карлу Великому, тому благодаря кому вера четырёх воссияла на весь Ценсил. Но из-за скорой смерти и распада империи, он переходил из рук в руки, пока не вернулся в Риндел, на родину своего первого владельца.

- Вы хотите... Чтобы мы забрали его? – Немного взволнованная и тронутая такой историей спросила Вивьен.

- Да, он бы помог нам в войне против Катраксийской империи, не говоря о том, что он по праву принадлежит истинным королям Риндела и если коронация будет проведена с его использованием, то это поднимет мораль народа. – Произнёс Грегори, подходя к стене. – Всё же у вашего брата не было доступа сюда, а скипетр ещё до смерти, Филлип поместил в сокровищницу, чтобы настолько мощный артефакт не попал в руки недостойного человека. А теперь, Сандер, вставь печать вот сюда. – Добавил он, указав на то самое углубление на двух щупальцах.

Послушав его, Сандер осторожно вышел вперёд и сделал как ему велели. Печать буквально вырвалась из его рук и влетела в углубление. Как только она коснулась стены засиял яркий свет и стало казаться что щупальца древнего бога тьмы начали шевелиться. А может это было на самом деле. Они словно возвращались в его тело, пока не осталась висеть одна дымка с глазом посередине. После этого начала мерцать сама стена, растворяясь в воздухе, словно её и не было. Спустя всего мгновение, осталось висеть только тело Азатота из непонятного металла. За исчезновением стены, дымка, представляющая собой тело бога начала сжиматься, входя в глаз, а вскоре и он ярко блеснул и закрылся, исчезнув. На землю же прямо у ног наследника Талли упала печать как ни в чём не бывало.

За исчезнувшей стеной открылась глубокая пещера, освещённая слабым светом мерцающих факелов. Бессчётное число трибун, уходившее вглубь скрывало в себе множество различных артефактов, духовных и душевных семян и прочих редких материалов для развития и создания оружия. Сокровищница и правда внушала... Особо выделялся, находящийся в витрине прямо у входа и паривший в ней скипетр примерно с метр высотой, верх которого был украшен четырьмя драгоценными камнями: красным, голубым, зелёным и чем-то похожим на янтарно-коричневый цвет. Было очевидно, что каждый из них олицетворял один из базовых элементов. Также внутрь посоха был вставлен хрустальный шар, который видно использовался для наблюдения за владениями.

Энергия же от всей этой пещеры исходила невероятная. Теперь же, когда последняя преграда между нами была убрана, это ощущалось ещё отчётливее, так что сила именно посоха просто терялась на общем фоне. Неуверенно, осматриваясь кругом, словно деревенщины, впервые прибывшие в город, мы вошли внутрь. Пожалуй, только герцог Бизе выглядел спокойно, что, собственно, не удивительно, как он мог знать дорогу сюда, если не разу не бывал здесь? Очевидно, до этого он приходил сюда с прошлым королём.

- Ха, что вы так не уверены?! – Усмехнувшись спросил он, наблюдая за нами, обращаясь больше к новым королевским особам Риндела. – Теперь это всё ваше. Вы можете взять отсюда всё что захотите, только я бы советовал вам подумать, что именно вы будете брать и стараться быть рассудительными, выбирая владельцев местных сокровищ. Риндел сейчас в тяжёлой ситуации и правильное использование запасов на чёрный день, может стать жизненно важным.

- Эм... Да... Просто никогда не думал, что удостоюсь чести попасть сюда... - Осматривая всё

вокруг ответил Сандер, приближаясь к витрине со скипетром.

Осторожно прикоснувшись до витрине, он сам не заметил, как его рука прошла буквально сквозь стекло и взяла скипетр. Волна энергии разошлась во все стороны, чуть не снося нас с Вивьен с ног. Давление, которое создавал Сандер в этот момент стало свершено иным, казалось, что он уже достиг пятого или даже шестого ранга, хотя всё это было лишь иллюзией, созданной божественным артефактом. Как только скипетр покинул витрину, из него вырвался всплеск пламени, вслед за ним вода, несколько камней и вихрь ветра. Они не были особо сильны и не представляли угрозу, но вскоре стало понятно, что это не просто элементарные реакции, а живые существа, чем-то похожие на духов. Желая их получше рассмотреть, я непроизвольно пошёл вперёд, но меня остановила рука герцога севера.

- Не стоит ему мешать. Это духи скипетра четырёх богов. – Пояснил Грегори. – У большинства мифических и абсолютно всех божественных артефактов есть свои духи, что живут в них. Артефакт, обладающий духом намного могущественнее нежели тот, что им не обладает. Даже некоторые легендарные артефакты обладают духами. Они могут быть как заложенные самим создателем, так и добавленными после, так и появится после если артефакту несколько веков или тысяч лет. Но все они безусловно становятся сильнее со временем и их жизнь ограничена только жизнью артефакта. Некоторые становились достаточно сильными, чтобы разорвать связь с артефактом и стать самостоятельными. У них тоже есть деление на ранги как у нас, поглощая энергию они способны развиваться быстрее. Но редко бывает, чтобы даже у тысячелетнего артефакта дух достигал хотя бы третьего ранга. Вся их сила связана с самим артефактом. И они привязаны к нему, неспособны надолго покидать его, не говоря уже о том, чтобы отходить. Но самой главной их особенностью является то, что они могут воспрепятствовать кому-то владеть артефактом. Так что это очень хорошо, что Сандер им понравился. Всё же договорённость была, что только те, в ком течёт кровь Валуа смогут использовать скипетр. Кстати, у твоей подружки, Эир, кажется... В том мече что она забрала с могилы Мари, тоже есть дух, правда он не до конца пробудился.

- Спасибо за объяснения. – Поблагодарил я. – Но вы хотите сказать, что дух в клинке Эир зародился сам? Но ему же всего лишь пара десятков лет, не думаю, что это на столько быстро происходит.

- Нет конечно. – Покачал тот головой с серьёзным выражением лица. – Его добавил туда кто-то крайне могущественный, сильнее возможно даже чем четвёрка. Я говорил по этому поводу с верховным священником, не стоит ли нам опасаться этого, но всё что удалось мне узнать, так это то, что четвёртка богов просто не хочет вникать в это дело.

- Ну, по крайней мере, это значит, что нам не о чем переживать. – С улыбкой ответил я, хотя сомнения и волнения по этому поводу не уходили. Сильнее четырёх могут быть только другие боги, и скорее всего это старшие боги, а их не более нескольких десятков во всём мире. Кому из них могло понадобиться делать такое с невзрачным мечом, пусть и знаменитого кузнеца?

- Верно подмечено. Думаю, тебе стоит пройтись и выбрать что-то для себя. – Подтолкнув меня в глубь сокровищницы сказал он. – Как Никиас с Сандером, так и сам великий бог огня, хочет, чтобы ты что-то выбрал для себя. Выбирай с умом, ведь все ожидают, что, используя это, ты станешь сильнее.

- Да, непременно. – Согласился я, направившись вдоль витрин изучая находящиеся здесь предметы.

На духовные семена я не обращал особого внимания, так как у меня уже были для всех

элементов, ну кроме воды и тени. Да и не думаю, что их поддержка при достижении абсолютной магии так уж важна. Всё же абсолютной магии огня я достиг и без них.

Хотя довольно долго, я забрёл вглубь, слабо освещённую, туда, где лежало много странных вещей и эликсиров, определить которые был не в состоянии хотя бы приблизительно. В этот момент я наткнулся на парящий в одной из витрин тёмный кристалл в виде октаэдра. Вокруг него словно искривлялось пространство, а магия тьмы сочившиеся из него резонировала с моей. Подойдя ближе и до коснувшись до стекла, я ощутил давление, оказываемое на самую мою душу и магическую структуру.

Было очевидно, что этот кристалл содержал в себе мощную энергию пространства, которая поражала всех, кто был поблизости. Но вместе с этим, он закалял тех, кто мог выдержать его давление. Я ощущал всем телом, как моя энергетическая структура крепла. Попробовав же поглотить немного его энергии, я столкнулся с проблемой того, что откусывался кусок гораздо больший чем планировалось. Но кое-как переживав то, что получилось, стал очевидным, что с ним я смогу развивать магию измерений гораздо быстрее, ведь столь редкая пространственная энергия, здесь была ключом. Ко всему прочему я ощущал, что этот кристалл скрывал нечто большее чем простой источник энергии.

Отворив витрину, я забрал его и направился к выходу. Там Сандер уже закончил общение с духами скипетра и осматривал другие сокровища. Увидев мой выбор Грегори был несколько удивлён, но даже с его знаниями он затруднился ответить. Сверившись с книгой учёта, оставленной также самим Азатотом, мы выяснили, что этот кристалл является тёмным межмировым сгустком. Согласно записи, после достижения божественности, это было последним, что Азатот оставил своим последователям, найдя его в пространстве за пределами этого мира. Это объясняло огромное давление соответствующей магии. Хотя появлялась проблема... Было невозможно спрятать этот кристалл в пространственную сумку или кольцо. Он буквально разрывал их изнутри. А ходить с ним по городу было невозможно, так как он просто раздавит всех обычных людей. Да, что там даже подняться обратно в замок было затруднительно! Решение нашлось на удивление быстро... В сокровищнице была специальная коробка, созданная уже мастерами тёмных духов для хранения и переноса этого осколка. К слову остальные витрины в сокровищнице были созданы по похожему принципу, но уже пришедшими сюда людьми. Но так как технология была не до конца понятна, да и материалы оставляли желать лучше, витрины имели гораздо меньший скрывающий эффект чем шкатулка.

Закончив со всеми делами, мы поднялись на поверхность. Приготовления к коронации шли полным ходом, собственно, как и переброска войск на юг, для противостояния всё ещё активным войскам Катраксийской империи. Вместе с тем, Грегори и Зосим вскоре убыли, чтобы продолжить свою работу по стабилизации и обороне королевства. Из герцогов остался только Никиас, да и, как не удивительно, Кристоф, о котором я позабыл за всё это время, но мой второй наставник среди людей теперь, по сути, считался главой рода Олдманов Риндела и единственным из своей семьи, кто не предал страну.

Конечно, предстояла большая работа по переделу земель и назначению новых герцогов и графов. Можно было поступить так же как и король Филлип, выбрав талантливых воинов, но сейчас, когда королевство было нестабильно, более правильным решением было бы передать земли уже существующим аристократам, а часть оставить у себя, вместе с королевскими владениями.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/27478/1747358>