

"Принцесса Льва?! Мертва?" Девилдар был в ярости, услышав эти слова. Принцесса Львов была одной из шести волшебниц из Водяных Львов. Кто-то настолько сильный, как она... был мертв?

"Что случилось, Вуд?" спросил Вальмазан.

"Я не знаю! Я внимательно следил за ней. Когда она вошла во внутренний зал, она просто взорвалась! Вокруг были ее части тела!"

"Где ее душа? Отдай мне ее душу, и я спрошу ее!" потребовал Девилдар.

Вуд покачал головой. Его голос дрожал от страха. "Она исчезла".

"Ушла?? Объясни мне!"

"Я пытался забрать ее душу, когда увидел, как она умирает вот так. Но прошла лишь секунда, и ее душа была втянута во внутренний зал. Я боялся, что там опасность, поэтому послал туда своего знакомого, тело которого тоже превратилось в куски! И я побежал обратно, чтобы доложить вам об этом, господин".

"Ее тело было раздроблено только потому, что она вошла в зал? Но Принцесса Льва - Волшебница Кровной Линии!" Девилдар почувствовал, как бешено колотится его сердце. "Быстро, скажи всем держаться подальше от зала. Собирайтесь на меня!"

Вуд кивнул и создал несколько аватаров, которые разбежались в разные стороны.

Девилдар почувствовал, что в воздухе вокруг этого места течет странная энергия, которая мешала всем передатчикам работать. Ему пришлось попросить Вуда позвать своих людей.

Валмазан заговорил: "Сэр, сегодня во внутреннем зале должен состояться вторичный аукцион. Я дежурил в течение дня и ничего не видел".

Девилдар кивнул. "Я знаю. Я был там, чтобы поддерживать магический массив". Он нахмурился и продолжил: "Но... я больше не чувствую присутствия массива. Как сказал Вуд, во внутреннем зале нет жизни, возможно, магический массив уже уничтожен".

Мгновение спустя одиннадцать человек подошли к Девилдару.

В аукционном доме находились волшебники из всех трех фракций: Водяные Львы, Захватывающий Аромат и Янтарное Драконокрылое.

Пришли все волшебники из трех кланов, которые в данный момент находились в Сумеречном Колодце.

"Господин Девилдар, Вуд - это правда? Львиная Принцесса умерла во внутреннем зале? И ее душа больше не существует?"

"Ведьма из Захватывающего Аромата, Кагура, заговорила. Как представительница другого клана, она была бы рада, если бы Львы Воды потеряли одного из своих волшебников, если бы это был кто-то другой, а не Принцесса Львов. Принцесса Львов была ее хорошей подругой-колдуньей.

"Мы только что пили чай у нее дома, и ты говоришь мне, что она ушла? Ты уверен, что это не ужасная шутка?"

Девилдар изо всех сил старался сдержать свое огромное горе.

"Следуйте за мной, будьте добры".

Они последовали за мужчиной к западной двери зала и были потрясены до глубины души, когда увидели разбитый человеческий череп, стоящий прямо под дверной рамой. Глаза Принцессы Льва уставились в темноту, словно могущественное существо использовало ее для демонстрации своего абсолютного господства.

Кагура зарыдала от ужасного зрелища. Она попыталась притянуть голову поближе с помощью щупов духа, но щупы тут же оборвались, когда достигли двери.

Кагура закричала от боли и опустилась на колени.

"Никакие заклинания не могут войти в зал. Там какой-то мощный барьер".

"Что же нам теперь делать, мистер Девилдар? Как командир на этот месяц, есть ли у вас представление о ситуации?"

"Ну, мы никогда не сталкивались с подобным, когда охраняли аукцион".

"Да, может быть, враг Водяных Львов пришел, чтобы устроить диверсию?"

Девилдар уже ожидал, что два других клана опозорят его, воспользовавшись случаем. Мужчина вздохнул и призвал дюжину крыс-монстров.

Эти крысы были низкоуровневыми вызванными существами и одними из самых распространенных подопытных для магов. Независимо от того, нужно ли было проверить опасные заклинания или зелья, крысы всегда занимали первое место в списке потребляемых материалов.

Кроме того, они были рождены с превосходной чувствительностью. Когда Девилдар приказал им войти в зал, существа только дрожали на месте.

Мужчина произнес заклинание и силой втащил их туда.

Затем они увидели, как в воздухе появилось несколько странного вида струн, которые разорвали крыс на кровавые части. Вскоре территория вокруг двери была залита кровью и зловонием.

Девилдар сам двинулся к двери.

"Пожалуйста, пересмотрите это, сэр!"

"Вальмазан попытался остановить Девилдара.

Девилдар покачал головой. "Не волнуйся. Я уже усилил свою правую руку заклинанием, и я всегда могу имплантировать новую. Я буду использовать эту руку, чтобы почувствовать, что там происходит. Я не смогу ничему научиться, если не испытаю это своим телом".

Вальмазан согласился и отошел в сторону.

Девилдар стоял прямо перед дверью и смотрел на темный зал, который поглощал весь свет.

Он медленно протянул руку к двери, на которой светилось защитное заклинание.

Все внимательно смотрели на его движение.

"Хурф!"

Его правая рука была мгновенно раздроблена. На этом все не закончилось, Девилдар почувствовал, как что-то ползет по его руке. Он быстро достал клинок и разрубил руку, после чего рухнул.

"Господин!!!"

"Господин Девилдар!"

Девилдар немного поборолся и остановил кровотечение.

"Позовите клановых мастеров Enthralling Aroma и Ember Dragonwing." Он сказал низким голосом: "Мне нужно начать трехстороннее собрание, прямо сейчас".

Трехстороннее совещание - это совещание по принятию решений, проводимое властями Сумеречного Колодца, на котором обычно обсуждались вопросы борьбы с вторжениями или раздела значительной прибыли. Конечно, здесь не было никакой прибыли, так что... враг напал на Сумеречный Колодец?

Все напряглись при мысли о такой возможности.

Большинство волшебников отправились оповещать свою фракцию, а Девилдар остался у двери. Его правая рука уже не кровоточила, но пропитанная кровью одежда представляла собой ужасающее зрелище в темном проходе.

"Ты здесь, Сумерки?" внезапно заговорил он.

Из темноты показалась женщина средних лет в халате цвета сумерек. Она тихо встала позади Девилдара.

"Что ты узнала?" спросил Девилдар.

Твайлайт пришла в аукционный дом вместе с ним, но не ответила на звонок Вуда. Она лишь попросила Вуда передать сообщение о том, что она что-то нашла.

Твайлайт немного колебалась, прежде чем сказать: "Сэр, музыка доносилась из внутреннего зала, поэтому тот, кто играет музыку, должен быть внутри".

"Я знаю это. Что-нибудь еще вы можете мне сказать?"

"Я видела две тени, и мне кажется, я их знаю... да, это как-то связано с ученицей мистера Сандерса".

"Флора? Или..."

"Ангор."

...

В то же самое время...

Ангор прибыл в зеркальный мир. Но не успел он отправиться домой, как услышал голос Сандерса, звенящий в его ушах.

"Отправляйся на Призрачный остров. У меня есть вопрос".

Ангор уже подумал, что Сандерс собирается спросить его что-то об аукционе. Однако он не ожидал, что джентльмен воспользуется голосовой связью. Кроме того, Сандерс, похоже, сразу же заметил его прибытие в зеркальный мир.

Он вздохнул в разочаровании. Какие-то следящие заклинания. Должно быть.

"Ты возвращайся первым", - сказал Ангор Дэйву. "Я отведу Хоббитон к Батлеру Гуду".

Проводив Дэйва, он посмотрел на Хоббитона, который теперь был одновременно обеспокоен и любопытен тем, что произойдет.

"Следуй внимательно и не заблудись. Я доставлю вас к Гуду".

Учитывая возраст Хоббитона, Ангор шел немного медленнее.

Изредка попадались прохожие, бросавшие на них любопытные взгляды, что заставляло Хоббитона нервничать все больше и больше.

Парень громко вскрикнул, когда недалеко от них поднялась суматоха, и перед ними внезапно опустилась человеческая рука.

Ангор потерял виски. Сад Духов Деревьев обычно был "относительно мирным", но он так скоро столкнулся с неприятностями.

Они продолжали идти. Вскоре Ангор обнаружил, что крошечная дрожащая рука схватилась за край его одежды.

А он-то думал, что этот мальчишка - бесстрашный маленький разбойник... Ангор попытался сдержать смех. Он ничего не сказал, просто чтобы пощадить самолюбие Хоббитона.

Хоббитон успокоился, когда не получил никаких комментариев от Ангора. Он продолжал держать руку на боку Ангора.

Они поднялись по лестнице и дошли до автобусной остановки, когда лицо Хоббитона начало бледнеть.

В автобусе мальчик просто сжался в клубок и сильно дрожал. Теперь и его губы потеряли цвет.

"Он боится высоты?" Ангор понял, что скоро произойдет нечто более смешное.

Тем, кто не умел летать, приходилось добираться до Призрачного острова по абсолютно прозрачному, незащищенному небесному мосту.

Ангор ступил на мост с простым выражением лица и приготовился наслаждаться зрелищем.

Он прошел некоторое расстояние и оглянулся на Хоббитона, который, вздрогнув, остался на

краю листа. Мальчик был так напуган, что казалось, будто он вот-вот упадет в обморок.

"Мы должны пройти здесь, чтобы найти Гуда", - Ангор не проявлял никаких эмоций в своем голосе. "Это дорога, которую ты не видишь, называется Небесный мост. Разве ты не хочешь найти Гуда?". Ангор скрестил руки и посмотрел на дрожащего мальчика.

Хоббитон молчал довольно долго, прежде чем заикнулся: "Я... я... я боюсь..."

"Тогда ты можешь не думать о том, чтобы стать волшебником. Волшебники не ходят на своих ногах".

Возможно, эти слова хоть немного ободрили его. Хоббитон медленно ткнул ногой вперед и, наконец, медленно зашагал по мосту.

Как раз когда Ангор подумал, что Хоббитон преодолел свой страх, малыш бросился к нему и прижался к его ноге с закрытыми глазами.

Ангор не знал, что чувствовать. Он никогда не думал, что кто-то будет вот так обнимать его ногу.

Учитывая, что Сандерс все еще ждал, Ангор только застонал, ничего не сказав. Он затащил Хоббитон на ногу и перебрался на Призрачный остров.

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2135326>