

Ангор проверил расстояние до них и проделал несколько расчетов в уме. Затем он покачал головой.

"Ты умеешь левитировать?" удивленно спросил Шедоу.

Левитация была заклинанием первого уровня, но ее изучение требовало многих лет усилий и еще большего времени для приобретения необходимых знаний. Волшебникам это заклинание было не нужно, потому что они могли использовать свои превосходные способности контроля маны, чтобы летать, не тратя много энергии.

Шедоу был уверен, что станет волшебником, поэтому он никогда не пытался выучить Левитацию. Поэтому он очень удивился, увидев, что Ангор отверг его помощь.

"Я не умею летать, но мне это и не нужно, чтобы преодолеть такое маленькое расстояние".

С этими словами Ангор сделал высокий прыжок и произнес заклинание, которое уже приготовил у себя под ногами.

Маленький торнадо толкнул его вперед, и каждый раз, когда он падал обратно, другой торнадо снова поднимал его вверх.

Используя три торнадо и три больших прыжка, Ангор успешно достиг сферы и приземлился на ее вершине, здоровый и невредимый.

Вскоре появился и Шедоу. Его красивый плащ оставлял за собой разноцветный шлейф, который выглядел очень эффектно.

"Это ведь не Левитация, верно?" Шедоу быстро убрал свой плащ. "Это похоже на то, что может навредить людям". Он уже чувствовал резкий ветер, скрытый в этих торнадо. Он определенно не использовался для полетов.

"Ты прав, но я могу использовать его и по-другому", - признался Ангор.

Он узнал об этом трюке, когда учился в Пократи. Это было несложно, но требовало быстрых умственных расчетов и соответствующего пространственного окружения для использования. Он должен был построить следующую модель заклинания, прежде чем разбиться, чего можно было добиться, используя свои оси вселенной.

"Три торнадо... Это было одно заклинание, использованное три раза?" Шедоу снова стало любопытно.

"Почему это имеет значение?" Ангор посмотрел в его сторону. "Слишком много вопросов, друг мой".

Ангор явно знал, что Шедоу пытается выяснить, было ли торнадо заклинанием Ускорения.

Ни один волшебник или ученик не стал бы отвечать на такой вопрос, по которому можно было бы оценить их истинную силу.

Шедоу рассмеялся и сменил тему. "Давайте двигаться", - сказал он, указывая вперед, - "портал должен быть прямо там".

Поверхность сферы не была гладкой. Были подъемы и спуски, и Шедоу указывал на самую высокую точку, которую они могли видеть.

Достигнув цели, Шедоу посмотрел вниз на магический массив под собой. "Ага, мы здесь".

Ангор кивнул. "Что-то, вызываемое магическими кристаллами".

В центре массива было гнездо для кристаллов. Похоже, чтобы активировать его, нужно было потратить три кристалла.

"Может, сделаем это сейчас?" Ангор двинулся вперед.

"Подожди." Шедоу вдруг закрыл глаза и сказал: "Не отвергай меня".

Связь разума заметно покинула лоб Шедоу и достигла лба Ангора, вызвав у него резкие пульсации духа.

"Это... кантипа третьего уровня, Узы Духа", - прокомментировал Ангор.

"Да. Нам лучше использовать это для разговора, когда мы станем невидимыми".

Ангор кивнул и выпустил вокруг него свой собственный дух. Теперь их разные духи были соединены простой связью.

"О, хороший у тебя дух. Гибкий и крепкий". Через связь к Ангору потянулся шлейф эмоций.

Этот способ связи был похож на кантину первого уровня "Синхронизация духов", но создатель "Синхронизации духов" мог более или менее доминировать над связью. При желании он мог вторгнуться в дух получателя.

Spirit Bond, однако, была нейтральной. Они "мирно общались" через свою связь, используя чистую силу духа.

"Пойдемте", - сказал Ангор. Затем он полностью активировал Бесконечную Сдержанность, которая уменьшила его визуальный облик и присутствие.

Тень накинул свой невидимый плащ и медленно растворился в воздухе. Три магических кристалла появились из ниоткуда и были помещены внутрь магического кристалла.

"Сейчас!" раздался голос Шедоу.

Яркий свет охватил их обоих.

Когда Ангор снова смог видеть, он обнаружил, что стоит среди пышных деревьев и щебечущих птиц.

Запах свежей травы и цветов сильно контрастировал со смертельным воздухом на улице.

Деревья вокруг него были похожи на леса в реальном мире. На краю леса также было несколько разрушенных строений, которые выглядели пригодными для жизни людей.

"Кракоки могут уходить, используя свою "дверь", а люди из Темного замка всегда отправляются в столицу через этот проход. Этот порталный массив не использовался уже долгое время. Раньше это место охраняли Кракоки, но теперь их нет", - сказал Тень через их связь; истинное местоположение человека больше не ощущалось.

"Наверное, Кракоки чувствовали себя в такой безопасности, что забыли о возможных врагах?"

прокомментировал Ангор. Похоже, кракоксы так быстро забыли о своей катастрофе. Такие наивные существа точно бы вымерли без защиты Темного Замка.

"Ага. Мирные времена убивают людей быстрее, чем надвигающиеся беды", - усмехнулся Шедоу.

"Так куда же нам идти? Где Гамми и братья Кракок?".

"Они не могут помогать нам дальше из-за своей дисциплины, поэтому я попросил их покинуть нас", - сказал Шедоу. Он сделал небольшую паузу, прежде чем продолжить: "Думаю, сначала нам нужно уйти подальше от этих деревьев".

Вокруг было много зданий. Каждый из них выбрал себе место для исследования и разошелся в разные стороны.

Но беглый осмотр ничего не дал.

В конце концов, они просто отправились за пределы леса. Им понадобилось всего около часа, чтобы выйти из леса, и то, что они увидели дальше, сильно потрясло Ангора.

Еще мгновение назад из-за деревьев они не могли ничего разглядеть, но теперь над их головами появилось несколько плавающих островов, соединенных между собой толстыми цепями.

Внутри сферы было полно плавучих островов. Ангор не мог видеть края сферы. На них были только острова с богатыми землями и пригодной для жизни средой, которые были разбросаны в чистом небе.

Неудивительно, что кракоксы наслаждались своей жизнью.

Наблюдая за островами, они вдруг слышали чье-то пение.

"О первый воин, тот, кто принес свой меч в утренний сад и нашел первую розу для красной королевы...

"О второй воин, который прячется в землях змей и ждет следующего рассвета, вдали от злых людей...

О третий воин, который расправил свои крылья и присоединился к песне Великого Жреца".
Вместе они ждали третьего возлюбленного покровителя...

"О четвертый воин..."

До слуха Ангора донеслись слова стихотворной арии, произнесенной нежным девичьим голосом.

Следуя за звуком, он увидел маленькую девочку в зеленой миниатюрной юбке с пузырьками, которая, сидя на небольшом пригорке, пела, обращаясь к небу.

"Боже мой. Вот и наш ответ".

Ангор почувствовал, как ветер пронесся мимо него, когда поющая девочка внезапно потеряла сознание.

Тень вновь появилась за деревом, неся в руке маленькую человекоподобную фигурку.

"Впервые вижу белокожего Кракока. Она выглядит симпатично! Жаль, что она не блондинка и не голубоглазая", - сказал Шедоу, игриво ткнув пальцем в "Дюймовочку".

Прежде чем мужчина успел проверить, что скрывается под юбкой девушки, Ангор быстро увел Кракок.

"Ой, да ладно. Дай человеку удовлетворить свое любопытство!" извращенно проговорил Шедоу, безумно обнюхивая палец, как будто он действительно хотел сохранить запах маленькой девочки.

Ангор не обратил внимания на его слова. Щелкнув пальцами, его Домен Кошмара был выведен наружу.

Ангор подошел к обеденному столу и положил на него девочку.

Затем он о чем-то задумался и достал из своего браслета коробку со сливками и стакан молока. Быстрым замораживающим заклинанием он приготовил молочный коктейль со льдом и оставил его рядом с девушкой Кракок.

Шедоу присоединился к нему и осмотрел роскошный зал замка вокруг. "Ух ты, ты еще и кондитер на полставки? Можно мне немного этого?"

Шедоу сел в кресло и заметил, что Ангор ему не ответил. "Как хорошо, что у нас есть космический склад... Можешь принести все, что захочешь".

Он провел пальцем по посуде и понял, что иллюзии выглядят слишком реально.

Но прежде чем он успел спросить что-то еще, девушка Кракок медленно открыла глаза.

"Уммф..."

<http://tl.rulate.ru/book/27632/2178420>