

— Ох, что-то я маленько устала...

— Фухх... воздуха...

Обойдя наш город вдоль стены с внешней стороны, Тэсла наконец-то остановилась. Не зная через сколько минут, часов, но мне удалось её нагнать... нагнать, когда она перестала идти.

Но как бы я не утрировал, а прошел час - и я чертовски устал.

— Как же все-таки трудно тренировать свое тело. - И устал я не только физически, но и морально тоже. - Ох, как же устал я...

— Не отрицаю, но Ларс - для тебя это лучший способ научиться контролировать магию.

— Серьезно?

— Конечно. Не за день и не два, но думаю ты ей овладеешь. - Сказала Тэсла то, чего я боялся больше всего.

"Ад еще не закончился."

Свиду такая миленькая и нежная, а внутри к тренировкам относится так, будто от этого зависит моя жизнь. Хотя такого стоило ожидать после того, как она меня толкнула биться с драконом.

— Ну сделаем перерыв и перекусим.

— Хорошо!

— А после я расскажу тебе об основных магических атрибутах.

— Ого! Теперь-то мы начнем изучать магию?! - Когда я восторженно вскрикнул, Тэсла кивнула мне в ответ. На её личике проскочила улыбка.

— Нам нужно решить, на какой магический атрибут в обучение мы сделаем упор.

— Ясно. Похоже, ты уже что-то наметила?

— Обговорим позже. А сейчас нужно забить чем-нибудь желудок!

Проголодавшись, Тэсла начала снимать особенную обувь. Я последовал за ней и стянул свою и пошел за ней. Мы прошли с Тэслой через главные ворота и вышли на главную улицу города. Когда я утром покидал гостиницу, людей еще не было, а сейчас улицы просто заполняла людская масса.

"Черт... я же проснулся рано утром, чему удивляюсь."

— И да, Ларс. Не забывай про яйцо. - Сказала Тэсла, хлопнув меня по плечу, когда мы подошли к гостинице.

"Забыл я! А уже второй день начался! Мне же его Родли подарила и говорила следить за ним,

подпитывать магией."

— Оно в комнате?

— Да! Сейчас побегу за ним! - Крикнул я и полетел вверх, к своей комнате, не замечая ступенек под ногами.

Открыл дверь, потянулся в шкаф, расположенный сбоку от кровати - вытащил оттуда деревянную коробочку и также быстро вернулся к Тэсле.

И пока я бежал обратно, мне показалось, что коробочка тряслась в моих руках.

— Вот оно.

— Вижу. А теперь пришло время подпитывать его магией.

— Осторожней, Тэсла. Оно шевелится!

— Хорошо. Это значит, что оно растет.

— Ясно...

Магия начала окружать яйцо, а оно, словно увеличивалось на глазах.

"Какая же фея появится из него? Возможно, маленькая и милая?"

— А теперь пошли есть.

— Тоже верно!

* * *

— Как и обещала: сейчас я расскажу тебе о атрибутах магии.

Я сел на пенек и прислушался к ней.

После завтра, мы вновь вышли за город и добрались до луга, чтобы найти подходящее место, где можно провести "лекцию" для меня.

"Если дело дойдет до практики, то здесь тренироваться будет лучше... иначе в городе я что-нибудь взорву."

— Есть пять основных атрибутов магии: огонь, ветер, вода, земля и пустота. Также есть множество производных атрибутов магии - например гром.

— Его я использовал несколько дней тому назад. А "усиление тела" выходит относится к пустому атрибуту?

— Именно. Они оба легко изучаются магами-новичками, ибо элементарного уровня. Однако среднего уровня и выше без тренировок невозможно изучить.

— Ну это звучит логично.

"Должно быть, только нерешительные люди боятся изучать более сложные заклинания."

— Быть магом на все атрибуты интересно, но не думаю, что когда-нибудь овладею ими...

— По правде говоря, каждый человек способен овладеть любым атрибутом магии, нет никаких точных границ - все упирается в возможности человека, что-то дается легче, а что-то сложнее. По факту, все пользуются теми атрибутами, какими сами хотят.

— Серьезно? Тогда хорошо.

— Только от тебя будет зависеть, насколько хорошо ты овладеешь каким-то атрибутом - а какой более подходящий и легкий, для каждого свой. Но он легко определяется из мыслей, желания и характера человека.

— Эм...

"Из мыслей, желания и характера? Звучит очень странно. Хотя магия для меня вообще странная сама по себе."

— Закрой глаза. - Я последовал её совету. - О чем ты думаешь?

— Ммм...

Я увидел в своем сознание среди темноты как бушевало пламя. Как большой, поглощающий темноту шар огня сиял среди пустоты. Свет от него исходил сильный, и казалось, что сияли с ним мои глаза.

— Огонь. Я вижу огненный шар.

— Ясно. Значит твой атрибут, Ларс, - огонь.

— Огонь? Даже не подумал, что это мой атрибут. Он же сложный...

"Огонь всегда ассоциируется с теми, кто собирается с кем-то биться. Это необузданная мощь, которая, должно быть, сложна в использование..."

Но Тэсла покачала головой.

— По правде говоря, атрибут огня не так сложен в использование, в отличие от той же магии исцеления.

— Да ну!

— Огонь для мага - как показатель мощи. При пике сил, самое пламя будет как-будто гореть. Однако для тебя, Ларс, как начальная магия для сражений - это подходит лучше всего.

— ... Ну, наверное.

"Если так подумать, то действительно эта магия лучше всего мне подходит. Для того, у кого много магических сил поражать врагов нескончаемой огненной мощью - лучше не придумать. Все легко и понятно."

— Что касемо атрибута огня, то огненный шар хорош как для новичков, так и для опытных магов. Его мощь, размер и радиус поражения зависит от познаний мага и его магических способностей.

— Для коротких дистанций - этим себя убить можно.

— Большинство магов могут за себя постоять в ближнем бою.

"А это я не ожидал. Я думал, что маги - это бойцы, стоящие позади других, чтобы поражать врагов издали."

— Огонь можно использовать не только в качестве "шара". Еще можно создать меч из огня.

— Вот оно как!

— Сейчас я покажу как это делается - смотри и учись. - Сказала Тэсла, приложила руку к земле и начала создавать меч.

"До чего же удивительна магия земли. Как же она удобна." - И пока я думал об этом, Тэсла закончила создание оружия.

На вид лезвие было слегка кривовато, с зазубринами - похоже, качество клинка зависит от воображения мага, представляющего клинок.

— А теперь повтори.

— Понял!

Так вот началось мое обучение атрибуту огня.

<http://tl.rulate.ru/book/27732/622708>