

Прошло тринадцать месяцев.

Фея сидит у меня на голове во время того, как Эна читает книгу, а я занят тренировками магической силы (врем.) и развитием рук и ног.

Сегодня Эна выбрала книгу

"Штормовой осьминог"

Это приключенческая новелла.

Я так понимаю, теперь главный герой будет стоять на восьми ногах? Я так подумал, но был немного разочарован, потому что это оказалась не работа того автора.

Удивительно, но это нормально. Герой путешествует и спасает деревушку, на которую напал осьминог.

Нормальный рассказ успокаивает после всех этих эксцентричных новелл.

Прямо сейчас, герой, словно оседлав лошадь, мчится на лодке туда, где свирепствует осьминог.

Действительно обычная история.

Однако, я уже понял, чем закончится история и сосредоточился на тренировке магической силы (врем.), отделяя ее и меняя ее эластичность.

Выполнение этого действия занимает около 10 секунд.

Я стал делать это довольно быстро.

Всего двадцать дней назад на это уходило в три раза больше времени.

Мой рост достаточно хорош.

Обычно, фея в ходе моих тренировок гоняется за магической энергией(врем.), но сегодня она ведет себя довольно спокойно.

Как-то странно.

Она отреагировала, когда герой оседлал лодку, словно лошадь, но ничего больше.

... Это не странно, так?



Пока я практиковался, фея тихо сидела в сторонке... Хотя я и говорил, что она сидела на моей макушке, но вдруг чувство того, что за мной наблюдают исчезло.

Что происходит? Я посмотрел вверх, и фея опустилась на уровень моих глаз.

Она отвернулась от меня.

Затем, она подняла свою руку с большим пальцем вверх, пока была повернута ко мне спиной, и согнула свою руку в локте на 90 градусов.

Когда я наклонил голову в удивлении, она начала крутить своим указательным пальцем. Что же это такое?

Я думал, что время для пантомим на сегодня закончилось... это продолжение? Давайте посмотрим.

Так или иначе, поведение феи забавное. Я не устану смотреть на нее.

Есть множество вещей, которые удивляют меня.

После того, как я думал, что она закончила свои манипуляции... зубиии! Раздался странный звук, фея обернулась и посмотрела на меня.

Я испугался, а фея не больше не двигалась.

Я подумал, что ей, должно быть, тяжело оставаться без движения в такой позе, но она совершенно не двигалась.

Пантомима происходит совершенно не так, как обычно, да и фея продолжает ее дольше чем обычно.

Может она что-то замышляет.

Ее палец “растянут”?

Точно, он растянут.

Эм... пальцы фей могут растягиваться?

Я безучастно наблюдаю за растянутым пальцем.

Медленно, серьезно, палец медленно растягивается.

Что с ее суставами в пальце... просто, есть ли у тебя вообще суставы?

Я проверил наличие сустава у феи, укрепив свое зрение.

Погодите... это не палец... это магическая сила(врем.)?

Я никогда раньше не видел, чтобы фея выпускала магическую силу, потому меня потребовалось некоторое время, чтобы все понять. Я смог это понять, только потому что укрепил свое зрение.

Присмотревшись, я заметил, что лицо феи серьезное, и видно, что она сконцентрирована. Поза совершенно не изменилась.

Когда я уже подумал, что растяжение магической силы(врем.) от ее пальца остановилось, она вновь начала распространяться.

После того, как он расширился до определенного предела в одну сторону, он медленно начал расширяться вправо.

Он медленно начал что-то формировать.

Через некоторое время он остановился.

Убедившись, что он остановил расширение, фея начала двигать плечами вверх и вниз. Если бы я попытался сделать так восемь месяцев назад, то это было бы болезненно.

Совсем немного... нет, совсем чуточку я восхищаюсь ей.

Теперь фея смотрит на меня в своей самодовольной манере.

Эх, я наблюдаю ее самодовольную рожицу каждый день, но сегодня ее рожица выглядит с чувством выполненного долга. Должно быть, она считает это достижением?

Эх, это по-прежнему самодовольная ухмылка?

Она продолжала сидеть с самодовольной улыбкой. Ее плечи, что двигались вверх-вниз, наконец-то успокоились.

Удивительно, но из-за того что я не показал совершенно никакой реакции, брови феи сморщились.

Эх, она недовольна, отсутствием аплодисментов?

Думая так, я начал аплодировать.

Эна, которая держала меня на коленях, прекратила читать и взглянула на меня.

[Что случилось, Лили? У осьминога только одна нога – слабое место... Ум, знаешь, тебе не стоит хлопать по этой ноге...]

Эта нога... Эна-сан, это то что ты говорила год назад...

Пока я думал о замечании Эны, немного удивленная “Самоуверенное лицо”-сан указывает на магическую силу(врем.), что еще не вышла.

Как и ожидалось. Эта магическая сила(врем.) несет в себе какой-то смысл?

Когда я посмотрел внимательнее, то увидел закономерности.

Да... это выглядит как буквы арабского алфавита. Ну они не совсем похожи.

Во всяком случае, письмена постепенно начали проявляться.

Это не может помочь нам, так как я совсем не понимаю смысла написанного.

Поэтому я наклонил голову, чтобы показать, что не понимаю. Фея печально опустила плечи.

Нет, нет, нет, вы же не думали, что годовалый ребенок будет знать буквы? Кроме того, я ведь слепой! Как я могу знать письменность.

Магическая сила(врем.) с ее пальца рассеивается, и “Самоуверенное лицо”-сан падает обратно

ко мне на голову.

Однако, я открыл для себя кое-что новое.

Я мог видеть буквы, созданные магической силой(врем.).

Я думал, что изучать письменность, будучи слепым – будет непосильной задачей. Но теперь... возможно ли выучить буквы при помощи этого метода?

Обязательным условием для этого метода является взаимопонимание с феей. Хотя...



У меня уже есть подсказка.

Я мог видеть буквы из магической силы(врем.), несмотря на мою слепоту.

Фея показывала мне буквы при помощи магической силы.

“Она сформировала их.”

До сих пор я изменял толщину, длину, концентрацию и эластичность магической силы(врем.). Но я до сих пор не пытался сформировать из этого хоть что-то.

Мой родной язык, что я использовал в течении 30 лет, будет совершенно бесполезен. А писать на языке других стран я попросту не могу. Максимум что я могу сделать – написать пару слов.

Даже сейчас, у меня нет другого выбора, кроме как попытаться!

Я стряхнул унылую “Самоуверенное лицо”-сан со своей головы и поймал ее.

Я формирую буквы, при помощи магической силы(врем.) перед изумленной феей, что стоит с немного гневным выражением лица. Это были буквы моего родного языка.

□Вы можете прочитать это? Если да, то помашите обеими руками.□

Мне удалось их сформировать в довольно таки правильные символы. Я думал, что мой почерк изменится, но кажется, что все в порядке.

Я продолжил писать, но злая фея-сан, лишь наклонила голову.

Ах, если я могу прочитать то, что пишу, то, возможно, для нее все выглядит в зеркальном отображении?

Верно... если перевернуть, то будет трудно читать.

Потому я все стер и начал писать заново. Так как я должен все написать в зеркальном отображении, то для меня это было проблематично.

Затем я посмотрел на хмурую фею. Она смотрит на меня, качая своей головой.

Она признает эту письменность, но не может понять написанного?

Ее письма, что она сформировала совсем недавно, говорят о том, что я смогу с ней общаться подобным образом. Что ж, попробуем письменность из другой страны.



В результате попыток написать слова из других языков ни к чему не привели. Фея лишь качала головой. Также я пытался написать слова из своего родного языка в разных стилях, но и это не сработало. Я также пытался написать слова при помощи шифра, что я узнал из одной игры, но и это не помогло.

Как и ожидалось, ни один из языков из моего родного мира не признавала фея-сан. Хотя это было ожидаемо, но все же это обескураживает.

Но есть еще кое-что, что я могу сделать.

Не только письма могут быть сформированы. Я просто подумал, что буквы были самым простым способом для общения.

Если буквы не приносят результат, то просто стоит нарисовать картинки!

Если нет хлеба, то ешь пирожное!

Мудрая цитата какого-то человека из интернета.

Есть проблема. Она заключается не в смене моего пола, а в изменении моих чувств.

Я реинкарнировал в конце концов!

У меня нет возможности сделать это... но я должен это сделать!

И я представил, что рисую кистью на холсте, выпуская магическую силу(врем.).

Вышло что-то совсем ужасное, но было похоже на то, что я изначально задумывал.

Единственная проблема заключалась в том, что после реинкарнации моя ужасная способность к рисованию не изменилась.

Фея утешительно похлопала меня по плечу.

Она показала мне большой палец. Я очень хорошо понял намерения феи.

“Не волнуйся”

Ах, это, наверное, и называют взаимопониманием.

<http://tl.rulate.ru/book/2791/94529>