

861 – Откуда такие мастера лунного ранга?

«Пламенный свет, как можно состязаться с лунными мастерами такой силы?»

На пятисотметровой высоте более двадцати мастеров сгрудились вокруг Д'Алессандро, будто звезды вокруг луны, они чувствовали отчаяние людей Зенита, они наслаждались их унижением, их заносчивый командир сказал: - «Эти люди сами ищут себе погибели, не нужно тратить на них свои силы и атаковать, пошлите кого-нибудь из слуг перебить их всех!»

«Хорошо, тогда, коли уж все эти жалкие крысы сделали такой выбор, то пусть они хорошенько распробуют вкус отчаяния» - его зрачки светились жестокостью, он медленно произнес: - «Сначала перебьем половину, а головы свалим в большую кучу, я хочу, чтобы сегодня все окрасилось кровью!»

Следуя его словам, пять-шесть мастеров резко опустились вниз.

Город, конечно, защищал магический купол [Материнская Защита], но, разумеется, он не смог бы выстоять перед мастерами такого уровня, так что шесть воинов в мгновения ока оказались у города, на расстоянии не более десяти метров от ворот.

«Ха-ха, навлекли на себя гнев Д'Алессандро, теперь вы получите по заслугам, все вы, темные варвары, будете убиты!»

«Сейчас вы еще можете вымолить прощение, вам всего-то и нужно всем выйти к городским воротам на коленях и просить пощады, тогда империя Зенит не прекратит свое существование!»

«Я думаю, что смерть половины из них побудит их пойти навстречу!»

«Ха-ха-ха, не беспокойся, лучше вдоволь насладись происходящим, пусть толпа этих презренных крыс вдоволь пропитается страхом смерти, сильнее и сильнее!»

Мастера лунного ранга, перебрасываясь бесцеремонными и жестокими шутками, медленно подходили ближе и ближе.

Они ранее собирали некоторую информацию и знали, что в прошлый раз Зенит отбил атаку армии десяти империй только благодаря вкладу шамбора, потому теперь они были уверены, что сил этих людей не хватит на достойное сопротивление, тем более, их поддерживал ученик Марадоны.

В людях, находящихся у стен города, кипел гнев от беспомощности.

Люди, собравшись, смотрели на воинов в черных, будто бы чугунных доспехах.

На лице Аршавина не читалось ни печали, ни радости, никаких эмоций.

От него не следовало никакой реакции.

Он будто ждал чего-то.

В эти тяжелые минуты из императорского дворца вырвались две золотистые линии и направились прямо к воротам, они остановились и показались два мастера необычайной силы, один из них был в золотых доспехах и с золотым копьём в руках, неужели это и в самом деле Крис Саттон, одетый в роскошный костюм, высокий и худой, в руке держал великолепную

золотую флягу, атмосфера его силы хлынула во все стороны и примерно уравнила позиции на поле боя.

Два мастера стояли у ворот плечом к плечу, непоколебимые, будто скалы, они преградили путь шестерым вторженцам.

Толпа на городской стене разразилась приветственными криками.

Это были сильнейшие мастера лунного ранга в Зените, в этой ситуации даже их мощь была недостаточной, но они же не могли просто так спастись бегством.

«Ха-ха, пришли две крыски посильнее, эти немного посмышлёнее, но даже от них и мокрого места не останется!» - шестерка мастеров подражала своему предводителю в манере речи, они смеялись и шутили, хоть эти мастера, выделяющиеся своим мастерством среди остальных, и стали для них неожиданностью, они сказали со смехом: «Ничего интересного, это всего лишь две старые крысы!»

«Я иду!"

Двое из мастеров лунного ранга атаковали, поскольку они хотели покрасоваться перед Д'Алессандро, ведь они очень надеялись на возможность перенять часть его навыков.

Ба-бах!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Одним ударом Крис Саттон обезглавил обоих мастеров.

Оставшиеся четверо начали испускать сверкающие лучи во все стороны, также вылетали и молнии, достигающие верха городской стены.

Этот мастер дал понять людям, наблюдавшим за реакцией Аршавина на происходящее, что молодой человек, наблюдавший за происходящим со стены, одетый в черно-красные доспехи, и был главнокомандующим Зенита.

Раздался громкий восклик с городской стены.

Перед лицом смертельной опасности, Аршавин поднялся, прямой и непоколебимый, опираясь на длинный меч, его взгляд пронизывал до костей, длинные волосы широко развевались, плащ трепетал, будто зная, он не жался от страха.

Внезапно поднялись еще четверо мастеров и вместе двинулись к Саттону.

«Что? Еще четыре сильных мастера?»

Люди с городской стены не могли поверить своим глазам, эти четыре мастера, испускающие ужасающе сильную атмосферу, будто бы неизвечно откуда взявшиеся чудовища, они преграждали путь четверем захватчикам!

В одно мгновение все мастера лунного ранга зашумели.

Даже аристократию и офицеров Зенита появление этой четверки поставило в замешательство, ведь раньше они никак не отличались от обычных солдат, а в критический момент объявились и атаковали, это создавало некоторую суматоху.

Д'Алессандро, окруженный еще шестнадцатью мастерами, немного изменился в лице.

Это событие взволновало его.

Получается, все, что говорили империи Леон и Анжи о том, что все мастера лунного ранга в Зените перебиты, - неправда?

«Ха-ха-ха, ничего страшного, неудивительно, что эти крысы утаили небольшую мощь перед боем с таким соперником, как я!» - несколько напуганный, он осмотрелся по сторонам, широко улыбаясь и всем своим видом показывая, что будь там еще хоть сотня мастеров лунного ранга, им все нипочем.

Причиной этому было то, что все эти мастера лунного ранга противостояли воину солнечной ступени, так что он мог просто моргнуть, чтобы передавить их всех, будто муравьев.

<http://tl.rulate.ru/book/28/211871>