

Глава 136 - Таинственная черная маска

В мире Дьябло снаряжение делится на 8 уровней.

Первый уровень - снаряжение низкого сорта, цвет обычный, может быть 4 разновидности: низкосортное, разбитое, сломанное, необработанное. Экипировка такого рода едва ли может быть использована, если воина в таких доспехах хотят убить, то сделать это очень просто.

Второй уровень - обычное снаряжение, обычно белого цвета, могут появиться естественные повреждения, могут быть оформлены драгоценными камнями и надписями, можно делать в них отверстия, это снаряжение самое распространенное.

Третий уровень - сверхмощная экипировка, цвет - белый, во Вселенной Дьябло только оружие и доспехи могут быть сверхмощными, они отражают силу атаки, долговечны, обороноспособные, но результат не очевидный, по сравнению с обычными немного прочнее.

Четвертый уровень - магическая экипировка, она синего цвета, еще более мощная, все свойства намного превышают другие уровни. Такая экипировка бывает плохой и хорошей, сила ее велика, Сун Фей использовал ее, когда выбирал режим Варвар".

Пятый уровень снаряжения - оранжевая экипировка ручной работы, она делается по определенным шаблонам. К названию могут прибавляться различные суффиксы.

Шестой уровень - светящееся металлическое снаряжение, также называется выдающимся снаряжением или редко встречающимся, обладает большей силой по сравнению с 4 уровнем, к названию может прибавлять от 2 - 6 суффиксов. Сун Фей получил несколько таких снаряжений.

Седьмой уровень - зеленая экипировка, цвет у нее зеленый. По легенде, эти зеленые доспехи когда-то принадлежали великим героям Темного мира, кроме основных свойств, эти доспехи также обладают великолепной магической силой. Такую экипировку трудно найти, потому что она включает в себя очень много разрозненных элементов, нужно затратить очень много времени, чтобы их найти. Сун Фей достал одну часть комплекта, но осталось еще 3.

Восьмой уровень - тайное золотое снаряжение, его найти труднее всего, каждое из них содержит уникальные волшебную силу, уникальный облик и цвет, делится на 3 подуровня.

Поняв эту иерархию, можно уяснить, почему Сун Фей так разволновался.

Потому что сейчас перед его глазами было снаряжение 7 уровня - зеленое, оно было полным и подлинным, он никогда его не видел, даже когда еще играл в компьютерные игры.

Сун Фей протянул руку, чтобы дотронуться до них.

Их холодное покрытие дало ему понять, что эти доспехи были настоящими.

Это был комплект из 4 предметов: остроконечный шлем, наплечники, пояс, большая защищающая броня голубого цвета, оформлена магическими драгоценными камнями, а также старинный посох.

Все детали вместе составляли силуэт человека, он был как живой, испускал сияние, заставлял волноваться.

Однако еще нужно было их хорошенько осмотреть.

Сун Фей был взволнован, он уже не мог дожидаться возвращения в военный лагерь, чтобы дать белобородому дядюшке оценить доспехи. Так что ему пришлось потратить четыре свитки, чтобы оценить их.

Посох назывался "Посох смерти Арканы".

Имеет особые свойства: урон двумя руками 12-18, обычная скорость наступления, степень долговечности 50/50, требуемый уровень - 15, умение наставника - 1, 25 вероятностей возникновения смертельной схватки, 50 ранений, скорость восстановления - 5.

Шлем назывался "Голова Арканы".

Свойства: защита - 237, долговечность 18, требуемый уровень силы - 15, скорость восстановления жизни - 4, урон нападающему - 2.

Доспехи назывались "Плоть и кровь Арканы".

Свойства: оборона - 195, долговечность 60, минус 3 к психологическим повреждениям, 100 к обороне.

Талисман назывался "Символ Арканы".

Свойства: требуемый уровень - 15, скорость восстановления - 15, сопротивление - 20.

Коварный план Арканы!

Сун Фей вдруг понял, как называлась эта экипировка.

В прежних воспоминаниях Сун Фей точно был этот комплект, он подходил к рангу наставника. Это было совершенное снаряжение, требовался 15 уровень, а у Сун Фей тогда был 19.

Не могло быть никаких колебаний, он быстро надел экипировку.

Сун Фей окружил голубоватый свет, он чувствовал себя необыкновенно сильным. Он чувствовал, что силы его возросли вдвое, имея этот комплект, можно быть на 19 уровне, а иметь силу 25 уровня.

Проявились все его свойства: 20 к скорости, 5 к прямому попаданию, 50 к жизненной силе, 50 к магической силе.

Сун Фей закрыл глаза, почувствовал свое могущество.

Затем его взор остановился на убогой черной маске, лежавшей неподалеку.

Она была несравнима с красотой доспехов, была похожа на яму. Казалась неживой.

«Разве это не легендарное лицо Андалиэр?»

Сун Фей испугался, Лицо Андалиэр — это и есть легендарная маска. Как она могла здесь появиться?

Маска парила в воздухе. Сун Фей остолбенел.

Что случилось? Разве она не должна быть обычной маской? Если она бесполезная, почему парит в воздухе?

Сун Фей вспомнил все, что сказал Андалиэр.

"Прими мой подарок и хорошо охраняй твою женщину, каждая красавица лагеря терпела небывалые невзгоды, если веришь в любовь, береги ее"

Шестое чувство сообщило Сун Фею, эта магическая черная маска пришла из легенды про Андалиэр, но какая между ними связь?

Сун Фей долго думал, надел маску себе на лицо.

Он как будто ощутил ласковое прикосновение любимой.

Маска была небольшой, не мешала ношению шлема, глаза проглядывали из 2 прорезей, очень удобно, было углубление для носа. Сун Фей чувствовал что-то необычное, как будто в этой маске были заключены особые силы, она будто была сделана для него.

Сун Фей почувствовал, как все органы чувств приготовились действовать, он мог услышать ранее не услышанное, увидеть самые мелкие предметы.

Когда он снял маску, это чувство исчезло.

Никто не мог определить подлинность маски, это было удивительно. Невозможно, разве может быть в этом мире снаряжение 9 уровня!

Сун Фей покачал головой, маска так и осталась загадкой.

Мир перед глазами вдруг изменился.

Словно передвигаясь во времени, он вернулся в подвал, где убил Андалиэр, глаза застлало пламя и вид крови страшил. Персонаж закончил прохождение уровня.

Все 7 профессий были пройдены.

Он вернулся к 3D экрану.

Вдруг произошло неожиданное изменение.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/28/48455>