

Сун Фей не мог предвидеть, что реакция наемников в баре будет такой бурной. Когда они вышли из бара, было еще рано, к тому же, Анжела и Эмма еще не нагулялись вдоволь, поэтому они втроем продолжили беззаботно гулять по улицам города. В полдень людей на улицах стало меньше, осеннее солнце не грело, небо было чистым, а воздух свежим.

Фермопилы были ключевой местностью для экономики и политики северного региона королевства, там были различные рабочие районы. Сун Фей заинтересовался этой местностью и с радостью посетил бы ее. Эти трое сначала зашли в торговый зал биржи, он был среднего размера, в нем проводился аукцион. Сун Фей внимательно следил за этой процедурой, но, к сожалению, он не встретил ни одного лота, который бы его заинтересовал. Они остались еще на чуть-чуть, а затем ушли.

После похода в аукционный зал Сун Фей спросил дорогу до самого крупного банка Фермопил.

Этот банк был похож на современный, за ним стоял государственный аппарат или скрытое влияние высшей аристократии, здесь проходил обмен валюты, обмен волшебными камнями, артефактами. В экономической системе Азерота это было важным предприятием, магия получила здесь воплощение со всеми подробностями. В банке существовала цепная реакция, если у Вас достаточный социальный статус или богатство, то Вы можете стать уважаемым клиентом, одна карта магических кристаллов может удостоверить все денежные операции, это избавляло от ненадежности, позволяло всегда иметь ее при себе, на карте могло сохраняться огромное состояние.

Что касается Сун Фей, то у него за спиной существовала огромная Вселенная Дьябло. Удобства и гарантии, предоставленные денежной лавкой, не имели для него никакого смысла. Однако, увидев самую большую карту магических кристаллов, предоставляемую уважаемым клиентам, он подумал, что она может иметь преимущества, если возникнет тупиковая ситуация. Сун Фей без колебаний вытащил 10 огненных кристаллов "Обычный алый рубин", обменял на сто тысяч монет, таким образом получил аметистовую магическую карту, ее веса и размера было достаточно, чтобы запугивать людей.

Выйдя из денежной лавки, Сун Фей чувствовал себя богачом-выскочкой. 10 "Обычных алых рубинов" и сто тысяч увесистых монет были несоизмеримы, чувство, когда у тебя есть фиолетовая карта магического аметиста, заставляла его быть на седьмом небе от счастья. Король про себя пробормотал: "Я зарабатываю деньги, я наживаю капитал, не знаю, как и сказать, у меня в левой руке Самсунг, а в правой Айфон, я веду Мерседес, а потом сажусь в BMW и мчусь сломя голову, не нужно больше бояться ночного дозора и тетки из жилищного комитета". Он самодовольно рассмеялся, увлекся, разволновался и импульсивно обнял Анжелу и Эмму.

Далее, они посетили очень много мест, Магическое сообщество, Партию наемных воинов, Магическую башню, городские стены, кузницу, ателье, биржу Сороса, а точнее, ее филиал в Фермопилах, Церковь Всех Святых, рынок рабов, биржевой вторичный рынок, даже легендарный черный рынок, все эти места оставили отпечатки ног выдающихся красавиц. Сун Фей узнал всю информацию, которую хотел узнать. Его понимание этого мира росло с немыслимой скоростью, если бы "Безумный легион" не охранял Фермопилы, то меры предосторожности в лагере нельзя было назвать строгими. Если чужакам не запрещалось входить, то Сун Фей проник бы в военный лагерь и хорошенько осмотрел один из десяти самых больших легионов Зенита "Безумный легион", по сравнению с его 300 подданными, кто имел превосходство, угадать было нетрудно.

В 3 часа, Анжела и Эмма уже жутко устали, ноги почти распухли, но радость от прогулки не ослабела, женщины - страшно упрямые существа, Сун Фей купил подходящую магическую повозку, сам был кучером, пригласил в повозку эти две очаровательные леди и они продолжили прогулку.

Фэй никогда не испытывал в прошлой жизни такой волнующий опыт прогулки с красавицами. Сейчас Фэй не был таинственным мастером, который победил Золотого Рыцаря, и не был величественным королем, в этот момент он был простым молодым человеком, который любил выпендриваться. Заметив зависть, исходящую от проходящих мимо людей, Фэй почувствовал себя великолепно. Он даже хотел открыть окно, чтобы показать всем, что у него две красавицы внутри.

Но в самый самодовольный момент, его лицо начало медленно зеленеть.

«Эм... Где это я?» - Фэй вдруг понял, что из-за того, что он некоторое время позволял лошадям двигаться куда глаза глядят, теперь он понятия не имел, где находится. Он не мог сказать, на севере они или на юге. Карета ехала по дороге, которая становилась все теснее, но Фэй не мог найти выход отсюда. На самом деле, он даже не мог вспомнить, откуда он приехал.

Прошло 10 минут, они заехали в грязный и пустынный городской квартал, переулок был похож на лабиринт, резкая вонь ударила в нос, это был другой мир, совсем не тот, роскошный и богатый, где они только что были.

На улице было ужасно мало пешеходов, не было лавок и магазинов, виднелись неровные хибарки и сараи, люди ходили грязные и оборванные, просто кожа да кости, по земле текли грязные и вонючие помои. Везде валялся заплесневелый мусор, кое-где виднелись людские останки, стоял невыносимый смрад, грязные и злобные бродячие собаки и кошки собирались в стаи и бегали туда сюда, черная шерсть была покрыта слоем грязи, жили они плохо.

«Это трущобы Фермопил...» - догадался Сун Фей.

Сун Фей осмотрелся, но не уехал, потому что в этот момент ему показался знакомый зловещий аромат, исходящий от черного юноши, который он ощутил в баре. Сун Фей поразмыслил и поехал по направлению к запаху.

На всем пути ему встречались желтолицые и рябые женщины, стоящие около дороги.

Стояла глубокая осень, было прохладно, девушки были одеты легко, их худосочное тело тряслось от холода, они стучали зубами, видя, что кто-то проезжает мимо, они сияли от счастья, обессиленные, вяло махали рукой, это были девушки легкого поведения.

Способ общения у этих ночных бабочек был простым, Сун Фей увидел, что несколько наглых вольных наемников выбрали себе несколько более-менее упитанных, оттолкнули всех остальных, неряшливо сняли штаны и сделали то, что желали. Девушки получили как вознаграждение булку черствого хлеба. Возможно, они умирали от голода. Хотя наемник все еще подергивался, лежа на ней, она взяла дрожащими руками хлеб и засунула в рот.

Сун Фей горестно вздохнул, ему не хватало сил, чтобы что-то изменить.

Этот район несомненно был криминальным, на грязной улице доносился умоляющий стон, Сун Фей застал только что совершившееся убийство. Один седовласый старик был убит шестнадцатилетними подростками, они снесли ему пол черепа, тощие руки бессильно упали навсегда. Два мальчика, по пояс раздетые, боролись за половинку грязной моркови. Ощувив

взгляд Сун Фей, они замахали ржавым ножом со следами крови на нем. Их взгляд был взглядом озлобленного дикого зверя.

Проехав еще 10 минут, Сун Фей все отчетливее ощущал запах, он свернул за угол, перед ним открылся голый пустырь, он был окружен складами, на западной стороне виднелись три десятка бревенчатых домиков, разбросанных в живописном беспорядке. В середине пустыря Сун Фей увидел встреченного в баре Йорка и темнокожего Филиппа, они руководили несколькими десятками мальчиков 10 и более лет, заставляя учиться борьбе.

«Встаньте прямо! Походка увереннее... живот подобрали... вот так... хорошо!» - здоровенный наемник Йорк стоял перед детьми, демонстрировал простейший прием рукопашного боя, на лбу у него легли глубокие морщины, как будто он был несчастен. Однако почувствовав, что дети преклоняются перед ним и благодарят, он расслабился. С улыбкой продолжил обучать детей борьбе.

Филипп серьезно тренировался вместе со всеми.

Тот знакомый Сун Фейю запах долетал от тела чернокожего Филиппа, он заставил Сун Фей мгновенно кое-что понять, у этого чернокожего парня был секрет.

Па-да па-да, доносился звук конских копыт, дети остановились, огромными испуганными глазами смотрели на роскошную магическую повозку, в глазах заискрилось восхищение и зависть. Ребенок, подстриженный "под горшок", подошел к Йорку, затеребил его рукав.

«Малыш Эндрю, разве ты не должен заниматься борьбой? Эй?» - Йорк обернулся, увидел магическую повозку, изумленно вскрикнул, в трущобах редко появлялись такие дорогие машины, увидев, что сидящий на оглоблях человек на него смотрит, он застыл от удивления, закричал от страха, протер глаза, не знал, куда бежать и просто застыл на месте.

«Что такое, дядя Йорк, ты меня не узнал?» - Сун Фей смеясь сказал.

Двери повозки открылись, Анжела и белокурая Лолита Эмма высунули головы, увидев все происходящее, белокурая Лолита рассердилась, она все еще помнила, как сегодня в баре этот чернокожий парень невежливо повернулся и ушел. Очевидно, они были не по вкусу Лолите, не соответствовали ее понятиям о доблести.

«Да помню, помню! Вы, вы... Король Александр!» - лицо Йорка залила краска смущения, он не знал, как себя вести, он подошел и встал перед Александром на колени, напугав этих троих.

<http://tl.rulate.ru/book/28/80304>