

315. Жестокое противостояние

Несмотря на это, Дрогба показал поразительную волю. Пусть даже он потерял сознание, он как будто изо всех сил старался стоять на арене, всё ещё не собираясь падать. Эта стойкость заразила многих людей вокруг.

Его соперник [Ураганный посох] Кануте тоже весь был побит от удара. Вся броня потрескалась, а ураганный посох от грубой силы обоих воинов был вывихнут, став изогнутым, напоминая цветок, сплетённый из верёвки. Кровь не прекращаясь шла изо рта, носа и ушей Кануте. Огромное тело тоже пошатывалось, но прочно стояло на ногах.

Кануте намного превосходил Дрогбу по силе, но решив сражаться по схеме “лоб в лоб”, он тоже получил немало тяжёлых ран.

Два истинных воина.

.....

Боевая арена №6.

Появление популярной горячей наёмницы Елены свело с ума бесчисленное множество её поклонников.

Ей достался другой соперник из [Посоха ветра и огня] – [Пламенный посох] Халк.

Вчера он победил [Отчаянного] Олега, про которого барды пели следующее: “кто с ним встретится, тот встретит отчаяние”. Сначала многие считали, что Халк был сильным кандидатом, чтобы пройти в семёрку лучших мастеров, но он с трудом выдержал 20 атак от стрел Елены. В конечном счёте стрела горячей наёмницы прорвала его оборону, раздробила огромный посох Халка и пронзила его левое плечо. Ему пришлось проиграть и уйти с арены.

«С такой убойной ужасной силой [Ураганный посох] Кануте смог бы потягаться?»

«Ох, [Богиня лука] одной стрелой разрушила магический барьер [Потолок из водяной завесы], её сила уже давно за пределами семи звёзд. Какие тут шансы у Кануте...»

.....

На арене неподалёку.

Вечно проявлявший себя очень вяло [Дробящий палец] Чех столкнулся с [Безумцем в сияющих латах], которого называли “самым заносчивым и напыщенным безумцем”.

Этот поединок считали самым странным из всех шести поединков. Изначально оба соперника не сильно различались по силе. Первые 40 минут они сражались на равных и находились на мёртвой точке.

Кто знал, что на 41-ой минуте великолепные, серебряные доспехи с удивительным узором, принадлежавшие [Безумцу в сияющих латах], вдруг засверкают серебряным ослепительным светом, который резал всем зрителям глаза. А после того, как этот свет исчез, Чех уже лежал на земле, находясь на грани жизни и смерти.

[Безумец в сияющих латах] упёр руки в бока, откинул голову и, как идиот, громко рассмеялся. Он прямо заявил, что, если даже придут [Меч] и король Шамбора, то они ему никакие не

соперники...

«Кто мне может объяснить, как тот заносчивый парень одержал победу?»

«Что это был за серебряный свет?»

«Как только серебряный свет засверкал, [Разрушительный палец] уже потерпел поражение...»

Пока люди делились мнениями, судья громко объявил исход сражения. Уже давно присматривавшие неподалёку несколько городских полицейских Шамбора забрались на арену, окинули гневным взглядом упёршего руки в бока и хваставшегося, словно идиот, [Безумца в сияющих латах], затем подняли ослеплённого Чеха и понесли его обратно в лагерь Шамбора.

.....

На боевой арене №10.

Это был поединок, о котором вообще не стоило тревожиться, и в то же время это был самый волнительный поединок.

Имевший поддержку от многих девушек [Сын ветра] Фернандо Торрес встретился с самым опасным соперником – [Мечом].

Большинство представляло только один исход...

Столкнувшись с [Мечом], о котором говорили, что “в сражении ему хватает только одного удара меча”, Торрес не имел никаких шансов. Сгусток энергии стремительно вырвался из ржавого меча, разбил 10 стальных, острых стрел, превратив их в железную стружку. А магический [Соколиный лук] в руках Торреса раскололся надвое. Если бы не священные доспехи созвездия Стрельца на теле белокурого юноши, этот сгусток энергии разрезал бы его тело надвое по пояс...

Атаковав один раз, больше не последовало второй атаки.

Только из-за этих странных принципов [Меча] Торрес остался жив. А иначе вторую атаку уже тяжело раненный Торрес не выдержал бы.

Предположения большинства оправдались.

Потому что многие могли заметить, что [Меч] в этом сражении проявил себя совсем по-другому, в отличии от предыдущих сражений. Он явно намеревался убить своего соперника тем сгустком энергии, но не предвидел, что на Торресе были одеты такие прочие святыне доспехи созвездия, которые смогли противодействовать сгустку энергии.

До последнего момента на лице [Меча] читалось колебание, но в итоге он не стал второй раз атаковать. Это и спасло жизнь [Сыну ветра] Торресу.

«Кажется, [Меч] начал питать к нашему Шамбору неприязнь.»

Уже пришедший в себя надзиратель Олег видел, что произошло на арене. Он тотчас приказал городским полицейским отнести Торреса в лагерь Шамбора и в то же время тихо сообщил своё мнение стоявшим рядом Индзаги и Роббену.

«Как бы там ни было, он не соперник учителю.» Шёпотом произнёс полный решимости

Индзаги и уставился на силуэт [Меча] вдалеке.

.....

На боевой арене №2 происходил другой захватывающий поединок.

Это был поединок между [Лучшей богиней] магом-принцессой Синди из Булани и самым кровавым и безжалостным на этих соревнованиях мастером [Кровавые парные мечи].

Они оба явно испытывали к себе благосклонность богов. С одной стороны была именуемая [Лучшей богиней] маг-принцесса, обладавшая изящным поведением, высокой личностью и неповторимой внешностью. А на другой стороне был могущественный кровожадный мастер, который снимал мясо с костей своих врагов, атаки его были беспощадны, приёмы бесчеловечны. Его парные мечи никого не оставляли в живых.

Все желали знать, ответит ли за свои злодеяния кровавый мастер или маг-принцесса превратится в скелета без мяса после этого поединка?

Это был самый напряжённый поединок.

Но до этого момента пока ещё не ясно было кто же выиграет, а кто проиграет.

Несмотря на то, что лучший певец империи назвал мага-принцессу Синди кандидатом, способным побороться с [Мечом] и королём Шамбора за звание лучшего мастера, в этом поединке эта невиданной красоты маг-принцесса пока ещё не проявила силу, которая могла бы соответствовать этой оценке.

Парные мечи в руках [Кровавых парных мечей] вращались подобно вихрю. Так быстро, что даже тело невозможно было рассмотреть. Виден был лишь силуэт. Невооружённым глазом нельзя было уследить. Мечи беспощадно направлялись в центр к прелестному телу, чтобы вырезать жизненно важные части.

А грациозная маг-принцесса Синди стояла на прежнем месте, не двигаясь. Её слегка приоткрытый рот тихо произносил заклинания. Её защищала магическая серебряная ледяная сфера.

На мгновение она закрыла глаза, словно впала в глубокий сон. Держа в руке магический посох, маг-принцесса казалась очаровательной, как никогда.

От парных мечей исходил ветер, который сквозь ледяную защитную сферу колыхал волосы мага-принцессы и вздымал магический халат, который прочно сидел на ней и подчёркивал её круглые возвышавшиеся два холмика и тонкую талию. В отражении белого сияния от ледяной защиты она казалась ещё привлекательней.

Этот поединок слишком затянулся.

Ураганные мечи [Кровавые парных мечей] окружили прекрасный силуэт, но ледяная защитная сфера прочно преграждала путь парным мечам. Несмотря на то, что на ледяной защите время от времени появлялись белые трещины, они быстро исчезали благодаря магической силе принцессы. Кровавые мечи, погубившие несметное количество мастеров, резали по защитной сфере, словно по стали, издавая скрежет и даже вызывая искры.

Прошёл уже час, а ситуация всё не менялась.

Десятки тысяч зрителей не только не теряли терпение, а наоборот, находились в ещё большем напряжении. Их сердца замерли. Никто не понимал, что такая на первый взгляд заурядная ситуация на самом деле таила в себе страшную опасность. Оба соперника не могли остановиться. Один промах – и тебе конец, сразу встретишь смертельный удар!

Доносились холодные вздохи. Исход сражения уже не заключался в том, у кого какие козыри были на руках. Всё дело теперь заключалось в том, кто из двух соперников был выносливее.

Шло время, остальные шесть поединков уже закончились. Весь народ после окончания состязаний пришёл сюда понаблюдать за этим поединком.

В толпе также появились Сун Фей, [Ураганный посох] Кануте, [Безумец в сияющих латах] и другие. Они спокойно следили за поединком.

В отборочном матче империи все победившие являлись абсолютными мастерами, поэтому они стремились перенять опыт соперников, а также найти их слабости, которыми они могли угрожать. А в особенности хотели узнать про мага-принцессу Синди, которую оценил лучший певец империи Матерацци.

Все понимали, что удача никак не влияла на людей, прошедших на следующий этап соревнований – а, ну конечно, за исключением одного человека. Это был принц из вассального королевства 2-го ранга Андрей Шевченко, которому просто сильно повезло. Ему не достался соперник, и он без всяких сражений попал в семёрку сильнейших мастеров.

Под пристальным вниманием 40-50 тысяч взоров поединок в итоге уже длился четвёртый час, что намного превосходило все ожидания.

Сун Фей понаблюдав немного и решил уйти.

Он уже предвидел исход этого слегка специфического поединка.

Потому что он заметил, что ноги бешено метавшегося без остановки [Кровавых парных мечей] начали трястись, а его неразличимый невооружённым глазом силуэт постепенно стал узнаваться. Парные мечи тоже понемногу замедлялись.

Несмотря на то, что обычные воины и зрители не имели возможность это уловить, для такого мастера, как мага-принцессы, это была отличная возможность одержать победу.