

"Я не думал, что кто-то так быстро начнет битву в тюрьме. Это для меня немного неожиданно", - с улыбкой сказал Цянь Лю.

Человек с огнем заговорил: "Ты единственный, кто интересуется этим низкоуровневым материалом". Однако, у него был гордый вид. "Мои навыки неплохие".

"Это только база", - Цянь Лю не стеснялся высказать свое мнение.

"Но очень эффективная". Гордость лица, горевшего в огне, нисколько не уменьшилась.

Цянь Лю был слишком ленив, чтобы говорить и смотрел на поле битвы в тюрьме.

---

Хуай Бой бдительно смотрел на свое окружение.

Надзиратели Альянса Гениев были установлены для каждого цзе, у каждого цзе был один наблюдатель. В этом году Хуай Бою исполнилось двадцать лет, и его сила и талант были бесспорными, чтобы стать руководителем Альянса Гениев. Однако Хуай Бой не думал, что начнет битву в тюрьме. Из восьми надзирателей, которые вошли в Шахматную Доску Зверей Пустоши, с точки зрения силы, он занимал второе место.

Однако он быстро отреагировал и был очень взволнован. Это был шанс от Небес!

В Альянсе Гениев было не так уж много правил, но условия вознаграждения за службу оставались самыми строгими. Из Альянса Гениев вышло девять Небесных Яо, и пять из них использовали искусство за пределами Альянса Гениев. Это было добавлено к чудесным техникам и странным искусствам, собранным поколениями лидеров альянса, которые были сохранены в искусственном дереве в центре царства. Это дерево превосходило любое искусство любого дома.

Это место, о котором все мечтали. Хуай Бой не был исключением. Хуай Бой был Учеником Клана Ветра Инь. Это был один из главных кланов на местном уровне, но во всех отношениях его можно было только считать средним. Секретное Искусство Синих Шипов было очень хорошим искусством, но Хуай Бой не чувствовал себя удовлетворенным.

Он был руководителем Альянса Гениев в таком молодом возрасте и имел большие амбиции. Никто, в истории Учеников Клана, не становился Небесным Яо с Секретным Искусством Синих Шипов. Как он мог остановиться на этом? Клан не жалел каких-либо ресурсов при его воспитании и использовал всевозможные методы, чтобы собрать для него еще более мощные искусства. Каждое из искусств было несравненно ценным. Однако после стольких лет они все еще не смогли приобрести высшее искусство яо.

Это была безоговорочная битва, и несмотря ни на что, он должен был победить! Хуай Бой принял решение.

Возможно, эта услуга будет вознаграждена довольно хорошим искусством.

Вперед!

Глаза Хуай Боя загорелись, и он был полон борьбы в душе.

---

Лодки тихо и быстро продвигались в дьявольском тумане.

Из пяти транспортных лодок рабов в самом центре находилась лодка Лагеря Золотого Ворона. Надписи формирования на теле лодки издавали слабый свет. Красный Дьявольский Котел непрерывно трансформировал дьявольский туман в силу лин и направлял ее в форму, высеченную на лодке.

По сравнению с тем, когда он только был создан, Красный Дьявольский Котел был теперь намного меньше. Это было из-за того, что его использовали день и ночь без единой минуты отдыха. Сила лин, преобразованная талисманом "Красный Дьявольский Котел", была не просто обширной и богатой, но была также высокого качества. Поскольку талисман работал день и ночь, эта богатая и чистая сила была небольшим огнем, который тщательно поддерживал котел и непрерывно обрабатывал его.

Красный Дьявольский Котел был создан каждым из Лагеря Золотого Ворона, и его изобретение было беспрецедентным. Однако многие части Красного Дьявольского Котла не могли не быть несколько неоднородными из-за различий в культивации Сунь Бао, Цзи Вэя и других. После длительного периода механическойковки, примеси Красного Дьявольского Котла постепенно обрабатывались, и его качество стало выше, чем раньше, но его размер значительно уменьшался.

Цзо Мо стоял на носу самой первой транспортной лодки. Его взгляд был направлен в туман. Формирование лодки отражалось светом на его напряженном лице и мерцало. Рядом с ним Гуй подперла свой подбородок и скопировала его, посмотрев вдаль.

Раны Гуй отчетливо оправлялись, и ее лицо постепенно приобретало какое-то выражение, хотя оно все еще было деревянным.

Вжух-вжух-вжух.

Стражи в черных доспехах постоянно бегали в качестве патруля. Их выражения были настороженными, и все они были лишаящими стражами, которые создали оружие. Вэнь бежал впереди всех с черным копьём в руке. Ярко-красная кисточка была похожа на пламя, мерцающее на ветру.

Эта элита Лагеря Стражей, которая закончила формирование своего оружия, была похожа на рыбу в воде среди дьявольского тумана. Они стали основной боевой силой.

Гунсунь Ча возглавлял Лагерь Ртутной Птицы, Шу Лун возглавлял Лагерь Стражей, Се Шань был на последней лодке, перевозившей рабов в качестве охранника. В оставшейся транспортной лодке Ма Фань сидел на корме. Остальные люди Взвода Небесного Пика были разбросаны по лодке. После прозрения в прошлый раз, сущность меча Ма Фаня проявилась, и действие дьявольского тумана на него было сведено к минимуму.

Все, казалось, были настороже, их выражения лиц были тяжелы. Убийственное присутствие было мощным и трепещущим среди войск, как огромный зверь, медленно крадущийся по земле.

Несмотря на то, что Цзо Мо спешил найти человека внутри дьявольского тумана, он прекрасно знал, насколько опасны глубины дьявольского тумана. Он не смел двигаться без предусмотрительности. На такой опасной территории малейшая небрежность может привести

к тому, что все они умрут.

Маленькая Пагода и Маленькое Пламя нервно зарылись в руки Гуй. Маленький Черный имел смертельную тягу к волосам Гуй. Выражение Глупой Птицы было беззаботным. Напряженная ситуация не вызвала у нее никакой реакции. Десятый Класс плыл на черных антеннах бабочки-близнеца, его убийственное и холодное маленькое лицо смотрело по сторонам с тоской.

Было странно говорить что-либо. В конце белых антенн бабочки-близнеца по-прежнему висел шар слабого белого тумана и не проявлял никаких признаков осязаемости.

Десятый Класс родился от бабочки-близнеца, поглощающей черную дьявольскую энергию. Вместо того, чтобы бояться дьявольского тумана, он находил его довольно уютным. Однако его чувство опасности было более настороженным, чем у обычных сючжэ. Глубины дьявольского тумана вызвали у него сильное чувство опасности, настолько, что он не смел углубляться туда. Он был горд, но не глуп. После недавней "рыбалки" с Цзо Мо и Гунсунем Ча Десятый Класс имел еще более четкое понимание опасностей дьявольского тумана.

Конечно, самым главным было то, что необдуманная и порочная птица была в стороне... ..

Десятый Класс краем глаза взглянул на Глупую Птицу, глаза которой были закрыты в покое, и инстинктивно сжал ее шею.

"Есть люди в этом проклятом месте?" - Лэй Пэн громыхал и не мог понять.

"Может быть, это потерянные потомки древних практикующих", - Нянь Лу потерял свою челку и полностью выразил свои догадки.

"Потомки древних практикующих..."

Люди в окружении застонали. Этот парень читал слишком много легенд и слухов.

Взгляд Лэй Пэна приземлился на лишающих стражей, которые проворно шли, и был восхищен. "Это плохое место действительно держит палец на нашем слабом месте. Но Лагерь Стражей действительно в хорошей форме! Даже собираются практиковать Тяжелого Стража".

Они практиковали Дьявола Лин, но из-за короткого времени этих практик, они могли только противостоять действию дьявольского тумана. Злобный туман, который был наполнен опасностью для всех остальных, был не просто безвреден для Лагеря Стражей, но был полезен. Как люди, которые долгое время использовали обычные руководства, могли не завидовать им?

"Не завидовать им!" Нянь Лу поправил свою одежду и сказал: "Вы можете брать пример с Капитана. Когда ваша сущность меча достигает уровня проявления, вы не можете быть разъедены ничем. Разумеется, ничтожный дьявольский туман не является исключением".

Лэй Пэн молчал.

Казалось, что невидимая стена стояла вокруг тела Ма Фаня. Красно-черный дьявольский туман не мог войти в область вокруг него. Все не ощущали какого-либо силового волнения, что означало, что Капитан не использовал силу заклинаний. Эта область естественным образом сформировалась после того, как Ма Фань добился проявления сущности меча.

Однако, по сравнению с начальными уровнями Тяжелого Стража, трудность достижения

проявления сущности меча была еще выше. Если они не были цзиньдаными, то только монстр мог достичь проявления сущности меча, будучи нинмаем. Но для остальных от нинмая до цзиньдана это было сложно...

"Взрыв!" - Лэй Пэн разразился сердитым дыханием.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/280/140082>