

Глава восьмая Сто шестьдесят пять - Ковка призрачным огнем

Когда Цзо Мо вышел из комнаты, у Цинь Сяо загорелись глаза. В мгновение ока он появился перед Цзо Мо и тихим голосом спросил: "Большой брат, раны твои зажили?".

Зуо Мо улыбнулась. "Нет, но ситуация немного лучше".

"Отлично!" Цинь Сяо был счастлив. "Это место немного угнетает, но если оно может сделать тело Большого Брата лучше, то это хорошее место."

Цзо Мо похлопал по спине Цинь Сяо. "Скоро будет хорошо".

После разговора с Цинь Сяо, Цзо Мо пришла в бассейн энергии смерти. Он осмотрел изменения в деревянном гробу Шэнь. Пятеро были в немного лучшем состоянии. Однако, бровь Цзо Мо быстро бороздила. Энергия смерти в бассейне энергии смерти была намного слабее.

Казалось, что ему действительно нужно было отправиться в "Море десяти тысяч кипящих бассейнов" и выбрать пять высококачественных бассейнов с энергией смерти.

Он встал и вышел на улицу.

"Гроссмейстер!" Охранник поспешно поклонился Зуо Мо.

"Мы идем к морю десяти тысяч кипящих бассейнов".

"Да!" Охранник вызвал карету с костями.

На карете Зуо Мо спросил случайно: "Как прошла ковка хрустальных костей? Ты закончил готовить?"

Охранник засомневался и сказал: "Все прошло не очень хорошо".

"О, какие проблемы возникли?" Зуо Мо был немного удивлен.

"Этот смиренный не совсем понятен", охранник покачал головой.

Дзуо Мо подумал и сказал: "Тогда давайте сначала пойдем туда, где они куят хрустальные кости". Зуо Мо нуждался в большом количестве кристаллических костей. Если бы не было достаточного количества хрустальных костей, было бы трудно продолжать следующую ковку. Так как он согласился и получил столько пользы от Властелина-призрака, Зуо Мо не захотел скупиться.

"Да!" Нить уважения вошла в голос охранника. Он много лет следовал за призрачным повелителем и видел этих так называемых гроссмейстеров. Независимо от уровня их мастерства, почти все они смотрели в небо носом и горделиво выражали свое мнение. Только у этого гроссмейстера был хороший характер и он был легкомысленным.

Карета с костями повернулась и улетела в другом направлении.

Карета с костями быстро двигалась, мимо вспыхивали костяные горы. В воздухе усиливался запах серы. По долинам выскальзывала ярко-красная лава. Летали искры и в воздух поднимался густой дым.

Ярко-красные потоки лавы были видны повсюду. Можно было видеть белые кости, которые качались и двигались в лаве на страшной картине.

Зуо Мо восхищался внутри. Надо сказать, что десять тысяч гробниц Нетерянного мира были уникальным местом.

Охранник увидел, что Зуо Мо, казалось, очень заинтересовался и познакомил с местностью: "Если мы пойдем вперед, то прибудем на Огненное кладбище". Там мы и ковалимся. Огненное кладбище изобилует земным огнем, и многие приходят сюда ковать. В прошлом это место было малозаселенным, затем оборудование shen пришло в стиль на рынке. Все больше и больше людей начали учиться ковать shen оборудования и все больше и больше людей пришли на пожарное кладбище".

"О, как уровень мастерства Иньской гробничной охраны в кузнечном оборудовании?" Зуо Мо спросил любопытно.

"Не очень хорошо". Охранник вывихнул ему рот. Он явно не был удовлетворен уровнем мастерства своей группы. "Это ужасно. Недостаток по сравнению с четырьмя нидер-лордами. Повелители нидеров хуже, чем королевство ксиуже. В прошлом, кто-то купил партию оборудования Mo Cloud shen. Этот уровень мастерства поразителен. Жаль, что оборудование Mo Cloud shen не соответствует нашей силе shen. Эффекты не очень хорошие. В противном случае, мы определенно будем просто покупать непосредственно у них".

Зуо Мо был очень счастлив, когда услышал похвалу за Мо Мо Мо Мо Облачное море от других людей. Его разум сместился. "Ты не можешь общаться с Мо Мо Облачным Мо? Почему они не продают оборудование?"

"Мы планировали купить у них, но потом что-то случилось." Охранник, похоже, настороженно отнесся к этому вопросу и больше не обсуждал его.

Зуо Мо был проникательным. Казалось, что Низерное царство тоже не было очень спокойным.

"Дарен, Огненное кладбище впереди", - указал охранник и сказал.

Между двумя холмами закруглился костяной вагон, и перед ними открылся пейзаж - чрезвычайно большая котловина, окруженная горами. Бесчисленные потоки лавы стекали с горных вершин, выделяя густые шлейфы дыма.

Сотни потоков лавы собрались у основания бассейна.

Из центра бассейна иногда извергались толстые огненные столбы. Наблюдая издалека, бесчисленные колонны поднимались и падали в захватывающей сцене.

"Это Огненное кладбище?" Даже Зуо Мо не мог не быть ошеломлен такой великолепной сценой.

"Да! Гроссмейстер, это Огненное кладбище! Один из лучших районов пожара в Незерном мире!" Голос охранника был наполнен гордостью.

Костный экипаж быстро улетел вниз.

Люди уже ждали на земле и переместились, когда экипаж с костями приземлился. Они поклонились и назвали гроссмейстера.

"Это управляющий Огненного кладбища, Лу Чжуан", - представил охранник.

Цзо Мо поприветствовал Лу Чжуаня, который был перегружен. Лу Чжуан был простым человеком, и он был очень смущен. "Гроссмейстер, пожалуйста, простите нас". Все пытались ковать белые кости, но лучшее только на этом уровне".

Лу Чжуан передал кусок кости. На прозрачной кости было много уродливых белых следов.

Цзо Мо нахмурился. Это было вызвано тем, что оставило слишком много примесей.

Зуо Мо определила проблему. Он основывал свои предсказания на уровне мастерства в лагере "Золотая ворона". Уровень навыковковки у этих людей был намного ниже, чем в Лагере Золотой Вороны. Из этой кости видно, что так называемые лучшие были примерно того же уровня мастерства, что и подмастерья Лагеря Золотой Вороны.

Ему нужно было большое количество хрустальной кости. Он мог их подделать, но не хотел тратить время на простую подготовительную работу. Он думал, что такую работу могут выполнять и другие люди.

Такую простую и нужную в больших количествах кузницу лучше всего подделывать менее опытным фальсификаторам.

"Кто подделал этот кусок?" Зуо Мо спрашивал.

Лу Чжуан поспешно вызвал фальсификатора. Это был юноша двадцати лет. Лу Чжуан поспешил сказать: "Мин Хун - лучший фальсификатор здесь, он самый опытный".

"Дай ему кусок белой кости, я буду смотреть, как он ее ковать", - сказал Зуо Мо.

Мин Хун стал бдительным. Он слышал, что великий гроссмейстер на этот раз пришёл к гробовщикам Инь. Он не ожидал, что гроссмейстер лично придет на Огненное кладбище и лично научит его. Он не мог упустить такой шанс.

Мин Хун стал настороже, как только начал ковать белую кость.

Во рту Зуо Мо промелькнул рот от следующих действий. Мин Хун использовал огонь, вспыхнувший с Огненного кладбища, чтобы ковать!

Зуо Мо указал на сфокусированного Мин Хона и спросил у Лу Чжуана: "Вы все так ковали?"

"Да!" У Лу Чжуана было выражение наказания. "Разве не должно быть так?"

Зуо Мо был совершенно безмолвен. Он был мысленно подготовлен до того, как гробница Инь не была искусной, но он не ожидал, что их мастерство будет таким низким.

"Разве ты не знаешь, что в этих огненных столбах много нечистот? Если само пламя не чисто, как можно ковать?" Зуо Мо кричал редко суровым тоном. "Разве у тебя нет свитков Ксюдзе? Как ты можешь даже не знать этих базовых знаний?"

У Лу Чжуана была гримаса. "Гроссмейстер", пожалуйста, не сердитесь! Дело не в том, что этот смиренный не знает, что ковка нуждается в пламени, потому что мы культивируем ничтожную силу, которую мы не можем поглотить земным огнем".

Не зная этого, все больше и больше мо собиралось в окрестностях. Они слышали, что приехал гроссмейстер, и все сбежали.

Зуо Мо успокоился. В конце концов, он понял. Кузнечное искусство ксиуже прошло через десятки тысяч лет развития. Какое пламя можно было бы использовать, какое нехорошее, что, должно быть, было усвоено благодаря вкладу бесчисленного множества людей. Для мо, десять лет назад, им не нужно было знать, как ковать. Они очистили свои тела, как оружие, и только начали ковать, как они вступили в эпоху shen власти. Оборудование Shen было чем-то

незнакомым для всех, но для них даже кузнечная работа была незнакомой.

Эти фундаментальные знания нужно было накапливать через бесчисленное множество людей. Не было коротких путей.

Лица были горькими и удручающими. Они учились так много лет, но до сих пор не понимали.

Тайны кузнечного мира были недоступны для них.

Зуо Мо вздохнул внутри. Он посмотрел на эти лица и вдруг подумал о себе на горе Ву Конг.

"Сила Незер Шен не подходит для поглощения земного огня". У вас есть энергия смерти в пределах вашей shen власти, и это еще более непригодным для земного огня. Однако, кроме земного огня, есть и другие типы огня. Причина, по которой xiuzhe в основном используют земляной огонь, заключается в том, что для них земляной огонь легко поглощать и контролировать".

Все внимательно слушали, боясь пропустить слово.

"Но ты подходишь для огня иньского типа, как призрачный огонь", - продолжил Дзуо Мо.

"Как можно использовать призрачный огонь, чтобы ковать?" - кричал кто-то из толпы.

Они были знакомы с призрачным огнём. Могущество, которое многие культивировали, несло в себе небольшое количество призрачного огня. Это как десять тысяч гробниц Подземного мира, призрачный огонь и подобные пожары были видны повсюду.

Зуо Мо слегка улыбнулся. "Для ксиуже призрачный огонь - это не лучший огонь, которым можно ковать. Но для тебя он самый подходящий. У кого-нибудь есть призрачный огонь?"

Слабый голос сказал: "Гроссмейстер, да".

Зуо Мо последовал за шумом. Это Мин Хон только что продемонстрировал для него. Зуо Мо мягко сказала: "Дай посмотреть".

Мин Хон пошевелил рукой, и в его руке вспыхнул бледно-зеленый огонь-призрак.

"Другие силы обычно смешиваются с призрачным огнём, когда используются в атаках. Однако в кузнечном деле необходимо помнить, что самым важным качеством любого пламени является чистота. Чем чище пламя, тем больше оно подходит дляковки". Голос Зуо Мо не был громким, но его можно было услышать повсюду.

"Качество этого призрачного огня неплохое, но оно не было достаточно очищено. Огонь легко утончить. Направьте свою шен-мощь". Тогда Зуо Мо сказал Мин Хону. "Попробуй".

Мин Хон колебался. Хисс, призрачный огонь был поглощен его телом. Когда призрачный огонь циркулировал вокруг его тела, лицо Мин Хона стало бледно-зеленым.

Примерно через час зелёный оттенок на лице Мин Хона постепенно исчезал. Он вызвал пламя. Призрачный огонь стал чуть более зелёным, чем раньше.

"Хорошо, когда ты утончишь призрачный огонь, он будет чистым, когда станет бесцветным". Зуо Мо внезапно бросил белую кость Мин Хонгу. "Попробуй ковать это призрачным огнём".

Мин Хон беспомощно смотрел на Зуо Мо.

Дзуо Мо терпеливо учила: "Управляй призрачным огнём, чтобы обернуть вокруг белой кости".

Следуя словам, Мин Хун использовал призрачный огонь, чтобы окружить белую кость. Вскоре белая кость была покрыта страшным слоем зелени, а на лбу Мин Хона появился слой пота.

"Не останавливайся". Зуо Мо кричал низким голосом: "Сосредоточьтесь на своем разуме, обратите внимание на управление огнем, чтобы проникнуть внутрь кости".

Мин Хун скрипел зубами и настойчиво. Он заставил себя контролировать призрачный огонь. Мгновениями позже он промок от пота.

Но он упорствовал без звука.

Бледно-зеленая кость начала меняться. Постепенно она стала прозрачной.

Зуо Мо научил Мин Хона и всех слушающих, как соединить призрачный огонь и запечатать сценарии, как эффективнее контролировать призрачный огонь.

"Это хорошо!"

Мин Хун сел сзади на землю, не мог двигаться, но имел на лице выражение незаметной радости. Прозрачная и слегка зеленая кость была в руке Зуо Мо.

"Зеленый цвет - это потому, что призрачный огонь недостаточно чист", - оценил Зуо Мо.

Люди, которые смотрели эту сцену, были взволнованы. Так что кузнечная работа была на самом деле такой.

Зуо Мо увидел это и помахал рукой. "Те, у кого есть призрачный огонь, начните очищать свой призрачный огонь". А те, кто нет, идите и найдите призрачный огонь".

Тогда он больше не обращал внимания на толпу. Он сказал охраннику: "Пойдем, к морю десяти тысяч кипящих бассейнов".

Охранник почтительно поклонился. "Да!"

Переводчик Рамблингс: Я очень ценю то, как Fang Xiang сумел сохранить три расы в их чертах на протяжении всей истории, и на самом деле вложил немного больше мыслей в различные культуры.

<http://tl.rulate.ru/book/280/872723>