

— Ах!!! — неожиданно вскрикнула Лирика, выдернув Широ из ее дремоты.

— Ты в порядке? — Нахмурившись, спросила Широ. Она видела вокруг Лирики розовое свечение, означающее, что она прошла, но она не выглядела слишком хорошо.

Лирика вспотела и по неизвестной Широ причине касалась правого плеча.

Обернувшись, Лирика увидела сидящую на камне Широ и мгновенно насторожилась.

— Широ.

— Все норм. — Небрежно ответила Широ.

— Скажи, я тебе нравлюсь? — Спросила она, прищурившись.

— Нравишься? Ну да. Ты мой друг. — Широ подняла бровь.

*вздых

Лирика с облегчением вздохнула, и силы покинули ее тело. Рухнув на землю, она воспользовалась моментом, чтобы успокоиться.

— Полагаю, испытание сердца произвело на тебя большое впечатление. — Спросила Широ, лежа рядом с ней.

— Испытание сердца? — спросила Лирика, и ей стало все ясно.

— Да, наверное, что-то вроде тестирования, чтобы увидеть, подходит ли вам путь меча или какой-то, подобный ему. — Широ пожала плечами.

"Значит, это была всего лишь галлюцинация..." — грустно подумала Лирика.

— Как долго ты пробыла в испытании? — С любопытством спросила Широ. Ей пришлось довольно долго ждать, пока Лирика ответила.

— Хм ... около месяца или, может быть, больше? Я не уверена, так как не следила за временем. А ты? — Спросила Лирика.

— Даже дня не прошло.

— Вот как?

— Да, я всех убила и закончила тест довольно быстро. — Широ зевнула и приготовилась еще раз вздремнуть, чтобы дожидаться Сильвию и Мэдисон.

— Что произошло на твоём испытании? — Спросила Лирика, ей было интересно, почему Широ смогла так быстро выбраться.

— Ну, в моем испытании Сильвия и Мэдисон были исключены при прохождении пещеры, а ты выжила, но была тяжело ранена, поэтому я спрятала тебя и пошла искать лекарство. — Сказала Широ, рассказывая о том, что произошло.

— Я нашла в городе аптеку, но оказалось, что это демон крови. Я боролась с ним и собиралась его убить, но они взяли тебя и взяли в заложники. — Продолжала Широ.

— А что было дальше?

— Ну, я всех убила. Их олицетворение тебя было дерьмом. Черт возьми, я бы никогда не приняла за своего друга подделку. — Широ закатила глаза.

Лирика в ответ только грустно улыбнулась. В своем собственном испытании она целый месяц потакала себе, пока, наконец, не поняла, что что-то не так. И все же она не смогла рассказать Широ, что произошло в ее испытании.

Это только доказывало ей, что она была слишком ослеплена своими собственными эмоциями, чтобы заметить изменения в личности Широ.

"Она не из тех, кто так легко может полюбить другого..." — подумала она.

Подняв глаза, Широ заметила в глазах Лирики небольшую перемену.

"Похоже, после испытания она немного повзрослела." — С улыбкой подумала Широ. Похоже, что с этого момента Лирику обмануть будет труднее.

— Эй, Лирика. — Крикнула Широ.

— Да? Что случилось?

— Почему бы тебе немного не отдохнуть? — Предложила Широ.

Она знала, что после такого тяжелого испытания, нужно как следует отдохнуть.

— Хм ... Конечно. Но прежде, могу я попросить тебя об одолжении?— Спросила Лирика.

— Стреляй.

— Могу я ненадолго одолжить твои бедра? Как подушку. — Лирика улыбнулась, молитвенно сжимая руки.

— Конечно, почему бы и нет. Это не проблема. — Широ пожала плечами, решив немного побаловать Лирику.

Лирика довольно улыбнулась и положила голову на бедра Широ.

— Спокойной ночи. — Широ улыбнулась и погладила Лирику по голове.

Кивнув, Лирика уснула.

Однако через некоторое время возникла проблема.

— ...Эта принцесса больше не чувствует своих ног.

...

...

— Черт.

— ГАХ! — Мэдисон и Сильвия закончили тест одновременно. Оглядевшись в панике, они успокоились, увидев остальную часть группы.

— Похоже, вы, ребята, прошли. — Сказала Широ с улыбкой.

— Да, прошли. Я подумала, что у вас двоих тут какие-то личные моменты. — Сказала Мэдисон с легким смешком. Она видела, как Широ позволила Лирике спать на ее бедрах, и, как кошку, гладила ее по голове через равные промежутки времени.

— На испытании что-нибудь случилось? — Спросила Широ, жестом приглашая их сесть рядом с ней.

— Нет, в основном все просто раздражало. Хотя я до сих пор не могу поверить, что заметила это только спустя долгое время. — Причитала Мэдисон, садясь рядом с Широ.

— А как ты, Сильвия?

— Почти то же самое. — Она улыбнулась и тоже села.

— Но как ты вообще прошла испытание пещерой? Разве на тебя не напал маленький монстр? — Спросила Широ, так как ее это немного смущало.

— А, это, ну, я просто все время себя исцеляла, и у монстра закончилась выносливость. После этого я ударила его ножом. — Сильвия смущенно почесала затылок.

— Хорошая работа. — Широ улыбнулась, поскольку упорство было одной из лучших черт целителя.

Если он не может нанести достаточно урона, целитель все равно будет исцеляться, пока не измотает противника.

Кроме того, как у великого целителя, запас маны и эффективность магии Сильвии были намного выше среднего.

— Мм... — Лирика проснулась, услышав вокруг себя шум.

— Ты хорошо вздремнула? — С улыбкой спросила Широ.

— Ах да. — Лирика кивнула и села, покраснев.

— Ну что, пойдём на следующее место? — Предложила Мэдисон.

— Конечно, но сначала можем мы немного подождать? — Спросила Широ.

— Зачем?

— Потому что эта мисс не чувствует свои ноги... прямо нет-... не важно, я думаю, что я могу сво-... ООХ МОЙ БОГ, ЧТО ЗА ЧЕРТ! — Воскликнула Широ, даже при малейшем движении чувствуя статический шок в ногах.

Глядя на Широ, которая изо всех сил старалась не шевелить ни единым мускулом, трио посмотрело друг на друга, а затем злобно улыбнулось.

— У кого-нибудь есть булавки и иголки? — Сказала Сильвия с нетерпеливой усмешкой.

— Да, есть. — Мэдисон кивнула.

Широ слышала их разговор и подняла голову, встретившись с ними взглядом.

— Эй, Широ.

— Да? — Ответила Широ сквозь стиснутые зубы.

— Помнишь тот день, когда ты позволила кролику меня преследовать?

— Ну?

— Ну, скажем, это маленькая месть. — Сильвия коварно усмехнулась, и ткнула Широ в ногу.

УуАао ЭХ а!!!! Подожди! — Выкрикнула Широ, пытаясь оттолкнуть руку Сильвии.

— Никаких ругательств. — Сказала Сильвия, еще раз ткнув ее в ногу.

Пока Сильвия ублажала себя своей долгожданной местью, Мэдисон и Лирика решили присоединиться к веселью.

Широ, подвергшаяся этому наказанию, начала строить планы собственной мести.

"Может быть, мне стоит отвести их, спящих, в подземелье 55-го уровня и разбудить рядом с местом спавна." — Подумала она.

Троица не знала почему, но внезапно почувствовала дрожь. Отмахиваясь от нее, как от холодного ветра, они продолжали тыкать Широ в ноги.

Повеселившись, тыкая в ноги Широ, они продолжили свой путь к другим маркерам.

— Ну, в любом случае, рядом с нами есть еще 4 места, так что в первую очередь следует проверить их. — Сказала Широ, указывая на карту.

— Ург, я надеюсь, что это немного легче. Я не выдержу еще одного такого теста сердца. —

Мэдисон застонала от досады.

— Согласна. — кивнула Лирика.

— Ну, не беспокойся об этом слишком сильно. Это просто испытание. Если вы действительно хотите заработать приличное сокровище, я могу немного научить вас моим боевым искусствам и попросить одного из моих друзей сделать вам доспехи и оружие. Ничего страшного. — Широ улыбнулась.

Глаза Мэдисон и Лирики заблестели, когда они услышали это предложение.

— Я хочу изучить 3-й Фантом! — Мэдисон ответила почти сразу. Если бы она изучила принципы, лежащие за Фантомом Противовеса, ее способности танка прострелили бы крышу.

— Я хочу выучить 2-й Фантом, — продолжила Лирика. Ее класс был полностью посвящен скорости и атаке, поэтому второй Фантом для нее был наиболее выгодным.

Тем не менее, 1-й Фантом был тоже хорошим выбором, но она не хотела быть жадной и не могла просить ее поделиться всеми своими навыками, не так ли?

— А что там насчет фантомов? — С любопытством спросила Сильвия.

Лирика и Мэдисон переглянулись, не зная, захочет ли Широ, чтобы Сильвия об этом узнала.

— Видишь ли, я использую набор боевых искусств, называемых Фантомными Искусствами Стиля Инь. Есть 5 позиций, и каждая из них имеет свой эффект. Первый Фантом делает меня почти незаметной, второй делает меня быстрой, третий позволяет мне перенаправить вес и силу, четвертый позволяет мне игнорировать защиту, а последний - убить или быть убитой. — Сказала Широ с беспечной улыбкой.

Поскольку они собирались стать товарищами по команде, не имело значения, знала ли Сильвия о боевых искусствах. Тем более, что Широ ими постоянно пользовалась.

— Хе-хе ... я не знала, что ты занимаешься боевыми искусствами. — Удивленно ответила Сильвия.

Большинство магов не практиковали боевые искусства, так как они проводили большую часть своего времени, изучая заклинания. По крайней мере, так делала она, чтобы подняться до великого мага и изучить навыки саппорта, которыми баффала своих товарищей по команде.

— Ну, я не могу сказать, что очень активно изучаю боевые искусства. Это была своего рода награда, которую я заработала на испытании, которое я прошла. — Широ пожала плечами.

Они продолжали болтать, пока пробирались к следующим местам.

К счастью, остальные испытания были просто испытаниями на силу, которые требовали от них командой сражаться с боссами.

Естественно, испытания были нелегкими.

Тем не менее, Лирика практически несла команду, так как она почти не позволяла Широ сделать ход. Явная плотность и мощь ее атак вынудили некоторых боссов защищаться.

Но даже несмотря на то, что она значительно улучшилась, ей все еще не хватало опыта, это приводило к появлениям дыр в ее защите. В этих случаях ее поддерживали Широ и Мэдисон.

Когда они сражались с боссом, Сильвия исцеляла их, позволяя сражаться на пике силы.

Широ было любопытно узнать, что же произошло в испытании Лирики, из-за чего она так сильно улучшила свое владение мечом. Но она не слишком вникала в это, поскольку знала, что Лирика избегает вопросов о случившемся.

Мэдисон и Сильвия также заметили это и не спрашивали Лирику, что произошло на испытании.

Глядя в ночное небо, Широ размышляла, стоит ли им продолжать путь.

— Как вы, девочки, считаете, может стоит отдохнуть, а завтра продолжить поиски остальных маркеров? — Спросила Широ.

— Да, Лирика уже довольно долго сражается. — Мэдисон кивнула.

Поскольку у Широ сейчас не было доступа к большей части ее инвентаря, она не могла вытащить палатку.

— Честно говоря, самое лучшее для нас - просто отдохнуть на деревьях. Благодаря этому мы спрячемся, и будем в безопасности, пока спим. — Предложила Широ.

Посмотрев на деревья, группа без колебаний кивнула.

В конце концов, для авантюристов не было ничего странного в том, чтобы разбить лагерь на ветках. Обычное явление.

Найдя хорошую ветку, на которой можно было бы поспать, Широ вытянулась и расслабилась.

Повторив тот же процесс, что и вчера, группа пробилась через испытания на силу. Каждый из последующих боссов был намного сложнее, чем раньше. И дело было в том, что если трое нападавших не будут работать вместе, то будет очень трудно пройти испытание.

Они обнаружили, что во время некоторых боев некоторых боссов нужно было поразить одновременно в определенных местах, иначе они не умирали.

Широ попыталась использовать Восходящую Мечту, но защита реагировала мгновенно, как будто не давала ей дважды атаковать слабые места.

Она догадалась, что это имело место, так как Лирике и Мэдисон давали небольшую свободу выбора времени, чтобы они попали в точку.

Однако даже после того, как они прошли все маркеры, они все еще не могли найти источники.

— Хм... ты думаешь, чувство, которое ты испытываешь, ведет к источникам? — Спросила Широ.

— Возможно. Я имею в виду, что это чувство становится тем сильнее, чем больше испытаний я прохожу. А как ты, Мади?

— У меня нет такого чувства, о котором ты говоришь. — Мэдисон беспомощно пожала плечами.

— Вот как. — С легким разочарованием ответила Лирика.

— Ну, нет ничего плохого в том, чтобы это проверить. Показывай дорогу. — Широ улыбнулась и жестом пригласила Лирику идти впереди.

Следуя за Лирикой, Широ поняла, что путь, по которому они шли, должен был вернуть их к началу, но оказалось, что это было другое место.

"Странно..." — подумала она, поскольку была уверена в своей способности составить карту местности. Такое за долгое время произошло впервые.

Кроме того, это было не так, как если бы они шли вверх/вниз по склону.

Однако, она доверяла Лирике и молчала. Вычеркнув область на своей ментальной карте, Широ, следуя за Лирикой, продолжала ее редактировать.

— Сейчас, это должно быть где-то рядом. — Сказала Лирика, готовясь к любой засаде, которая

могла произойти.

Услышав ее зов, остальные члены группы тоже приготовились.

Оставив позади лес, они увидели огромный храм из темно-фиолетового материала. На стенах виднелись трещины и другие свидетельства его возраста.

Колонны были сломаны, а некоторые кирпичи просто отсутствовали.

Глядя на гигантский набор дверей, на которых были изображены ряды гравюр с различными мечами, группа заметила перед воротами духовную сущность.

[Обнаружив что-то вроде храма, вы увидите существо, охраняющее дверь в храм. По слухам, это существо известно как наблюдатель. Оно проверяет участников в последний раз, прежде чем пустить их в источники.]

— Похоже, мы пришли. — Сказала Широ серьезно, увидев обновление в журнале квестов.

— Шаг вперед, и я испытаю вас в последний раз. — Бесстрастно произнес наблюдатель и повернулся лицом к девушкам.

<http://tl.rulate.ru/book/28069/698194>