

Десять лет прошло с того дня, как тень подобрал ребенка. Девочка выросла в черной башне вместе с тенью, которую она называла “Зет”. Они жили рядом друг с другом, но это не означало, что они ели вместе, играли вместе или спали вместе. Никогда. За исключением тех случаев, когда Зет наблюдал за ней, он редко оставался рядом.

Сегодня был один из таких дней.

На тренировочной площадке, построенной возле храма, Зет и девочка обменялись ударами с оружием в руках. У девочки был белый меч, в то время как у Зета была большая черная как смоль коса. Когда коса слегка задела девочку, только боги знали, сколько раз это уже случилось, она отступила, разорвав дистанцию между ними. Она вытерла рукавом, выступивший на лбу пот, и попыталась восстановить дыхание.

Прошло уже тридцать минут с момента начала наблюдения, и она знала, что достигла своего предела. Зет положил косу на плечо и сказал мягким голосом:

– Что случилось? Уже выдохлась?

Зет не хотел унижить ее, он никогда этого не делал. Зет констатировал простую истину, наблюдая за ее состоянием. Тем не менее, глубоко вздохнув, она оттолкнулась от земли. Девочка побежала к Зету пока он не оказался в пределах досягаемости ее меча, а затем развернувшись атаковала его с фланга, но меч не достиг цели. Его черная коса опустилась вниз, изменяя траекторию меча, и белый меч вонзился в землю.

– Фуму. “Техника передвижения” выполнена хорошо, но движения слишком линейны. – Прошептал Зет, как будто это было только для него самого, затем очень быстро взмахнул косой.

Девочка вытащила меч и использовала его как щит. Удар был настолько сильным, что вызвал давление похожее на штормовой ветер. Она не смогла противостоять этому и ее подбросило в воздух.

– Гх!

Охваченная чувством онемения, она некоторое время испытывала головокружение, но каким-то образом прикусила собственный язык. К ней вернулась ясность сознания, и снова встав на ноги, она вытерла кровь, вытекшую у нее изо рта. Она выровняла дыхание и заметила, что ее руки сильно дрожат.

– Я в порядке. Еще нет... я еще не закончила.

Девочка усилием воли подавила дрожь в руках и крепче сжала меч. Она взмахнула мечом образуя “дугу”. Эта техника владения мечом, позволяла ей перехватывать любую атаку с

любого направления, даже из слепой зоны. Это была одна из техник меча, которым ее научил Зет.

- Ты готова? - Спросил Зет, покачивая косой, словно она ничего не весела. Девочка крепче сжала ее руку.

- Я готова.

В тот момент, когда Зет услышал ее ответ, он почувствовал дискомфорт на спине. Он отскочил в сторону, едва увернувшись на миллиметр от нисходящего удара. Девочка двинулась за ним и подняла меч для новой атаки, но остановилась. Она должна была остановиться. То, на что она напала, было всего лишь остаточным изображением Зета, и лезвие его косы теперь было в опасной близости от ее шеи. Холодный пот выступил у нее на лбу.

- Твоя работа ног все еще нуждается в полировке. Может быть, мы закончим на этом сегодня?

С этими словами Зет исчез, растворившись в земле. Как только он ушел, давление, окружавшее храм, исчезло и вернулось спокойствие.

- Спасибо за сегодня.

Как только к ней вернулись силы, она поблагодарила землю, в которой растворился Зет. Распорядок дня девочки был строго расписан. Зет научил ее многим вещам, которым обучались на континенте: языку, военной тактике, магии, фехтованию и боевым искусствам. Однажды, когда они были в лесу, Зет научил ее охотиться и готовить. То, что он называл "наблюдением", было скорее воспитанием и обучением девочки.

Однажды, во время наблюдения.

Зет сказал девочке, что она человек. Он объяснил ей это на своем трудном для понимания языке, но не хотел сбить ее с толку. Тогда кто же такой Зет?

- Почему Зет так отличается от меня? - Спросила девушка.

- Почему? Действительно... Я отличаюсь от людей этого мира. Я то, что они называют "Мрачный Жнец".

Как только она услышала неожиданный ответ, глаза девочки заблестели. В одной из книг, которые принес Зет, описывалось, кто такой "Мрачный Жнец". Согласно книге, мрачный жнец был описан как ужасающее существо, которое без разбора пожинало души людей - смерть всех живых существ. Это было написано в конце книги. Тогда девочка спросила Зета, собирается ли он пожать ее душу.

- Это ложное предположение. Мы никогда напрямую не пожинаем души живых существ, только тех, кто вот-вот умрет. После того, как человек умрет, нам будет слишком поздно пожинать его душу. - Сказал он.

Если быть точным, "Мрачный Жнец" в книге был изображен одетым в рваный плащ, но Зет, прямо сейчас, выглядел как тень, которая мерцала и горела. Если бы ей пришлось выбирать, кому верить, она бы выбрала Зета, и поэтому девочка сочла, что книга полна лжи.

После тренировки на мечах девочка поинтересовалась. Фехтование и боевые искусства, которые она изучала это искусство убивать других людей. Для чего это было件езно ей? Люди убивали своих братьев, чтобы поесть, поскольку они были воинственными и жестокими существами. В храме был только один человек. Не имея другого человека, которого можно было бы убить, она чувствовала, что нет необходимости изучать их.

- В свое время ты все поймешь.

Зет просто ответил после короткого молчания. Естественно, поскольку Зет был тенью у него не было выражений лица. Поэтому она не могла по-настоящему понять значение этих слов. Однако она могла поклясться, что Зет усмехнулся.

Сколько бы сезонов ни прошло, девочка продолжала свою странную жизнь с Зетом...

Прошло пятнадцать лет с тех пор, как Зет впервые встретил девочку. В ее повседневной жизни не было никаких изменений. Их сеансы наблюдения повторялись ежедневно без перерыва, а ее обучение и воспитание стали более продвинутыми. Кроме того, ей также дали имя, чтобы избежать каких-либо неудобств в будущем.

Девочка также претерпела значительные изменения за эти годы. Под опекой Зета ее тело стало таким же сильным, как и у дикого зверя, но это не означало, что она не выглядела как обычная пятнадцатилетняя девушка. Это было видно по ее хорошо развитому телу и все еще растущей пышной груди. В сочетании с ее кукольными чертами лица любой, кто пройдет мимо нее, обернется, чтобы еще раз взглянуть на нее. Она превратилась в красивую девушку.

Когда солнце взошло девушка проснулась как обычно и встала с постели. Потянувшись, она выпустила длинный зев, а от звуков трескающихся костей ей стало еще уютнее. Она взяла полотенце, висевшее на стене, и накинула его на шею. Выйдя из спальни, она пошла по коридору, который вел вниз, во двор.

Ей нравилась безмятежная атмосфера, приходящая с восходом солнца. Можно сказать, что она всегда просыпалась рано, чтобы насладиться этим моментом.

В конце концов она добралась до двора, своего первого пункта назначения. Сквозь щели между пышными зелеными листьями пробивался солнечный свет, и она, чуть прищурившись, принялась черпать ведром воду из колодца. Набрав воды, она умылась и прополоскала рот.

Приятная улыбка появилась на ее лице, когда вода наполнила ее пустой желудок.

– Восхитительно!

Закончив с водными процедурами, девушка направилась на кухню завтракать. На кухне были только простая печь из кирпича и маленький столик. Девушка уже по привычке сконцентрировала ману на кончике указательного пальца правой руки, вытянув небольшое количество ее из своего тела и соединила ее со стихиями в воздухе. Как только это произошло, синие частицы собрались на кончике ее пальца, образовав небольшой огненный шар размером с боб.

– Успех.

Довольная результатом, девушка отправила огненный шар в печку. Разгорелось раскалённое добела пламя, поэтому она воспользовалась кочергой, прислоненной к ближайшей стене, чтобы отрегулировать температуру. Сначала она не знала, как правильно контролировать силу своего огненного шара. Это приводило к тому, что печь взорвалась несколько раз, но каждый раз, плита восстанавливалась на следующий день, как будто этого никогда не происходило. Она приписала это странное явление, как работу “Озорной Феи Кометы”, которая была описана в книге о таинственных явлениях. Книга рассказывала историю озорной феи по имени Комета, которая любила подшутить над людьми, и с удовольствием наблюдала за результатом.

Однажды девушка захотела узнать правду об этом деле. Поэтому она пряталась в углу комнаты всю ночь, но Комета так и не появилась, независимо от того, как долго она ждала. Так и не дождавшись она покинула свое укрытие, а когда вернулась через некоторое время, печь уже была восстановлена. Но девушка не сдалась. В итоге она провела несколько дней, наблюдая за феей, но Комета так и не появилась, оставив ее желание невыполненным.

Через некоторое время она была полностью разочарована, когда узнала, что печь была восстановлена Зетом с помощью магии.

Она покачала головой, вспомнив это горькое воспоминание, и вытерла лоб полотенцем. Затем она поставила кастрюлю со вчерашним супом на плиту и стала ждать, когда он разогреется. Немного погодя из кастрюли послышалось шипение, а за ним и аппетитный аромат.

– Спасибо за еду.

Закончив свой завтрак в одиночестве, она быстро навела порядок и направилась в учебную комнату. В храме было несколько комнат рядом с той, которую она использовала для своей спальни, но все они были в ужасном состоянии. Это было вполне естественно, так как никто не управлял этим местом. То же самое относилось и к учебной комнате. Когда она открыла дверь со знакомой магической диаграммой, дверь фактически развалилась. Судя по всему, прогнила она уже давно.

Но ее это не особенно волновало. Она прошла в центр комнаты и села за единственный стол и стул внутри. Обычно Зет появлялся из пустоты вскоре после этого, так что все, что ей нужно было сделать, это дожидаться его. Сомнения никогда не приходили ей в голову. Но Зет так и не появился, даже прождав полдня. Странное чувство охватило ее, и она подошла к трибуне, которой регулярно пользовался Зет.

Наряду с черным как смоль мечом, который она никогда не видела, на подиуме были также письмо и алый драгоценный камень. Девушка посмотрела на письмо. Оно было адресовано ей. Она читала и перечитывала его множество раз, а затем взяв драгоценный камень и меч, выбежала из храма.

- Зееееееет!

Она удивилась сама себе, но выкрикнула имя Зета как можно громче. Зет никогда раньше не отвечал на ее зов, но она все же надеялась. Ее голос эхом разнесся по всему лесу. И все же она продолжала звать тень, пока не потеряла голос... но Зет так и не появился.

- Зет... Зет... Зет...

Теплое вещество потекло из ее глаз, когда она повторяла его имя. Когда ее зрение затуманилось, она бессознательно стерла вещество, которое мягко скатилось по ее щекам. Она сразу поняла, что это были "слезы", которые люди проливали, когда им было грустно, но она все еще не понимала, почему ее грудь так болезненно сжалась. Боль, отличная от той, от которой она страдала во время тренировок. Это не было описано ни в одной из книг, которые она читала.

Сколько времени прошло?

Она вытерла слезы рукавом, и кое-что заметила. Рукоять меча в ее руке ощущалась знакомой. Она выглядела по-другому, но определенно ощущалась как коса Зета... Она обняла меч, а ее взгляд стал необычно спокоен...

В тот же день девушка покинула храм... и больше не возвращалась.

<http://tl.rulate.ru/book/29063/624680>