

Глава 3.1: Тот, Кто Отвечает за Принятие Решения

перевод: kedaхх

Трущобы простирались вдоль окраины города Кугамаяма и находились прямо рядом с пустыней. Это место было известно высокой преступностью и плохой экономикой, не говоря уже о монстрах, рыскающих на окраинах, и о бандитах, бродящих внутри в поисках слабых и бессильных людей. В основном это место служило в качестве мусорной свалки для выброса городских отходов. Именно поэтому, Акира решил стать Охотником, чтобы вырваться из такого места.

Когда Акира вместе с Альфой шел по знакомой ему дороге трущоб, он неожиданно подумал, насколько странной была эта Альфа. Изысканные черта лица с блестящими яркими волосами. Шелковистая кожа в сочетании с хорошо развитым телом, подчеркнутое ее узким сексуальным платьем. Альфа — это существо, которое могло соблазнить любого представителя противоположного пола. И у Акиры просто в голове не укладывалось, почему она до сих пор не привлекла чье-то внимание.

Кроме того, этот так называемый дизайн старого мира должен был быть более чем достаточным, чтобы привлечь внимание людей, настолько он был хорош по качеству, что даже аматер мог легко понять, что ее платье было дорогим. Если бы кто-то, кто был знаком с технологиями старого мира, увидел его, то он или она сразу же смогли бы понять, что оно было сделано при помощи передовых технологий старого времени. И несмотря на то, что оно являлось древней реликвией старого мира, любой мог бы сказать, что такое платье было сокровищем среди всех остальных реликвий. Короче говоря, это был объект, который просто должен был привлекать к себе большое внимание.

Обычно из-за комбинации всех этих вещей в едином целом, по идее должен был подняться шум и суета, но, как ни странно, никто не реагировал на Альфу вообще. Таким образом, тот факт, что он был один единственный, кто мог видеть ее, наконец то поразил его.

Поэтому Акира прошептал.

- Это правда, что другие люди действительно не могут тебя видеть?

- Разве я не говорила тебе об этом раньше? Ты мне не веришь, хах?

Видя, что настроение Альфы немного омрачилось, Акира в панике попытался оправдаться.

- Ах, я не это имел в виду, просто я не замечал этого. В конце концов, вполне нормально думать, что другие видят то же самое, что вижу я, верно? Поэтому я подумал, что, кроме меня, должен быть кто-то еще, кто может тебя видеть.

- О, ну хорошо. Это то, что ты имел в виду, хах. Дело в том, что на объяснение этого может уйти много времени, так что давай отложим это на другой раз.

В отличие от Акиры, который говорил шепотом, Альфа ответила на его вопрос четким громким голосом, но только Акира мог слышать ее голос. Если бы Акира ответил тем же громким четким голосом, то он был бы похож на подозрительного мальчика, разговаривающего со своим воображаемым другом.

- Акира, что ты собираешься делать сейчас? У тебя есть что-то, что тебе нужно сделать после этого? Тебе не нужно беспокоиться обо мне, если хочешь, то можешь пойти и заняться своими делами.

- ... Заняться своими делами, хах?

Акира посмотрел в небо. Солнце садилось, а ночь приближалась.

- Сегодня я просто планирую лечь спать.

Альфа выглядела немного удивленной.

- Ты уже хочешь ложиться спать? Не слишком ли рано?

- Да. Скоро ночь, и я должен подготовить место для сна.

Акира вошел в один из темных переулков. У него все еще было время до того, как солнце полностью зайдет, но он уже забрался в угол, где обычно спал и прислонился к импровизированной стене из металлолома.

Здесь его было бы очень трудно найти, если вы заранее не знали, что там кто-то был и намеренно не стали бы осматривали это место. Прятаться таким образом он научился в детстве, что помогло ему выжить в трущобах.

По сути, Акира начинал свой день, когда солнце восходило на горизонте, и заканчивал его, когда солнце садилось. В конце концов, чтобы работать ночью ему потребовалось бы освещение. Но, конечно, это было не бесплатно, поэтому для маленького мальчика без денег, такого как Акира, это было просто что-то, что было ему недоступно. Более того, и без того

опасные трупобиты после наступления ночи становились еще более опасными, и у Акиры не хватало сил, чтобы оставаться активными в течение ночи.

Самая главная причина того, почему он старался не двигаться ночью, заключалась в том, чтобы свести к минимуму опасность. К тому же он понимал, что он будет спать, когда другие еще не спали. Сам он не был уверен в том, было ли это правильным выбором или нет. В конце концов, люди, которые не спали ночью, тоже могут быть хорошими людьми. Но одна вещь, которую он знал наверняка, состояла в том, что он мог оставаться в живых до этого момента, делая именно так, поэтому он полагал, что его образ жизни нельзя было назвать неправильным, и он решил продолжать жить так и дальше.

Как только он расположился на месте для сна, его желудок заурчал от голода, на что Акира просто вздохнул и проигнорировал его. Но тогда Альфа сделала предложение.

– Если это возможно, лучше, если бы ты немного поел? Если ты будешь продолжать голодать, то твои физические способности уменьшатся, что, в свою очередь, снизит вероятность успеха при исследовании руин.

Акира слегка покачал головой.

- ... Мне нечего есть. Мы пропустили раздачу еды из города, и у меня нет денег, чтобы что-то купить, так как я использовал все свои средства для покупки своего оружия и пуль. Я просто потерплю сегодня и подожду до завтрашней раздачи еды ... кстати, а тебе не нужна еда, Альфа?

- Нет, мне не нужна еда. Мне не нужно ни пить, не спать. Так что обо мне можешь не беспокоиться.

- Понятно, извини. Но тогда ты позволишь мне, если я посплю? Спокойной ночи.

После этих слов, Акира повернулся на бок. И тогда Альфа ласковым голосом произнесла.

- Спокойной ночи и спи крепко.

Акира, закрывая глаза, подумал про себя.

[... Спокойной ночи, хах? С тех пор, как кто-то говорил мне это в последний раз прошло довольно много времени... Подожди, хотя возможно, что я вообще слышу это в первый раз.]

Когда Акира позволил себе погрузиться в сон, который был более крепким, чем обычно, из-за его усталости, он попытался найти подобное воспоминание в своей памяти. Откладывая в сторону мысль о том, случилось ли с ним такое на самом деле раньше или нет, он, по крайней мере, не смог вспомнить, чтобы кто-то когда то желал ему спокойной ночи. Все еще думая об этом, он медленно заснул.

На следующий день Акира открыл глаза перед самым рассветом. Он потянулся, чтобы полностью проснуться. До этого момента все было так же, как его обычное ежедневное утро.

Альфа, которая была рядом с ним, встретила его улыбкой.

– Доброе утро, ты хорошо выспался?

Акира вздрогнул и сразу же проснулся, направив пистолет на источник этого голоса. Он насторожился, как будто рядом с ним внезапно появился незнакомый ему человек.

Альфа выглядела немного удивленной, увидев его реакцию, но затем она вежливо сказала ему.

- Извини, я тебя удивила?

Выражение лица Акиры изменилось с того, что показывало осторожность по отношению к незнакомцу, на то, что показывало немного доверия, хотя и с небольшим колебанием. Тогда наконец то он вспомнил об Альфе.

- ...Альфа!

В отличие от Акиры, на лице Альфе присутствовала добродушная улыбка.

- Да, это я. Ты забыл обо мне?

Акира наконец то успокоился. Он облегченно вздохнул, опустил пистолет и неловко извинился перед Альфой.

- ... Извините, я был немного удивлен. В конце концов, в большинстве случаев, если ты просыпаешься и видишь рядом с собой незнакомого человека, то вероятность того, что этот человек может оказаться грабителем – очень большая.

- Все в порядке, давай не будем об этом.

Убедившись, что Альфа не обиделась на него, Акира почувствовал облегчение, от того не потерял единственного союзника, которого только что приобрел.

[... Но если подумать, то ведь пули не смогли бы причинить ей боль, поэтому скорей всего она даже не почувствовала какой-либо угрозы, когда я направил на нее пистолет. Слава богу, это действительно было опасно.]

Несмотря на то, что вчера у него были большие трудности, для Акиры этот день отличался от вчерашнего. Сегодня был день, когда начиналась его жизнь вместе с Альфой.

После этого Акира отправился в район раздачи еды. Это было место, в котором привезенная из города еда распространялась нуждающимся бесплатно. Раздача производилась дважды в день, и первая утренняя раздача проводилась рано утром. Хотя до начала все еще оставалось время, люди уже выстраивались в очередь за едой. Акира тоже присоединился в конце этой длинной вереницы людей.

Во время раздачи каждый должен вести себя хорошо и соблюдать очередь. Если кто-то пытался устроить дебош или не соблюдал порядок очереди, то такой человек лишался права получения еды. Были даже случаи что из-за этого раздача еды прекращалась полностью, и, конечно же, лицо, ответственное за это, обычно избивалось до смерти.

В то же время это было своего рода методом обучения из города. Городу было бы лучше, если бы люди в трущобах хотя бы научились стоять в очереди. Ко всему прочему это являлось напоминанием о том, что, если хотя бы один из них не будет следовать правилам, установленным городом, то за последствия будут отвечать все присутствующие. Благодаря этому методу и тем жертвам, которые были избиты до смерти в прошлом, даже самые безжалостные люди в трущобах выстраивались в строй во время раздачи еды.

Распределение продуктов питания также служило поводом для сбора людей из трущоб, которые не могли получить еду самостоятельно. Это также было способом поддержания гражданского порядка. В конце концов, люди из трущоб не собирались просто спокойно сидеть и ждать своей смерти, когда у них не было ни еды, ни денег. Потому что дошедшие до отчаяния люди брались за оружие, которое, как ни странно, в трущобах было в свободном обиходе, и превращались в грабителей. Таким образом, распределение продуктов питания хватавшего для поддержки прожиточного минимума сводило к минимуму появление людей такого рода. Именно благодаря этой раздаче еды Акира смог выжить до этого момента.

Распределение началось, и очередь получения еды подошла к Акире. Получив свою порцию, он сразу же немного отошел в сторону. Держаться на определенном расстоянии от очереди играло очень важную роль для такого ребенка, как Акира. Если отойти слишком далеко, тогда кто-нибудь мог бы отобрать у него еду, но и для того, чтобы не нарушать правила очереди и не причинять каких-либо проблем, после получения своей порции ему нужно было отойти подальше. Поэтому держаться на безопасном расстоянии было самым лучшим способом для поглощения пищи. В силу того, что и грабители и те, кого грабили были вооружены, то лучше всего нужно было пытаться избегать ненужных конфликтов, которые могли бы привести к чьей-нибудь гибели.

Акира уставился на полученную еду. Это был бутерброд, завернутый в прозрачный пластик с написанным на нем уникальным кодом. По неизвестной причине он не сразу принял его. Наблюдавшая за всем этим Альфа пытливо спросила его.

– Ты не будешь есть?

Еда, которую он получил, была синтетической, произведенной все еще действующим подозрительным аппаратом, откопанного из руин старого мира. Она включала в себя овощи, которые были экспериментально выращены на пустыре, употребление которых было относительно безопасно, хотя это было трудно измерить с точки зрения уровня загрязнения территории. Наряду с овощами, использовалось также мясо из биологического монстра, который, как полагали, тоже был безопасен для употребления. Все эти виды продуктов свободно и бесплатно раздавались бедным людям из трущоб.

После раздачи еды какое-то время выжидалось для того, чтобы проверить, не умер ли кто-нибудь из-за этого или не мутировал. Если ничего подобного не случилось, то еда поступала в продажу для обыкновенных обитателей города. В следующую раздачу повторялось все снова: распределялась новая пища, приготовленная из ингредиентов, которые никто точно не знал были они безопасными или нет.

Это были продукты, из которых был сделан его бутерброд; его хлеб, и все находящееся внутри него.

- ... Нет, я съем это.

Люди, которые раздавали еду, ничего не рассказывали о ней, но люди, которые получали еду, имели кое-какое представление о том, что происходило. То же самое можно было сказать и для Акиры, он тоже замечал это более или менее, но он не мог позволить себе не есть. Он умрет, если не будет есть то, что ему давали.

Вкус еды был довольно странным. Если оставить в стороне цену и безопасность, то это не то, что вы бы съели, потому что вы этого хотите. Вы бы съели это, только потому должны были выжить.

Акира дал себе слово, что станет успешным охотником и сможет питаться безопасными и вкусными блюдами. Продолжая есть свой странно ароматный и потенциально токсичный бутерброд, он взглянул на человека, который, как он верил, сможет помочь ему в осуществлении этой мечты. Альфа отреагировала на это нежной улыбкой.

В конце концов ожидалось, что люди из трущоб, которые выжили, полагаясь на бесплатную еду, оплатят за щедрость, которую они получили. Потому что они находились на передовой линии обороны против монстров, которые атаковали город. Они будут сражаться с мутировавшими существами-людоедами и автономным оружием, которое будет атаковать людей, используя при этом свою плоть, кровь и оружие, которое в чрезмерном количестве свободно циркулировало в трущобах. Таким образом, можно было выиграть время для Городского Отряда Защиты, чтобы полностью уничтожить всех атакующих.

Среди всех людей, которые пережили атаки, были и такие, кто еще помнил, как можно было сражаться с этими монстрами. Впоследствии эти люди становились Охотниками самого низкого уровня. Если они преуспеют, то тем самым смогут вернуть реликвии из руин и внести свой вклад в развитие экономики города. Некоторая часть прибыли от этого будет использована для обеспечения бесплатного распределения продуктов питания в трущобах.

Короче говоря, становление Акиры Охотником, означало, что он сделал то, чего от него ожидал город. Вы можете сказать, что, как человек лишенный какой-либо силы, кроме этого, у него не было другого выбора. Однако Акира твердо верил, что это было решение, которое он

принял самостоятельно. Поэтому, даже если бы он был вынужден сделать свой жизненный выбор еще раз, то он все равно выбрал бы тот же путь, и снова стал бы Охотником.

...

<http://tl.rulate.ru/book/29153/963157>