

(Значит, вот она, Академия магии... Здоровенная и высоченная же!)

- Раздражающе огромная.

- Уон.

Проведя ночь в "Пристанище зелёного векового дерева", мы вновь взяли курс на Академию магии.

Хотя сперва мы хотели посетить гильдию авантюристов, однако оказалось, что мы находимся на удивление близко к академии.

Дело в том, что, покинув гостиницу, мы первым делом решили взглянуть на город с возвышенности. Для этого мы взошли на смотровую площадку по лестнице длиной более чем в 500 ступенек, и лишь тогда сумели оглядеть Леди Блю. Тогда нам стало ясно, насколько близко мы находимся к академии.

Хотя мы в очередной раз немного заблудились по пути к ней, так что путь занял больше времени, чем хотелось.

А весь сверху казалось, будто идти до неё каких-нибудь пять минут, не больше. Ну, так как нам удалось при этом исследовать город, Фран и Уруши были всё равно довольны.

Судя по всему, вафли - это такая местная достопримечательность, так как нам уже не раз и не два попадались магазины, торгующие ими. И сладкими вариантами вафель дело не ограничивалось - среди них были и вафли нейтрального вкуса с сырной, и ветчинной начинкой, чего я совсем не ожидал.

Как оказалось, в различных торговых лавках, наполняющих Леди Блю, можно было раскопать много чего интересного. Быть может, когда у меня будет время, то мне самому приготовить нечто подобное? Я бы мог спросить у Фран, вафли с каким вкусом ей приготовить, но что-то мне подсказывает, что она ответит "Со вкусом карри".

В конце концов, она уже изъявила желание попробовать карри с пресноводной рыбой. Из таких рыб мне пришли в голову два варианта - экзотичный и незатейливый.

Для начала - карри с угрём. Крепко приправив карри перцем, я решил подать его с угрём, приготовленным в кабаяки, для придания блюду умеренной сладости. Вышло нечто в духе хицумабуси-карри. Хотя сначала я думал, что слегка перестарался с палитрой вкусов, но Фран с удовольствием всё съела. Судя по всему, карри всё-таки не имеет слабостей.

Ещё один мой вариант - карри из карпа, Фран съела без особого восхищения, как обычный рыбный карри. Дабы отбить неприятный грязноватый вкус, который, как я уже знал, был присущ карпам, я, похоже сделал его слишком острым. В итоге блюдо больше оказалось по вкусу Уруши, чем Фран.

(Ну, давайте для начала найдёмте вход)

- Угу.

Мы оказались прямо перед стенами, окружающими Академию магии со всех сторон. Отсюда было хорошо видно все башни, стоящие на территории академии. Из было больше десяти, и каждая была высокой как небоскрёб. Наверное, зайдя за стены, можно будет увидеть ещё несколько.

Большая редкость для такого высокого строения не быть замком или крепостью. Хотя сперва я думал, что такое решение было вызвано желанием наиболее эффективно использовать ограниченную территорию, но, скорее всего, причина была в другом.

Сколько мы не шли вдоль стены - ворота всё не показывались. Насколько я помню, когда мы смотрели сюда из-за города, то Академия магии занимала примерно одну четвёртую часть всей его площади. А говоря о одной четвёртой площади такого огромного города, как Леди Блю, уже одна территория академии была просторнее, чем какой-нибудь город средней руки.

Думаю, академия будет даже крупнее, чем Киа-разен, где мы останавливались до этого по пути сюда.

- ...Может перелезем? Может тогда люди подойдут.

- Уон.

(Нет, не смей!)

Так как, судя по всему, не каждому было позволено попасть на территорию академии, нам лучше было бы не создавать себе лишних проблем. К тому же, стены были не обычными. Я чувствовал в них присутствие магии.

Насколько я могу судить, они были зачарованы на поднятие сигнализации. Фран сделала тот же самый вывод, и поэтому и решила поднять тревогу, воспользовавшись этим заклинанием как дверным звонком.

Однако, так как я тратил очки развития на "Регулировку магии", мне удалось распознать кое-что ещё. Хотя сигнальные чары сильно отвлекали от этого, но в магической ауре стен я чувствовал скрытые отголоски и другого зачарования.

Разумеется, я не мог понять, что именно это была за магия, но, без сомнения, она может

доставить нам проблем. И что-то я был не в настроении испытывать это на себе сейчас.

Однако по пути нам всё-таки улыбнулась удача.

(Вот почему я тебя отговорил, Фран)

- ...Угу. Поняла.

Вдруг на стене нашему взору открылось кое-что кроме ровной каменной кладки - однако это были не ворота.

- Наставник, что это?

(Вероятно, это должно быть входом, но... С чего он такой маленький?)

Ворота Академии магии, к которым мы в итоге пришли, оказались совсем крошечными - во всяком случае, по сравнению с колоссальными стенами. Больше они напоминали чёрный ход. Впрочем, честно говоря, наверняка это он и был.

(Кажется, мы пришли к задним воротам)

Казалось, что это ворота отведены исключительно для пользования служащими и персоналом.

- Что будем делать?

(Ну, мы бы могли отправиться на поиск главных ворот, но, я думаю, нам всего лишь сделают замечание, если нам запрещено проходить здесь. Да, кстати, может подготовишь рекомендательное письмо от Аристей на всякий случай?)

- Хорошо.

(А Уруши... Ну, оставайся как ты есть, наверное)

Наверное, лучше ему сразу показаться, чем сидеть в тени. Это сохранит нам время и нервы представлять его позже.

- Прошу прощения.

Хотя это и был чёрный ход, но на нём стоял охранник. Так что первым делом мы решили обратиться именно к нему.

- А? Что такое?

С виду он казался добродушным старичком. На секунду я удивился тому, насколько вежливо ведёт себя охранник, но, наверное, здесь могут тщательно следить за поведением работников.

- Я пришла к вам по поручению.

- Да? Вы, случаем, не авантюрист? Нечасто мы даём поручения кому-то за пределами стен...

- М?

- Ох, прошу прощения. Ну так, что за поручение?

Вероятно, он к был тут кем-то вроде посредника. Фран передала старичку рекомендательное письмо Аристеи.

- Оно касается тренировочных боёв. Тут всё написано.

- Так, прошу прощения... Так, аха... эээм?

Старичок шокировано уставился в письмо. Ну, его можно было понять. Вкратце, содержание письма гласило, что найден инструктор для учебных сражений, и письмо является тому подтверждением.

Ниже стояла подпись Аристеи. Судя по всему, Аристия помимо всего прочего ещё и является частью преподавательского состава Академии магии. Так как и конверт, и само письмо были произведены в академии магии, и обладали подписью Аристеи, к нему было невозможно придраться.

- Эммм, удостоверение авантюриста при вас?

- Да, вот.

- Дайте взглянуть, пожалуйста...

Как следует проверив гильд-карту, охранник приоткрыл маленькое окошко сбоку от чёрного входа, и принялся разговаривать через него с кем-то.

- Можно ли мне на время позаимствовать ваше рекомендательное письмо?

- Хорошо.

После этого старичок передал письмо в окошко, и, возвращая гильд-карту обратно Фран, попросил её подождать.

- Эммм, дело в том, что выносить решение не в моей компетенции, так что скоро придёт мой начальник. Прошу вас немного подождать.

Его поведение как-то сильно изменилось. До сих пор он разговаривал с Фран будто с ребёнком, а теперь вдруг начал обращаться к ней как надлежит обращаться к важным гостям. Наверное, это потому что он сам был вполне твёрдо убеждён, что документы не были подделками.

Интересно, что за человек пожелает к нам сейчас?

Перевод – VsAl1en

<http://tl.rulate.ru/book/292/427182>