

□Со следующего дня после выполнения поручения Аурела у Фран почти не было свободного времени. Из-за статуса Фран как местной знаменитости, на её голову то и дело сваливались различные приглашения и задания.

□Даже несмотря на то, что она отвергала любые попытки аристократов связаться с ней, среди поступающих в её адрес просьб всё равно находились такие, которым она не могла отказать.

□Одной из таких просьб было приглашение Эльзы. И нет, оно не было связано с едой или праздными разговорами - оно касалось её отзыва об эффективности фирменного лосьона Эльзы.

□Мода и красота - две вещи, в которых Фран не была заинтересована ни на йоту. Даже косметический лосьон был для неё бесполезной вещицей, которую невесть зачем требовалось наносить на кожу перед сном. Она едва соглашалась на эти процедуры, да и то только потому, что это был подарок Эльзы, и нанесением занимался я.

□Так о чём с Фран было разговаривать, вообще? На это ответа у меня не было. Собственно, касательно своих впечатлений от лосьона Фран только и могла отвечать в духе "Не знаю" или "Лень было", к вящему неудовольствию Эльзы.

□К тому же, Фран ещё и раздала этот лосьон одноклассникам в Академии магии, хотя узнав об этом, Эльза рассмеялась и без лишних вопросов простила Фран. Даже напротив - она была рада узнать о такой дикой популярности своего товара.

□Более того, при расставании она вновь обеспечила нас огромным количеством этого лосьона. Надо признать, сердце у неё доброе.

□Судя по всему, она решила, что раз Фран использовала весь лосьон до конца, значит по меньшей мере плохих впечатлений о нём у неё не осталось. Ох, не хотелось бы мне разочаровывать Эльзу, но суждение неверное...

□Хотя я и чувствовал, что Эльза достаточно заслужила наше доверие, чтобы я мог открыть ей свой секрет, время сейчас было неподходящее.

□Получив ещё одну партию лосьона, Фран с кислой миной поблагодарила её.

□Хотя Фран сначала попыталась отказать, но Эльза в ответ сделала такое несчастное лицо, что хочешь-не хочешь - пришлось согласиться. Эльза, казалось, до ужаса беспокоилась о Фран. Неплохо было бы когда-нибудь, где-нибудь отблагодарить её за такую заботу.

□Следующим поручением, к удовольствию Фран, была дегустация новых блюд местных поваров

и ресторанов.

□В кулинарном плане от Бальборы Улмут отставал на несколько месяцев. Когда сюда докатилась волна популярности карри, многие здешние повара принялись пробовать свои силы в его приготовлении, методом проб и ошибок стараясь довести свои рецепты до совершенства.

□Жители города были знакомы с карри ещё с прошлого года, и он даже успел побыть модным блюдом, но текущий взрыв популярности был совершенно беспрецедентным. Буквально не было ни одного ресторана, у которого в меню бы не имелась пара-тройка карри-блюд. Вероятно, повара оттачивали свои рецепты карри специально к Турниру боевых искусств.

□Проигнорировать появление ученицы знаменитого "Мастера карри" они просто не могли.

□Информация о приезде Фран, в свете популярности карри, распространилась среди Улмутских поваров, что вылилось во множество приглашений на дегустацию.

□Впрочем, первое приглашение пришло ей в гордом одиночестве. Однако впоследствии оказалось, что тот повар, слезливо приняв жёсткую критику Фран по поводу своего карри, сумел значительно переработать и улучшить рецепт, сделав его просто-таки объединением.

□Ценность её критического взгляда быстро стала известна в среде поваров, и тогда приглашения на дегустацию посыпались как из рога изобилия.

□В итоге Фран и карри разнообразного поела, и мнение своё высказала, да ещё и заработала на этом приличную сумму денег. Вот это я понимаю поручения.

□К тому же важно заметить, что так как Фран являлась авантюристкой ранга "В", предложения поступали от достаточно известных и успешных ресторанов. Готовили для неё и соответственно умелые повара, так что от большинства блюд она была в восторге.

□Впрочем, были среди них довольно сложные для восприятия блюда, которые Фран оказались не по вкусу.

□Увы, не обошлось без неприятных казусов.

□Украдкой повара называли Фран "Принцессой карри" и "Принцессой пряностей", демонстрируя, судя по всему, почтение к ней и как к "Ученице Мастера карри", и "Принцессе чёрной молнии".

□Больше всего я боялся, что Фран может понравится одно из таких прозвищ. Я уже так прикипел любовью к псевдониму "Принцесса чёрной молнии", что же делать, если она вдруг захочет назваться "Принцессой карри"?

□Я обязан этого не допустить.

□К счастью, повара понимали, что такой псевдоним не очень подходит авантюристке, и не обращались к ней так напрямую. Оказалось, что не нужно особо много стараний, чтобы до ушей Фран не дошло то, что она не должна слышать.

□Время от времени кто-то всё-таки оговаривался, называя её "Принцессой карри", но тогда я шустро срабатывал телекинезом, физически закрывая рот незадачливому собеседнику.

□Да, такой метод может показаться не очень элегантным, но с задачей временно заставить человека помолчать он вполне справлялся.

□В таком духе Фран проработала несколько дней, аки некий карри-миссионер.

□И вот, в гостиницу, где мы пребывали, наведалься посыльный из гильдии авантюристов. Оказалось, что у Диаса появился к Фран разговор.

(Интересно, что же в этот раз?)

- Угу.

□Разговор зайдёт о шпионах из королевства Рейдос?

□Гильдия попросила нас не предпринимать никаких активных действий в их адрес и не идти на контакт, так что Фран к Сибилле и не приближалась. Наблюдение было поручено Уруши. Наверное, их действия могли вызвать беспокойство у руководства.

□Или же, разговор касается скорого прибытия Деметриуса? Фран ведь специально попросила представить её господину Деметриусу по его приходу. Хотя человек этот, похоже, с довольно непростым характером, но если уж глава гильдии представит Фран ему, то по меньшей мере он должен её выслушать. Возможно.

□И всё-таки ни одна из моих догадок не оказалась верной.

- Я хотел бы переговорить на счёт Зельсрида.

- ...Хорошо.

□Увидев серьёзное выражение лица Диаса, Фран тоже напряглась. Итак, что же это за разговор такой?

□По безэмоциональному лицу Диаса не так уж легко прочесть, что у него на уме.

- ...Итак, из нашего последнего разговора стало известно, что ты, Фран-кун, милостиво оставила Зельсриду жизнь, я правильно говорю?

- Угу.

□Диас, по-видимому, имел в виду тот эпизод, где Зельсрид кланялся Фран в ноги, и вверял ей свою жизнь, взамен лишь прося отвести Ромио в детский приют Бальборы. Таков был их уговор.

□Уговор этот, можно сказать, завис в воздухе. Зельсрид и не умер, и теперь живёт вместе с Ромио под эгидой Академии магии.

□Фран тоже, под предлогом этого обещания, уже не могла требовать от Зельсрида ничего более. И всё-таки фактически уговор между Фран и Зельсридом состоялся.

□Объясняя Диасу положение дел с Зельсридом, Фран в том числе рассказала и об этом уговоре. Быть может, Фран осталась в сомнениях на счёт своего собственного отношения к произошедшему, но в конечном итоге жизнь Зельсрида принадлежит ей. Думаю, именно на эту тему Диасу пришлось поразмыслить.

□Удостоверившись, что понял Фран правильно, Диас пришёл к решению, которое озвучил нам следующим же делом:

- Давай заключим пари. Если победишь ты, то я оставлю месть позади. Конечно, моя ненависть никуда не денется, и останется со мной до самой гробовой доски. Однако больше я не предприму никаких действий добраться до Зельсрида. С другой стороны, если победа будет за мной, то ты расскажешь мне, где сейчас находится Зельсрид. Ну, что скажешь?

□В напускной улыбке Диаса отразилась неподдельная эмоциональная агония. Я понятия не имел, что сейчас творится у него на душе...

- ...Так в чём же заключается пари?

- Скажем, что если исход пари решит наш с тобой поединок на грядущем Турнире боевых искусств?

- Диас, вы выйдете на арену?

- Мне это ничего не стоит, в контракте главы гильдии ничего не сказано о том, что я не могу принимать участие в турнире.

(Но каким образом Диас планирует гарантировать, что встретится с тобой в поединке?)

□Или же полномочия главы гильдии настолько велики, что и оказать влияние на турнир ему по силам?□Однако это оказалось не так.

- Так как первоначальный распорядок сражений является совершенно случайным, я с этим ничего поделать не могу. Но, я полагаю, если я проиграю где-нибудь на полпути к нашему сражению, то можно считать, ты выиграла пари.

- Вы уверены?

- Да. Это будет знаком судьбы для меня, и я прошу месть.

□Выходит, что пари изначально в нашу пользу. Диас настолько уверен в своих силах?□Или же он морально готов проиграть?□Не знаю, как это трактовать.

□Найти Зельсрида не так уж сложно, если Диас всерьёз захочет этого. Достаточно будет прошерстить архивы гильдии и проследить недавние перемещения Фран.

□Вместо этого, он решил заключить пари...

(А что, если мы не захотим принимать пари?)

- Тогда я найду Зельсрида сам.

- ... Хорошо. Я принимаю это пари.

(Фран, ты уверена?)

- Угу. Я отлично понимаю, что вы чувствуете, Диас. Тяжело, когда разум настолько затуманен сомнениями.

□Лицо Фран приняло несколько обеспокоенное выражение. В ответ Диас низко поклонился.

- Спасибо. Я очень тебе благодарен. - Сказал он и улыбнулся. Казалось, где-то в глубине души он выдохнул с облегчением.

Перевод - VsAl1en

<http://tl.rulate.ru/book/292/718255>