

От сна меня пробудил яркий свет. Мерцающий коридор, который тянулся куда-то вдаль. Впереди лежало место, в которое мы направляемся. Одинокaя звезда на горизонте, её уже можно было различить невооружённым глазом.

— Эй. Ты же не спал, не так ли? — проворчал кто-то, стоящий рядом.

Чей это голос? Где я сейчас?

На голографическом дисплее передо мной была указана непонятная информация о полёте. А рядом с ними несколько утыканных кнопками и переключателями рычагов. Я начал оглядываться. За стёклами виднелся непонятный коридор, словно сотканный из света. Он будто бы тянулся в бесконечную даль. Может это тоже дисплей? Хотя нет, как-то слишком реалистично для видео.

— Господин Хиро? — второй голос был скорее обеспокоенным, чем сердитым.

Господин Хиро? Ну, меня зовут Такахиро Сато. Почему-то, прозвище и то, как оно сказано, звучит слишком знакомо.

Ко мне направились шаги.

— Ау?! — что-то стукнуло меня по голове.

— А у тебя кишка не тонка, засыпать в кабине.

— Э-Эльма, насилие — это плохо.

Я повернулся, держась за макушку, и увидел двух женщин. Одну злую, вторую обеспокоенную, как и слова, которые они говорили.

— А! — у меня вырвался вздох. — Теперь вспомнил.

— Что вспомнил?

Эльма, окончательно выходящая из себя. Длинные эльфийские уши торчат из-под серебряных прядей волос. Серебряные волосы, кстати, отлично дополняют её белоснежную кожу. Стройная фигура и скромная грудь. Несмотря на эльфийскую красоту, одета она ровно так, как полагается быть одетой первоклассной наёмнице из продвинутого мира, а на её поясе висит лазерный пистолет. Вообще-то, кроме ушей, ничего эльфийского в ней нет.

По неудачному стечению обстоятельств она лишилась своего корабля. В крупной операции по

устранению космических пиратов её судно вышло из-под контроля и едва не самоуничтожилось, врезавшись в один из крупных патрульных кораблей. Я выплатил за неё крупный штраф, однако теперь она работает на моём корабле, чтобы вернуть мне долг.

— Вспомнил... про вас двоих... и всё остальное, — ответил я.

— Неужели вы нас забыли? — жалобно спросила девушка, стоявшая рядом с Эльмой.

— Вовсе нет. Просто слишком глубоко заснул.

Эту девушку зовут Мими. Моя неунывающая помощница со светло-коричневыми волосами и глазами. Она миленько пряталась за Эльмой, что, к моему сожалению, не позволяло насладиться видом её огромной груди. Если Эльму в этом вопросе можно было назвать скромной, то Мими была просто поразительна. Как лёгкий крейсер на фоне линкора.

Как и Эльма, Мими стала жертвой неудачных обстоятельств, прежде чем ступить на мой корабль. Она также увязла в долгах, однако в её случае причиной послужила безвременная кончина её родителей. Я оплатил её долг перед колонией и позволил бедной девушке жить на своём корабле, избавив её от жизни в трущобах.

Мими в своих долгах никак не виновата. Скорее безжалостная бюрократическая машина подмяла её под себя. Колония обвинила её родителей в инциденте, в котором они погибли и мне это не понравилось. Заткнув одного зазнавшегося чиновника крупной пачкой денег, я вырвал её из лап колонии. Вообще, ситуация была не слишком приятной, и я был рад, когда мне удалось забрать из колонии Мими. С деньгами, которые я зарабатываю на охоте за головами, я мог бы содержать её без каких-либо проблем, но решил, что могу поручить ей какое-нибудь занятие на корабле, и сейчас она учится быть оператором. Заведует моими связями с внешним миром.

— Сонный ты или нет, забывать членов своего экипажа слишком грубо, — сказала Эльма. — Особенно после того, как ты нас отрабатываешь.

— Отрабатываю? Не слишком приятно звучит, — ответил я.

— Зато правдиво.

— Ну, отрицать не буду.

У нас с Эльмой и Мими... отношения, определённого рода.

В этой вселенной существуют обычаи, законы, привычки... и прочие вещи, которые мне, как коренному японцу, до конца непонятны. В общем, один из таких странных обычаев заключается в том, что, если мужчина берёт на свой корабль девушку, она автоматически

становится его любовницей.

Странно, правда? Мне тоже это показалось странным, но что поделать? Я лишь изучаю это место и его обычаи, так что, пока буду плыть по течению.

К тому же, Мими и Эльма присоединились ко мне, прекрасно понимая, что это будет означать. Я был для них лучшим вариантом, и сам на подобных компенсациях не настаивал. Я просто хотел им обеим помочь, а заодно и набрать небольшой экипаж.

Я не знал о том, что моя помощь будет означать для них практически свадебное предложение. Впрочем, чего я там не знал, было и неважно. Обстоятельства сложились так, что опасность угрожала далеко не только их жизням. Мими могла бы остаться в трущобах, и, скорее всего, закончила бы жизнь игрушкой местных подонков в какой-нибудь подворотне. Эльму тоже ждала не лучшая участь. Невыплата долга грозила ей сроком в тюремной колонии, заполненной космическими пиратами, жаждущими свести счёты с наёмниками, вроде нас, любыми доступными способами.

В общем, вариантов, кроме принятия моего предложения было не так много. Вот и кончилось тем, что мы втроём всяким разным занимаемся. Можете назвать меня уродом, который решил попользоваться девушками исключительно ради секса и, в общем-то, отчасти я с этим даже согласен. Только вот ничего такого я от них не требовал. Разве можно отказать миленькой девчужке и горячей эльфийке, когда они делают первый шаг?

Ага, вот и я так не думаю.

Я же не святой. В честь моей непорочности вообще монументов воздвигать не придётся. Чтобы вы знали, я всегда выбирал в видеоиграх варианты, ведущие к постельным сценам. Ни о чём не жалею.

— Если вам со мной не нравится... — начал было я.

— Этого никто не говорил, — прервала меня Эльма. Она отвернулась, но недостаточно быстро, чтобы я не заметил, как полыхнули её щёки.

— А мне нравится. — прямо выпалила Мими, как и всегда.

— Как и мне, — ответил я. — Люблю вас, девочки.

— Я тоже вас люблю! — воскликнула Мими.

— Д-да, да, — пробормотала Эльма.

Мими буквально засветилась от моих слов, а Эльма начала что-то бурчать. Ух, какие милашки.

* * *

Что же, пора бы представиться по-настоящему. Меня зовут Сато Такахиро, однако людям этого мира я известен как капитан Хиро. Капитан я, потому что пилотирую единственный боевой корабль серии ASX-08 Кришна. Иногда я зову её Кришночкой.

В данный момент эта самая Кришна пересекает гиперлинию, связывающую системы Гарнам и Ареин. Путешествие по гиперлиниям один из основных способов передвижения в этой вселенной. Человеческая раса давным-давно оставила свой дом ради исследования звёзд и планет бескрайних космических просторов.

Очнуться в фантастической вселенной было для меня шоком. Я пришёл в себя, находясь в Кришне, которую узнал только благодаря тому, что этот корабль я пилотировал в видеоигре. И да, прежде чем здесь очнуться, я был самым обычным парнем, который много играл в Стеллу Онлайн, космосим, в котором можно было заработать воюя, торгуя, или просто как взбредёт тебе в голову.

Реальность оказалась немного иной. Например, Кришна здесь уникальный корабль. Вообще, в этой вселенной много общего со Стеллой Онлайн, вроде кораблей и товаров, как в игре, но обнаружили и значительные отличия. Несмотря на то, что бои с пиратами и кристаллическими формами жизни, которые поглощают корабли, мне знакомы, я не узнаю ни одной системы на галактической карте. А ещё названия империй и государств, которые эти системы между собой делят, я слышу впервые.

Словом «ошеломление» моего состояния не описать. Впрочем, игроки до сих пор не достигли центра галактики, так что я пока понятия не имею, в игровой я вселенной или нет. Галактика огромна, может я просто не долетел до знакомых мест. Например, когда я вбил название Солнечной системы, в которой расположена Земля, я ничего не нашёл. Впрочем, это мелочь, учитывая, что игроки в Стелле тоже ещё пока её не достигли.

Оказавшись здесь, я решил, что лучшее, чем я могу заняться, это расслабиться и получать удовольствие. У меня есть Кришна, и я умею её пилотировать. В игре я неплохо умел зарабатывать, будучи наёмником. Могло сработать и здесь тоже, не так ли?

Быть наёмником в этой вселенной оказалось также легко. Не без помощи Мими и Эльмы я взялся выбивать дерьмо из космических пиратов, и мне даже довелось сыграть роль героя, решившего исход полномасштабного сражения двух империй.

Впрочем, мои же заслуги привлекли ко мне ненужное внимание. Лейтенант Серена, настолько же красивая, насколько опасная, попыталась завлечь меня в имперский флот. Собственно, поэтому мы и убрались как можно дальше, чтобы сбежать от неё подальше и повидать что-то кроме единственной колонии. Всё-таки, я стал наёмником, чтобы быть свободным. Не хочу, чтобы имперский флот связал меня по рукам и ногам. Пусть предлагают, что хотят, лучше я

сохраню свободу.

Впрочем, за короткое время пребывания в этой вселенной я успел обзавестись мечтой.

Куда же меня приведёт череда рискованных, для моей жизни, сражений? Очень надеюсь, что на тихую и мирную планету. Хочу обзавестись небольшим домом, с двориком, и снова отведать сладкий газированный нектар. Звучит просто дико, но кто бы мог подумать, что в этой вселенной газировки нигде не найти?! Какое-то безумие! В общем, домик с участком мне нужен, чтобы вновь ощутить пощипывание газа на языке.

Дома, Впрочем, стоят очень дорого. Для начала, нужно заполучить право на владение землёй в империи Граккан. И право это обойдётся в сотни миллионов энер. Ну а, зарабатывая эти деньги, я могу сполна насладиться путешествием по неизведанной вселенной.

Девушки тоже хотят чего-то добиться. Мими, например, решила попробовать все вкусы в галактике. И раз уж она обратила взгляд на всю вкусную, странную и необычную еду во вселенной, втайне мне хочется подсадить её на газировку.

Ну а Эльма собирается вернуть себе независимость. Это означает, что ей придётся выплатить мне огромный долг в три миллиона энер. Это около трёхсот миллионов йен. Сумма немаленькая. В последнем бою она заработала двести шестьдесят тысяч энер, так что примерно за год она со мной расплатится. Впрочем, нового корабля это ей не принесёт, так что до свободы ей необходимо ещё три миллиона.

В общем, наш небольшой экипаж оказался на пути в систему Ареин, место, известное своими медицинскими исследовательскими центрами. Даже не представляю, что нас здесь ждёт. Все в этой вселенной верят, что я потерял память из-за несчастного случая, который произошёл, когда я летел в одной из гиперлиний. На самом же деле, я ничего не знаю об этой вселенной, если не считать того, что она очень похожа на Стеллу Онлайн. Не могу же я сказать этим людям, что они живут в видеоигре. Только вот придуманная мной история с потерей памяти заставила Мими и Эльму за меня волноваться, поэтому мы и отправились в систему для прохождения полного медицинского обследования.

К несчастью, отказаться от него я не могу. Это вызовет у них подозрения. К тому же, со мной действительно что-то может быть не так. В смысле, я не представляю, как я здесь оказался.

Подведём итог. В систему Ареин мы прилетели в поисках свободы и здоровья. Да, только свободы и здоровья. А больше мне ничего и не нужно... по крайней мере, пока на моём хвосте сидит безумный лейтенант имперского флота.