Возможно, у вас появился вопрос: какого чёрта я бронировал отель на неделю, если корабля ждать целых две? Всё просто. Через неделю нам должны вернуть «Кришну».

А пока мой корабль на профилактике, так что мы сидим на попе ровно и ждём. Ну и хорошо. В кои-то веки нормально отдохну. В роскошном номере. С отличной ресторанной едой. И с возможностью развлекаться с Мими, Эльмой и Мэй без ограничений и не отвлекаясь. Что может быть лучше?

Раз уж мы здесь, надо получить максимум удовольствия!

Если бы...

— Что? - переспросил я Мэй. - Звонят из мастерской?

— Мне жаль прерывать ваш отдых, Хозяин, но они очень настаивают.

Мы ведь только вчера отдали им «Кришну». Только вчера! Я всего одну ночь провёл с моими девушками и с удовольствием провёл бы так и день. И уже рано утром меня вот так поднимают с кровати?!

— Если есть вопросы, почему бы им самим не прийти сюда? - проворчал я.

— Я им так и сказала, но они настаивают, - отозвалась Мэй. - Я могу позвонить Саре и подать жалобу.

— Не надо, - я закричал, выбираясь из постели. - Сам схожу.

Я понятия не имею, насколько эти гномские механики чокнутые. Не приду, а они возмутятся и какую-нибудь гайку на «Кришне» не дотянут. И вылезет этот дефект через сотню светолет, иди потом, Хиро, жалуйся Саре. Ну их, не хочу рисковать. А как бы хорошо проваляться весь день с Мими и Эльмой...

Ладно, вот вернусь и поваляюсь как следует. Ожидание тоже приятно.

— Мэй, загрузи мне маршрут в планшет. Сейчас оденусь и пойду.

— Может мне лучше проводить вас?

— Не надо, дойду, - я улыбнулся. - Иногда неплохо и одному прогуляться.

Мне хотелось присмотреться к магазинам. Может быть здесь продаются какие-нибудь местные

разработки, которые есть только у гномов? Холодное оружие для силовой брони, наподобие вибромеча? Хотя, оно здесь только аристократам положено... ладно, не надо меч. Булава. Большая дубина, размазывающая всех врагов по стене! И со скрытым силовым деструктором. Ладно, это я уже размыслился. Не всё, о чём я читал, может существовать в реальности, даже в такой, как эта.

Я оделся, умылся и покинул отель. Мими отсыпалась, Эльма пьянствовала почти до рассвета, так что тоже будет спать долго. Я приказал Мэй позаботиться о них и больше не волновался. Всё таки Мэй очень надёжная и исполнительная.

«Та-ак, мне, значит, туда, а потом туда... или наоборот»

Я шёл, регулярно сверяясь с планшетом. Оказывается, я успел привыкнуть к сопровождению Мэй, которая всегда знала дорогу. Всё же от неё очень много заботы. Мне представилась несчастная Мэй, сидящая напротив двери и напряжённо ожидающая моего возвращения. Слишком уж живое у меня воображение иногда.

Я шёл под низкими потолками колонии, не отходя от маршрута. Надо разобраться, что происходит в мастерской для начала. Да и магазины в такую рань, скорее всего, ещё закрыты.

Когда я проходил через пустой и обширный перекрёсток, меня вдруг накрыло сильнейшим запахом... спирта? Я поморщился. Да, несомненно это спирт. Но откуда такой дух? Они здесь не знают, что пары спирта взрывоопасны? Что можно так разрушить всю колонию? Я между прочим, не шучу!

Я вышел с перекрёстка и запах исчез, как его и не было. Да что за? Я сделал пару шагов назад. Запах появился. Это что, специальная ароматизация? В ограниченном пространстве? И зачем? Гномы, по идее, должны любить выпить, может из-за этого? Но я не представляю себе, каким образом запах может так резко исчезать. Может здесь какое-то поле, пропускающее всё кроме конкретных ароматических молекул?

Какое-то бессмысленное использование технологий. Такое же, как грависфера, например. Антиграв, используемый в качестве стакана для бухла. Наверное, его тоже гномы придумали.

«Хватит, Хиро, иди уже».

Я дошёл до сектора, в котором располагались магазины и мастерские. Витрины вокруг меня ломались от всевозможных механических прибабасов, от молотков до силовой брони. Сектор, через который я прошёл раньше был, скорее всего, зоной отдыха.

«Может, мне стоит поставить на профилактику и свою броню?»

Я в последнее время довольно много использовал «РукоШок». Мелкие повреждения броня

восстанавливает сама, но всему есть предел. Хорошо бы показать её настоящим профессионалам. Я бы не отказался встроить в неё дополнительное вооружение. Шокер и лазеры в плечах это хорошо, но мало. А моя лазерная установка довольно громоздкая.

Раздумывая о том, что ещё можно приспособить для моей силовой брони, я заметил, что сила тяжести стала ослабевать. Я продвигался к центру колонии. Логично, что тяжелую технику, такую, как звездолёты, лучше ремонтировать при низкой гравитации.

Кстати, в зоне низкой гравитации очень большой соблазн попрыгать. Вот так высоко... и медленно опускаешься. На самом деле такие игры не поощряются, особенно для детей. Прыжки опасны. Но дети часто убегают поиграть в области низкой гравитации. Мими рассказала мне, что и сама поступала так, пока была маленькой. И что её ругали, когда ловили.

Прыгая в слабом тяготении вы не контролируете свой полёт и можете врезаться и получить травму. Для того, чтобы прыгать безопасно нужна специальная подготовка. А если у вас её нет, лучше даже не бегать в таких областях.

Вот и я бегать не стал. Спокойно дошёл до дока, куда вчера пристроил «Кришну» и прошёл внутрь. Допуск у меня был, так что не пришлось никого спрашивать.

«Да что здесь такое происходит?!»

Большая часть внешней обшивки «Кришны» была снята. Множество гномов работали вокруг. Кто-то прикладывал к корпусу что-то вроде сканеров и смотрел на экраны, зато другие аккуратно колотили по выступающим частям молотками и внимательно прислушивались к звуку. Лазеры и пушки были тоже демонтированы. Одна из четырёх «рук» лежала на полу и вокруг собралось не менее дюжины гномов. Я остановился, не зная к кому обратиться, но пожилой и широкий гном в спецовке заметил меня первым.

— Пилот! - он резко вскинул руку, тыча в мой сторону толстым пальцем. - Взять его!

— Что? - я опешил, а гномы разом сорвались с мест.

— Я беру!

— Нет, я!!!

Гномы-техники рванулись ко мне, хищно сверкая глазами. Но всех опередила одна гномка. Не трогаясь с места, она схватила поперёк талии стоящую рядом коллегу и швырнула в мою сторону. Словно выстрелила из рогатки.

Я ничего бы не успел, ни крикнуть, ни отскочить. Гномка с громким воплем пролетела по

воздуху и врезалась в меня всем телом. А дальше, точно по законам физики, слабая гравитация не удержала нас. Я пролетел несколько метров и впечатался спиной в стену

«Это что сейчас было?»

Я сползал по стене вниз, а гномка обнимала меня, вопя что-то вроде «поймала». Какого чёрта, это за этим меня с утра пораньше сюда вызвали? В регби поиграть, с гномами вместо мяча? Я сполз на пол и перед глазами всё поплыло.

<http://tl.rulate.ru/book/29583/3354489>