

— Берегите себя. Я за всем прослежу, — спокойным напутствием проводила нас Мэй.

— Там будут п-и-и-и-ить... Я тоже хочу-у-у-у... — заныла Тина.

— Сестрёнка, всему своё время, — осадил её Вик. — Пока мы заняты.

А я вместе с Мими и Эльмой собрался на «Ристалию». Флагман Независимого антипиратского мобильного флота.

Конечно, мне было немного неловко оставлять их в компании того невоспитанного вьюноша. Хотя, опасаться нечего. Мэй одной левой свалит любого, хоть он силовую броню надень, близняшки тоже себя в обиду не дадут, невзирая на размеры и внешность.

Собственно, по физическим кондициям я в нашем экипаже второй... от конца. После Мими.

Перемешивая в голове эти бесполезные мыслишки, я вывел «Кришну» в пространство. Моим глазам открылось впечатляющее зрелище дрейфующего в пустоте флота. Армейские корабли выстроились вокруг флагмана, а дальше врассыпную стояли наёмники. Последние более всего и привлекали внимание. Двух одинаковых среди них не было.

Положим, базовых моделей на рынке не так много, но у наёмников в обычае устраивать тюнинг звездолёта под собственные вкусы, порой настолько изощрённый, что под богатым обвесом невозможно разглядеть обводы корпуса исходной модели. Я видел корабль утыканный острыми шипами по всему корпусу и другой, украшенный крыльями со стабилизаторами, абсолютно бесполезными в вакууме. Эти ребята что, хотели буквально воплотить идею «а мне летать охота»?

Попадались, впрочем, и нетюнингованные звездолёты. Думаю, это дело личного вкуса каждого... Когда-то, ещё в игре, я тоже тратил немало игровой валюты на тюнинг, меняя внешний вид корабликов до неузнаваемости. Но я хотя бы не приделывал бессмысленные крылья на корпус.

А кое-кто из моих виртуальных коллег тоже предпочитал шипы, доводя свой звездолёт до вида «ох, ну ни... себе». Что ж поделать, не всем даны хороший вкус и чувство стиля. И я сам всегда был убеждён на сто процентов, что никакое «ох, ни... себе» не стоит переделки маневровых дюз так, чтобы они выплёвывали в пустоту длинные огненные струи. Ненужная трата топлива и ухудшение маневренности, больше ничего... так, всё, прекращаю ворчать.

— Круто!!! — восторженно выдохнула Мими, которая тоже, оказывается, любовалась открывшимся видом.

Мы с Эльмой проследили за её взглядом и дружно лишились дара речи. У этого наёмника шипы торчали по всему корпусу, прямые, изогнутые, скрученные в спирали. Вдобавок, кабина

пилота была переделана в некое подобие человеческого черепа. Впрочем, я всегда знал, что у моей Мими оригинальные представления о дизайне, если дать ей волю, она б и «Кришну» во что-то череповидное переделала.

— Я, всё же, предпочитаю что-то более лаконичное... — дипломатично сказала Эльма.

— Интерьеры твои даже слишком лаконичны, — усмехнулся я.

— Уговорил, в другой раз что-нибудь развесистое забабахая!

Действительно, её последний звездолёт смотрелся воплощением изящества снаружи, зато внутри смотрелся настоящим идеалом спартанского аскетизма. Получается, Эльма из тех, для кого форма важнее содержания?

Отпуская комментарии по поводу встречных кораблей, мы достигли флагмана. Когда мы вошли в расположение крейсеров флота, нас несколько раз просканировали с разных сторон. Возможно, их заинтересовало, что понадобилось на флагмане неповреждённому кораблю или сам по себе «Кришна» привлёк внимание. Я решил никак на это не реагировать. Пусть смотрят.

Отправленный Мими запрос на стыковку был немедленно одобрен, хотя мы прибыли немного раньше назначенного времени. Я запустил программу автостыковки, игнорируя вопли всяческих эльфов на тему «на автомате только лохи стыкуются». Купи свой корабль и стыкуйся вручную до посинения.

— Ну что, мы прибыли, — объявил я, как только автомат завершил работу. — Пора идти.

— Да! — радостно вскочила Мими

— Иди уже... — проворчала Эльма, всё ещё надутая на мою любовь к автоматике.

Упрямица никогда не согласится с тем, что это удобно.

Перед выходом я осмотрел себя. Медаль на груди. Пара благородных мечей на перевязи. Я решил следовать совету Мэй и надели их вместе с неременным личным лазером. Мне они казались не особо удобными и привлекающими лишнее внимание, но Мэй настояла: мечи, дескать, показывают мой статус равный рыцарскому, а это меньше проблем и лишнее уважение.

Эльма тоже не возражала, так что я подчинился. Надеюсь, что меня всё же не вызовут на дуэль какие-нибудь фанатичные аристократы, вроде Обнажённых Клинков. Мечом я, конечно, владею... на уровне «вынуть и махнуть», результат фехтовального поединка с подготовленным противником будет слегка предсказуем. Надо будет на самом деле взять у Мэй несколько

уроков фехтования. Хотя, проще не забывать надевать медаль, как мне кажется.

Я сошёл с «Кришны», преследуемый мутным раздражением от того, что непривычные ножны колотили меня по бёдрам. Солдат в полной форме Флота уже ждал нас снаружи.

— Добро пожаловать на Ристалию, сэр. Я сопровожу вас до нужного места.

— Благодарю за помощь.

Мы обменялись приветствиями и солдат повёл нас по коридорам флагмана. На самом деле, мне не особенно был нужен проводник, я неплохо запомнил планировку ещё с тех времён, когда делился с Селеной антипиратской тактикой.

Почти все открытые отсеки на нашем пути заполняли рядовые и штатские механики.

— Похоже, работы здесь хватает, — проговорил я.

— Недавно был очень сложный бой, — охотно отозвался наш проводник. — Много приходится приводить в порядок.

— Очень ли уместно в такой ситуации устраивать банкет?

Проводник не ответил.

— Банкет - тоже необходимость, — сказала вместо него Эльма. — Продемонстрировать всем благополучие и готовность к новым победам.

— Ясно.

В ту же минуту мы дошли до отсека со столовой для старших офицеров. Судя по всему, на «Ристалии» вместе с офицерами питался и высший командный состав, включая и саму Селену.

— И не похоже, чтобы здесь её часто использовали, — сказала Эльма, входя и глядя на обстановку.

Слишком дорогая и до глупости роскошная обстановка, чтобы боевые офицеры могли чувствовать себя непринуждённо. И на больших кораблях в обычае совмещать обед с совещанием, что также было неудобно проводить в сравнительно небольшом помещении.

— Наверное, могли б вообще без отдельной столовки для офицеров обойтись... — сказал я.

— Не прокатит, — отозвалась Эльма. — Селене, похоже, всё равно, но среди офицеров хватает благородных придурков, которые в жизни не сядут за стол с простолюдином.

Сарказма в голосе эльфийки хватило б на небольшую чёрную дыру.

— Значит, не хотят марать честь... — в тон ей отозвался я.

— Именно что, — Эльма вздохнула. — Так что на больших кораблях всегда приходится заводить отдельную офицерскую жральню. И эта дурная роскошь напоказ оттуда же. Селене всё это не по душе, возможно, а вот следующий командер может оказаться не столь разумным.

— Я понял.

Я переглянулся с Мими, отмечая неожиданно обширные познания Эльмы в области офицерских столовых. Сопровождающий солдат подвёл нас к назначенным местам. Селену я не видел, Наверное, мы на самом деле пришли слишком рано.

— Всё такое дорогое, Хиро... — Мими с ужасом разглядывала сверкающие приборы на столе, скатерть и всё прочее.

— Слишком уж дорогое... — проворчал я. — Как в элитном ресторане прям, я даже не знаю, как здесь правильно вилку держать.

Наверное, придётся мне как обычно, держать вилку в левой руке, а котлету в правой. Но я правда не разбираюсь в этой сфере жизни, как и большинство японцев, к слову говоря. На Земле мой максимум как гурмана, если не считать собственноручной домашней стряпни, это рамэн и удон из уличного киоска, а ещё стэйки в стэйк-хаусах и суши с конвейера. В модных ресторанах французской или итальянской кухни мне никогда бывать не приходилось.

— Ну, прибытия императора, вроде как не ожидается... — усмехнулась Эльма, — так что никто к твоим манерам придирается не станет. Не загребай руками и не вылизывай тарелку, прочее неважно.

— А ты видела, чтоб я когда-нибудь так делал?!

— Да как тебе сказать...

Мими спрятала непрошенную улыбку, слушая нас. Так, хватит, я не из лесу вышел или вроде того.

— А вообще, наёмники всякие встречаются, — продолжала делиться мудростью эльфийка.

— Ты на фоне большинства образец порядочности, Хиро. Не пьянствуешь, не колешься, не просаживаешь все премиальные в рулетку, по борделям не шляешься... Да слушай, ты просто сама невинность. Немудрено, что наёмники считают тебя странным.

— По-моему, ничего во мне странного нет!

А вы сами подумайте, на кой мне шлаться по борделям, при таком то экипаже? Пить не люблю, потому что организм не справляется, а рулетка и вещества мне просто не интересны.

— А я думаю, что ты лучший наёмник, Хиро! — поддержала меня Мими.

— Я не говорю, что стоит следовать дурному примеру большинства... — добавила Эльма.

— Я ни за что не стану, не беспокойтесь.

— Да уж надеюсь! Обладателю серебряного Штурмового Клинка не к лицу заниматься такими вещами!

Оказывается, наша бравая майор вошла в столовую и услышала наш последний разговор. Очень уж удачно она подгадала. Может у неё камеры на каждом столике?

— Доброго вечера, майор, — любезно ответил я, вставая и прижимая ладонь к груди. — Благодарим за приглашение.

Мими и Эльма поспешно подскочили вслед за мной. Селена тонко улыбнулась нам троем.

— Ой, да хватит, от ваших вскакиваний у меня поясница чешется. Оставьте формальности до другого раза.

— Спасибо...

Вслед за майором в столовую вошли ещё три офицера. Один был мне хорошо знаком, это был адъютант Роббитсон. Остальных я видел впервые. Это были обаятельный с виду молодой человек и женщина, возраста примерно того же, что и наш майор. Молодой человек щеголял клинком на перевязи, что выдавало в нём аристократа.

— Полковник Уилберт Бродвелл, командер Первого флота.

— Адъютант полковника, лейтенант Шейла Планта.

Я привстал, приветствуя их.

— Хиро, владелец и капитан кораблей «Кришна» и «Чёрный Лотос». Эльма, второй пилот. Мими, оператор. Приятно познакомиться.

Значит, командир Первого флота... Первый флот дал жёсткий бой кристальникам, так что всё логично, им здесь самое место.

— В ногах правды нет. Давайте уже присядем и выпьем, для начала, — сказала Селена, направляясь к своему месту.

Мне уже было очень интересно, на что будет похож наш банкет.

<http://tl.rulate.ru/book/29583/3778799>