

Операция по ликвидации Уля кристалльников началась. На цель шла армада из кораблей Флота, гарнизона базы Изрукс и толпы наёмников.

Было бы крайне неудачной идеей двигаться врассыпную, так что все наёмники получили приказ синхронизироваться с головными кораблями. Я уже делал это не раз, но напомним: это как парковаться на автопилоте, только все манёвры задаются с мостика флагмана и весь флот идёт через пространство как одно целое. Так же будем идти и мы, если только не выйдем из режима. Синхронизация не абсолютна, мы сможем её прервать, если возникнет такая необходимость.

— Ску-ко-ти-ща! — Эльма потянулась в кресле второго пилота.

— Ну... да, — согласилась Мими. — Хиро, может поиграем немного?

— Можно...

Хотя мне и так было неплохо.

«Кришна» стоял на своём месте в ангаре «Чёрного Лотоса», который шёл через гипер в режиме синхронизации с флагманом. Теоретически, мы были обязаны сохранять боевую готовность с начала операции. Практически же мы достигнем системы Джером, в которой обосновался Улей, не ранее, чем через тридцать шесть часов. И до того времени торчать в кабине не было ровно никакого смысла. Даже если потребуются срочно вступить в сражение, то в авангарде идут четыре десятка корветов, они успеют продержаться те пять минут, которые потребуются мне на вылет.

Так что постоянная боевая готовность не нужна. Она даже вредна, так как сосредоточение изматывает и увеличивает шансы пропустить удар в нужный момент. Полезнее расслабляться и скучать. Я невольно оценил самообладание Мими, припомнив её стресс на самом первом боевом вылете и сравнив со спокойным предложением скоротать ожидание за игрой... А ведь с тех пор у неё и сиськи подросли, соответственно боевому опыту.

Да, на самом деле. Выросли и ещё как! Я даже не по личным тактильным ощущениям сужу, моё восприятие замылено слишком частыми прикосновениями, а по беспристрастным данным антропометрии из медкапсулы. Ах, Мими! Ты невероятная девчонка!

— Ой! — я засмотрелся на грудь Мими, пока та рылась в планшете, выбирая игру и не заметил, как подошедшая Эльма ущипнула меня за бедро.

— Кхэ-кхм... — только и сказала та.

Согласен, непростительная невежливость так пялиться на чужую грудь. Я осознал. Теперь буду пялиться на Эльму. Гладкая белая кожа, заостренные уши и очень тонкие черты лица. Да,

это красиво. Мими просто милая девушка, а Эльма по-настоящему красива... хотя и мила тоже. Если сравнить Мими со славным домашним щенком, то Эльма, например, настоящая цветущая орхидея.

Да, сравнение с орхидеей ей очень подходит.

— Ну и что завис опять? — «орхидея» выпустила капельку яда.

— Нет, ничего. Задумался о том, что ты прекрасна как орхидея, Эльма.

— Какая охренедея, совсем уже?!

Эльма хмурилась, но покрасневшие кончики ушей выдавали её волнение. Да, эльфийские уши служат отличным детектором подлинных эмоций владелицы и я теперь хорошо понимал, откуда у эльфов этот рефлекторный жест прятать уши при смущении.

Пока я развлекался флиртом с Мими и Эльмой, из коридора раздались знакомые голоса. Судя по всему, Тина и Вик закончили техобслуживание «Кришны» и решили передохнуть немного.

— Хорошо поработали, девочки, — приветствовал я их.

— Да уж. Спасибо, шеф. Все тесты прошли штатно, — отработовала Тина.

— Базовые тесты, — уточнила Вик. — Мы не стали делать расширенные.

Я тоже подумал, что этого достаточно. Системы вооружения с последней проверки не использовались, остаются только двигатель и генератор, которые тоже работали в режимах далеко не форсажных.

— Эй, лови!

— Йош!!!

С громким восклицанием Тина пролетела через всю кают компанию, а я, не вставая с дивана, распахнул объятия и поймал её.

— Так-так, кто у нас хорошая девочка? Это ты хорошая девочка?

— Прическу испортишь, хи-хи-хи...

Я немного погладил гномку по голове и отпустил прочь. В ту же секунду мне в оба плеча ткнулись две девичьи макушки.

— Так и так!

— Эх, вы... — я с удовольствием взъерошил волосы Мими и Эльме.

— Нежнее, ты ведь понимаешь... — проворчала эльфийка.

Вик стояла в сторонке и рассматривала всю сцену с непонятным выражением лица. Ну что ж... Я отпустил девушек и распахнул объятия в её направлении.

— Сестр... — взвизгнула Вик, когда Тина ловко толкнула её меж лопаток. — Ай!

Гномка полетела вперёд и оказалась у меня на коленях. Я обнял её покрепче.

— Так-так. Так-так. Тебя всякий раз сестра подталкивать должна?

— Не стоит, шеф, — донеслось сбоку.

— Но это ведь так?

— Ну, так.

Тина поджала губы, глядя на уткнувшуюся мне в грудь Вик, а я злорадно глянул ей в глаза и погладил Вик по голове.

В кают-компанию неслышно вошла Мэй. Подойдя, она подхватила сомлевшую Вик под мышки и пересадила на диван, поближе к Мими. После этого опустилась передо мной на колени, подставляя черноволосую макушку.

— Так-так.

Похоже, она наблюдала за нами. И решила, что тоже заслуживает, чтобы её погладили по голове. Да мне несложно, буду гладить столько, сколько захотите, милые мои.

* * *

Сколько не расслабляйся, всякому отдыху приходит конец. Объединённая армада прибыла в гипер системы Джером и приближалась к точке выхода.

— Предстартовая проверка, — приказал я. — Катапульты полная готовность.

— Да.

— Так точно, сэр.

«Принято».

Отдав распоряжения, я с капитанского терминала перевёл генератор с холостого хода в маршевый. Скорее всего, мы выйдем из гипера далеко от Улья, но шансы с налёта столкнуться с крупным роем далеко не нулевые.

Неизвестно, действуют они инстинктивно или это осознанная тактика, но рои кристаллов часто обнаруживаются вблизи от выходов из гипера. В Сьерра Онлайн выскочивший из гипера поблизости от Улья сразу оказывался под ударом. Конечно, в этом мире всё может оказаться иначе.

Если логика поведения здешних кристаллов соответствует игровым аналогам, то выходить из гипера следует как можно дальше от Улья... Ладно, пока не выйдем, не узнаем!

— Мы в гиперпространстве системы Джером, — отрапортовала Мими. — Тридцать секунд до выхода.

— Ну что, пора.

Двинув рычагом, я перевёл генератор в боевой режим. В голове сами собой всплыли стандартные тактические манёвры против живых кристаллов.

Задача номер один - разобраться с Хранителями.

При этом ликвидация не является приоритетом. Я должен буду увлечь их за собой и подставить под удар орудий крупных кораблей.

— Выход из гипера, обратный отсчёт... Пять, четыре, три, два, один, ноль!

Звук выхода из гипера, неожиданно, оказался незнакомым. Не гулкий растянутый взрыв, а высокое свистящее «кью-ю-ю-ю-ю». Как электронный спикер. Что, чёрт возьми, это такое?

Датчики «Лотоса» сообщили, что он вышел в обычное пространство. И сразу же взвыла сирена боевой тревоги.

«Кристаллические формы жизни повсюду. Авангард вступает в бой. Поступил приказ всем наёмникам начать боевое развёртывание».

— Понял. Выбрасывай нас.

«Удачи всем!»

Изображение Мэй на мониторе элегантно поклонилась.

Мгновенная перегрузка вдавила меня в спинку кресла и «Кришна» вылетел в космос как камушек из рогатки. Компенсатор гравитации, как всегда, не среагировал на импульс катапульты.

— Который раз бьёт, всё никак не привыкну... — проворчала Мими.

— Ничего не поделаешь, так оно работает, — успокоил я её. — А сейчас запроси сводку с флагмана и отметь сигнатуры Хранителей на радаре.

— Так точно.

Я развернул корабль в направлении передовых сил. Корветы имперского флота уже были там и начали напряжённое противостояние первым Хранителям Улья. Прочие наёмники тоже подтягивались к ним.

Судя по всему, сейчас есть шанс безопасно ликвидировать противника, оказавшегося на периферии. А затем я перейду к выполнению основной боевой задачи.

— Меняем курс, атакуем с фланга. Сброшу им парочку «джокеров». Эльма, боевая готовность!

Эльфийка активировала системы. Для стороннего наблюдателя «Кришна» предстал во всей боевой красе, с двумя орудиями и четырьмя держателями с лазерами. Две «торпеды-джокеры» тоже были подготовлены к запуску.

Мы были во всеоружии.

— Принято, — отрапортовала Эльма. — Оружие готово.

И я, вместо того, чтобы ломиться на передовую, пошёл в обход.

— Всем кораблям, говорит «Кришна»! Я обхожу неприятеля с фланга и собираюсь ударить реактивной торпедой. Будьте осторожны, не попадите под взрыв.

Одновременно я сбросил в общий доступ свои координаты и предполагаемую траекторию с точкой запуска торпед. Вряд ли там кто-то на самом деле окажется, но подстраховаться не помешает.

— Мы приближаемся!

— Да! — ответил мой экипаж.

Я обошёл основные силы с фланга и дал резкий манёвр, заходя неприятелю в тыл. Ближайший Хранитель засёк меня и начал разворачиваться, но я пролетел мимо на полной скорости, дав в упор сдвоенный залп картечи. Это не могло уничтожить кристалл, но разозлило его. Хранитель начал преследование. Другие крупные кристаллы меняли курс, разворачиваясь за ним. Уже значительные силы отвлеклись от противостояния авангарду, переключившись на «Кришну».

— А вот теперь прихлопну всех разом!

Я выпустил назад первый «джокер» и разом дал полную тягу, уходя из зоны взрыва. Потом выпустил второй, немного под другим углом.

— Пошли. Ловите, тупые стекляшки!!! Так вам!

Конечно, кристалльники не поняли бы моих слов, да и не смогли бы их услышать. Но с парой «джокеров» слова как-то излишни. Кристаллы увидели в торпедах цели и даже не попытались уклониться. Первый Хранитель был уничтожен прямым попаданием, взрывная волна повредила ещё десяток, идущих параллельными курсами.

Парой секунд позднее сдетонировала вторая торпеда, разорвав на осколки сразу троих Хранителей. Осколки полетели во все стороны, сея хаос и разбивая ближайшие кристаллы. Уцелевшие Хранители один за другим оставляли бой с авангардом и переключались на самую опасную цель. На меня.

— Ну что, станцуем, — я расхохотался. — Эльма, следи за щитом.

— Да, сэр. Всё под контролем.

Я дам максимальную тягу.

Поиграем в экстремальные «догонялки» с разрушительным исходом!