

Фэн Линг в одиночку доехал до реки, недалеко от места, где исчез Ли Наньхэн.

Этот район уже не был частью города, но был еще более хаотичным, чем город.

Фэн Линг управлял стрелой и продолжал мчаться вперед. Однако сзади раздался громкий звук взрыва, потрясший землю. Он был даже громче того, что она испытала в городе.

Огромная сила налетела и почти перевернула ее машину.

В ушах звенело, а барабанные перепонки болели. Руки Фэн Линг все еще крепко держали руль, и она быстро скрылась.

Этот район был не таким изолированным, как городской. Здесь повсюду были разрушенные стены, а громкий взрыв произошел от упавшего из ниоткуда самолета. Это должно быть то место, где произошел взрыв, потому что земля здесь была уже не желтой, а обугленной, черной. К черноте примешивалась какая-то странность, словно в воздухе сконденсировался какой-то химикат, который упал на раскаленную землю и превратился в крошечные серо-зеленые кристаллы льда.

Увидев темную землю, Фэн Линг резко остановила машину и вышла из нее, чтобы внимательно осмотреть все вокруг. Затем она проверила всех подозрительных существ в округе. Когда она подъехала к реке, то увидела, что место, где должны были расти сорняки, теперь было совершенно темным и голым. Она осторожно коснулась его ногами, и обугленные вещи упали в реку.

Она обернулась, подобрала камень и бросила его в реку. Проверив глубину воды, Фэн Линг перевела взгляд в сторону водопада, о котором они говорили.

Люди с базы уже приходили, чтобы спасти их. База не могла оставить К. и Ли Наньхэну никакой возможности выжить. Результаты были такими же. Они не смогли найти никаких следов. Окончательный вывод был таков: когда химикаты взорвались, они могли оказать коррозионное воздействие, а здесь было так жарко, что могло произойти все, что угодно.

Возможно, после стольких дней поисков они нашли только два сгнивших тела. Кроме того, если бы они действительно упали в реку, то попали бы в очень древние джунгли вдоль водопада ниже по течению. В такие древние джунгли обычный человек попасть не мог. Здесь водились все виды редких и странных ходячих животных. Такие джунгли были не тем местом, где можно было выжить, лишь немного освоив навыки выживания в дикой природе. Не говоря уже о ходячих животных, повсюду можно было встретить даже эти грязные цветы-людоеды. На земле в любое время можно было найти всевозможные ядовитые растения. Увидев кровь, человек умирал.

В случае с Боссом Ли и К, даже если им повезло выжить после падения с водопада, выжить в джунглях было невозможно.

Поначалу люди на базе вели судорожные поиски. Однако постепенно у них не осталось другого выбора, кроме как посмотреть правде в глаза. У них не было другого выбора, кроме как отвести все свои боевые силы, чтобы избежать больших потерь. По словам Линь Чэна и Тама, этот процесс длился около четырех или пяти дней.

Четыре или пять дней.

Раненые, древние джунгли.

Шанс выжить упал с 1% до 0,1%.

Однако внутри Фэн Линга было сильное желание.

Как такой человек, как он, мог так легко умереть? Как он мог исчезнуть из этого мира?

Он все еще был жив.

Ли Наньхэн должен где-то ждать ее.

Осмотрев все обугленные участки на земле, Фэн Линг использовала обрезанную бутылку минеральной воды, чтобы убрать часть грязи. Она положила ее в машину и поехала вниз.

Тем временем Тэм позвонил ей и спросил, в безопасности ли она. Дав ей несколько напоминаний, они разделились на три группы.

До места аварии было не так уж и близко, тем более что дороги по обе стороны реки не подходили для обычных машин. Даже если бы они ехали на внедорожнике, эта дорога была ухабистой и сложной.

Когда они подъехали к водопаду, небо уже потемнело.

Фэн Линг вышла из машины, огляделась вокруг, а затем посмотрела вниз. Это действительно были джунгли, которым не было конца. Казалось, что кроме как спуститься с водопада, другого пути не было. В конце концов, она не знала, где находится другая сторона джунглей, и не знала, в каком направлении двигаться.

Ночь была длинной. Хотя Израиль был страной войны, где повсюду был дым, но ночное небо здесь все еще было чистым, и мерцали звезды.

Фэн Линг достала из машины бутылку воды и пакет с печеньем, села у водопада, сделала несколько укусов, а затем встала. Она похлопала крошки печенья по руке и собралась идти к машине, чтобы надеть пальто. В этот момент краем глаза она вдруг увидела, что в густых джунглях под водопадом протекает извилистая река, уходящая вдаль. Возможно, днем она не смогла бы ее увидеть, но здесь, при свете луны, она могла разглядеть слабые тени от реки сквозь просветы между листьями.

Если бы под водопадом был не источник, а река за пределами джунглей, они бы не упали в джунгли.

Когда люди с базы пришли их искать, они остановились, дойдя до этого места, а поскольку это были джунгли, то они здесь и закончились.

Но что, если они не остановились здесь, а были вынуждены уйти?

Фэн Линг быстро вернулся в машину и искал топографическую карту на GPS в машине. Обычно географическое положение, отображаемое на GPS, было важной областью. В таких древних джунглях, как эти, было отмечено только одно место. Однако здесь не было обозначено ни реки, ни речки, но, по крайней мере, можно было увидеть другой конец джунглей.

В конце карты было небольшое пятно синего цвета, а в конце синего цвета была ферма Горкин,

где находилась Атафира.

Наметив цель, Фэн Линг захлопнула дверцу машины и нашла маршрут к ферме Горкин.

Она обнаружила, что может идти только по пустыне по обеим сторонам водного пути. Дорога была опасной, а сигнала, скорее всего, не было.

Она доехала до ближайшей сигнальной станции, приготовила немного воды и еды, купила два пауэрбанка и устройства для усиления сигнала. Затем она решительно направилась в Горкин.

Посреди ночи она ехала по двум сторонам дороги и искала информацию о ферме Горкин, но ничего не могла найти.

На карте было указано название фермы, но никакой конкретной информации найти не удалось.

Фэн Линг без колебаний продолжила движение.

Несмотря ни на что, даже если Ли Наньхэна не будет на месте, даже если им придется отправиться на поиски в другие места, пока есть шанс, они не могли его упустить.

<http://tl.rulate.ru/book/29657/2094449>