

Естественно, Бай Юньфэй ничего не знал о смерти Чёрного Короля-Дракона, как и о том, что этот вот синеглазый товарищ тайком пробрался на поле боя, чтобы вылакать всю “драконью кровь”.

Для Королей Духа кровь зверя на поздней стадии седьмого уровня казалась чем-то несущественным, но для Синеглазого Ящера она была настоящим подарком небес, способным усилить его собственную “драконью” кровь и привнести в неё удивительные изменения.

Для Сяо Ланя кровь Чёрного Короля была ценнейшим сокровищем. В худшем случае она была способна полностью обновить его тело, а в лучшем – превратить в уникальный подвид духовных зверей. И в обоих случаях это означало усиление физических возможностей и пробуждение интеллекта.

Что касается того, как он здесь оказался, то ответ был прозаичен. Ящер потратил многие месяцы, пытаясь усвоить поглощённую кровь и свыкнуться с изменениями. Это было то ещё испытание; боль порой сводила с ума. Духовный зверь не мог сидеть на месте и метался без особой цели по Лесу, но, устав от постоянных встреч с сильными противниками, решил на время сбежать в пятую зону. Поэтому-то он и направился на запад, а добравшись до Небесной Цепи, повернул на юг.

По мере того, как Синеглазый Ящер привыкал к крови Чёрного Короля-Дракона, его сила и интеллект увеличивались день ото дня. Вот только вернуться назад зверь уже не мог – он заблудился. Он не запомнил, где остался проход сквозь Небесную Цепь, так что мог лишь продолжать скитаться по пятой зоне. Здесь у него не было врагов, поэтому он мог свободно блуждать и исследовать новые территории, как сегодня, к примеру.

Но сегодня ему не повезло повстречать отряд мощных духовных практиков, направлявшихся в шестую зону. Он практически уже смирился с судьбой, когда Бай Юньфэй и Сяо Ци появились из ниоткуда и спасли его, словно ангелы-хранители.

Ящер ничего не стал рассказывать Сяо Ци про кровь Чёрного Короля-Дракона. Заметно обострившийся разум подсказывал зверю, что некоторые вещи лучше держать в “секрете”.

«А? Я не ослышался?»

Бай Юньфэй заломил бровь, глядя на Сяо Ци. Переданное птицей мысленное послание застало его врасплох.

Юноша перевёл взгляд на Синеглазого Ящера: «Ты хочешь покинуть Лес Духовных Зверей вместе с нами?!»

«Гру-у-у!» — зверь энергично закивал.

«Эм-м... — удивлённо протянул Юньфэй. Он недоумённо наклонил голову, словно впервые видел ящера: — Зачем тебе идти с нами? Что ты собираешься там делать?»

«Бу-ру-руу...» — ответил тот, жестикулируя маленькими верхними лапками. Говорить он не умел, поэтому, естественно, Юньфэй его не понял. Но на этот случай у него был универсальный “переводчик” в лице верного Сяо Ци.

Стриж добросовестно прислушался к возбуждённому вою ящера, а затем начал цитировать отдельные мысли зверя так точно, как только мог.

«В Лесу скучно... Во внешнем мире должно быть куда веселее... С вами я буду есть вкусную еду...»

«.....»

Ящер, вне всяких сомнений, демонстрировал куда более высокую степень разумности, чем обычные духовные звери. Пожалуй, он ничем не уступал Волку Огненного Грома в этом аспекте. Но если тот хотел вернуться домой, к своей семье, то Синеглазый Ящер желал “исследовать” мир. Не существует двух цветков совершенно одинакового оттенка, что уж говорить про людей или духовных зверей. У каждого свои предпочтения.

«Ты действительно хочешь пойти с нами?» — снова спросил Бай Юньфэй.

Ящер кивнул.

«Ты хочешь покинуть Лес Духовных Зверей и отправиться туда, где живут люди?»

Ещё кивок.

«Ты уверен?»

Кивок.

«.....»

Бай Юньфэй некоторое время задумчиво рассматривал зверя, после чего вдруг расплылся в улыбке: «Что ж, хорошо, ты можешь пойти с нами. Но я должен предупредить, ты должен слушаться меня! Иначе я не отвечаю, если с тобой что-то произойдёт. Уверен, ты в курсе, что там, во внешнем мире, обитает огромное количество могущественных духовных практиков.

Начнёшь доставлять проблемы – пеняй на себя. Я не стану за тебя вступаться, если они захотят с тобой что-то сделать в таком случае».

«Ву-ву!»

Ящер сперва удивлённо наклонил голову, пытаясь осмыслить слова юноши, но затем яростно закивал, словно говоря: «Конечно-конечно, ты босс!»

Бай Юньфэй засмеялся. Вид что-то активно щебечущего ящеру Сяо Ци наполнил его радостью. Он и подумать не мог, что после ухода волка к ним внезапно присоединится Сяо Лань. Более того, для его умирения даже не требовалось Кольцо Укротителя, вот что самое удивительное.

Подумать только, невероятно редкий духовный зверь на поздней стадии шестого уровня решил последовать за ним по таким “нелепым” причинам...

На следующий день Бай Юньфэй снова двинулся в путь, держа курс на юг, как и планировалось. Он хотел вернуться в империю Тяньхунь как можно скорее.

Теперь, когда к ним присоединился Синеглазый Ящер, Сяо Ци выглядел намного более оживлённым, чем раньше. Очень скоро эти двое снова установили “дружеские” отношения, и Бай Юньфэй оставалось лишь качать головой, глядя на их проделки. Как, например, их показательное издевательство над “невоспитанными” зверями, где сам дуэт выглядел больше похожим на “хулиганов”, чем их жертва. Сяо Ци и Сяо Лань резвились и развлекались, точно обычные человеческие дети.

На смену пятой зоне постепенно пришла четвёртая; здесь ни одна живая душа не могла представлять для их группы мало-мальски серьёзную угрозу. Все опасности остались в прошлом. Время от времени они сталкивались с другими духовными практиками, но те предпочитали обходить Сяо Ланя стороной. Попадались, разумеется, и такие, кто отваживался бросить гигантскому ящеру вызов, но стоило им увидеть Бай Юньфэя, как конфликт разрешался сам собой.

Случались и редкие исключения, и тогда зарвавшихся практиков приходилось ставить на место.

Путешествуя без тревог и забот, Юньфэй со своими спутниками уже через два месяца добрались до зоны третьего уровня.

Одной ясной ночью...

Бай Юньфэй подыскал подходящую пещеру, чтобы остановиться на ночлег. После трёх дней

непрерывного пути им требовалась небольшая передышка.

У входа в пещеру развалились умиротворённые Сяо Ци с Сяо Ланем. Они уже поужинали и теперь мирно посапывали, словно наигравшиеся щенки. Бай Юньфэй же сидел в центре пещеры, сосредоточенно рассматривая какой-то предмет у себя на ладони.

Это был крупный, размером с кулак, розовый духовный кристалл. От него исходило слабое тепло и едва ощутимая аура, навевающая сладкие грёзы.

Духовный кристалл шестого уровня, извлечённый из Лисы-чаровницы, вот что это было.

Кристалл двух элементов — иллюзии и огня.

Лисы-чаровницы были невероятно редкими духовными зверями, встретить которых можно было разве что раз в столетье. Это означало, что подобный кристалл был воистину бесценным, затмевая своей редкостью даже иные небесные артефакты. Бай Юньфэй мог бы получить мощный импульс к духовному развитию, если бы решил поглотить его энергию. Кристалл был одним из его ценнейших трофеев, и юноша подумывал о том, чтобы использовать его для создания духовного предмета.

Элемент иллюзии встречался чрезвычайно редко, как в мире духовных практиков, так и в мире духовных зверей. В этом он был сродни элементу пространства.

Использовать такой редкий материал для создания артефакта более чем имело смысл. Полученный предмет мог получить сродство с элементом иллюзии или наделить сопротивляемостью к атакам этой стихии. Ценность подобного артефакта сложно было переоценить.

В Школе Ремесла даже существовало особое “правило” на этот счёт. Духовный кристалл элемента иллюзии пятого уровня можно было обменять на земной артефакт верхнего грейда! Шестого уровня – на небесный артефакт нижнего грейда! А седьмого – на небесный предмет среднего грейда!

Что же касается кристаллов выше седьмого уровня... про них не стоило даже и говорить.

Получить кристалл иллюзии шестого уровня было настоящей удачей для Юньфэя. Если бы не тот факт, что в районе Лазурной Бреши было слишком опасно, чтобы расслабляться, то юноша уже давно использовал бы его для создания артефакта.

Бай Юньфэй успокоил скачущие мысли и выровнял дыхание. Кузнечное ремесло не терпит торопливости. Сперва нужно как следует подготовиться.

И немаловажным фактором при создании духовных предметов выступало внутреннее

состояние ремесленника.

И именно сегодня Бай Юньфэй ощутил, что его разум пришёл в самое подходящее состояние для ремесленных экспериментов.

<http://tl.rulate.ru/book/298/495840>