

Глава 2 Случайная встреча

Когда парень вышел из замка через, то вокруг всё было как обычно.

Люди ходили туда-сюда, вели беседы или просто проводили время. На площади перед главным входом постоянно крутилась карусель из небольших экипажей, которые курсировали по маршруту замок-город. Поэтому среди всей этой массы людей Акито ничем не выделялся.

Обычно когда на него наваливала хандра или нужно было поразмышлять над чем-то, то он всегда старался отстраниться от людей в какой-нибудь глуши. Но сегодня был другой случай.

После потери устойчивой связи с его духом, где-то в глубине образовалась чёрная дыра, которая затягивала в себя абсолютно всё: эмоции, мысли, ощущения, даже в некотором роде искажала восприятие реальности.

Именно из-за этой дыры он и не хотел слишком отстраняться от людей, надеясь, что их присутствие сможет чем-то помочь.

Немного поразмыслив насколько это было возможно, Акито решил прогуляться до города, а если получится сгенерировать какую-нибудь идею, то поход вовсе не пройдёт напрасно.

Сюда они добирались на экипаже, и это не заняло много времени, а значит, прогулка пешком будет не столь обременительной, несмотря на ноющие магические цепи, которые продолжали активно перестраиваться под новые реалии.

Большая часть его команды сейчас была занята какими-то делами, и даже если он встретился бы с кем-то из них, то просто прошёл бы мимо.

Эрика занималась сбором информации о командах турнира, Хелена с Мию пытались разобраться во вчерашнем происшествии, хотя парень не верил, что у них хоть что-то получится.

Больше всего его волновала Ребекка, отправившаяся на поиски решения его проблемы. Она сказала, что вернётся ближе к вечеру, а это значило, что времени придумать что-то самому у него предостаточно.

Сложив у себя в голове примерный план действий, Акито отправился в сторону города.

Пока он шёл вдоль единственной дороги, по обе стороны от неё раскинулись прекрасные сады, а затем сменившие их заросли декоративных растений. По левую руку остался храмовый комплекс, на который парень даже не обратил внимания и не успел он опомниться, как очутился на окраине города.

На дорогу должно было уйти около получаса, однако это время пролетело в один миг.

Теперь вместо леса вокруг были аккуратные домики, многочисленные веранды украшались живыми растениями или цветочными клумбами, а от каменной плитки, которой были выложены дороги, буквально отскакивали звуки шагов мужской обуви и женских каблучков, теряясь в многочисленных проулках.

Этот городок был сравнительно небольшим, и обойти его до заката было бы не слишком трудной задачей, если бы не особенности местной застройки.

Главные улицы были прямые как стрела, но стоило сделать пару шагов в сторону, и ты уже оказывался в очередном закоулке или просторном тупике.

Так бесцельно проболтавшись по городу около часа, Акито стал ощущать, как дыра внутри не только не уменьшалась, но и стала расширяться, когда на его взгляд попадалась очередная шумная компания.

Не имея ни малейшего представления, в какой части города он находится, ему требовалось забраться повыше и найти ближайший выход.

К его везению рядом оказалось кафе на втором этаже с открытой верандой, на которую вела металлическая лестница со стороны проулка.

Пока он взбирался по лестнице, то вокруг эхом разносилась его не слишком лёгкая поступь. Но добравшись до верхней площадки звук, исчез, а вместе с ним и фигура на лестнице.

Всего в пару движений парень уже оказался на крыше и глядел на ослепительное солнце.

Когда он, наконец, встал и огляделся, то придумал городу название «Плато».

И это было действительно говорящее название. С земли увидеть это было невозможно, но с высоты третьего этажа город выглядел гладким как стол. Он был построен на абсолютно ровном плато и перепад высот противоположных частей города не превышал и полуметра.

Но среди этой пустоши была и парочка исключений: несколько зданий в центре города, где располагалась администрация, небольшой парк рядом, где торчали зелёные макушки деревьев и ещё несколько отдельно стоящих домов, назначение которых определить сразу было невозможно.

Выбрав ближайшее такое исключение как место для посиделок, Акито отправился прямо к нему. Благо многочисленные проулки, ширина которых не превышала и двух метров, позволяли с лёгкостью перебираться с крыши на крышу.

Поплутав немного над каменным лабиринтом, он добрался до места назначения, а вместе с этим стало известно и назначение этого здания.

Многочисленные узоры волн и животных, живущих в водной среде, а также окрас здания в цвет морской волны говорили об отношении этого здания к ритуальной культуре водяной стихии.

«Стало быть, остальные три таких же здания относились к другим культам стихий, а в центре города расположился и храм света. Но неужели храм культа тьмы в таком случае расположился прямо под храмом света?»

Этот город и сам остров был перевалочным местом между миром людей и Авалоном, поэтому неудивительно, что храмы образовывали замкнутый круг, в центре которого была идея противостояния света и тьмы.

Впрочем, превознесение одного бога над другим казалось парню глупым, поэтому он решил отбросить эти мысли в сторону и взял разбег, чтобы перепрыгнуть проулок.

Пусть его тело и не было пока способно на акробатические фокусы, но такую мелочь он должен был осилить. В конце концов он уже не то безликое существо, что три года назад.

Его расчёт оказался почти правильным и всего через десять секунд он уже сумел перевалиться через бортик крыши на храме воды, пусть правое колено теперь и отдавало болью больше остального тела.

Само здание оказалось лишь небольшим и могло бы поместиться на веранде кафе, в котором он вчера сидел с Хасаном. На самой крыше была даже небольшая звонница и помимо выхода на третий этаж ещё были несколько ящиков, очевидно для вспомогательного инвентаря.

Но всё это нисколько не привлекло внимание парня, его слегка отрешённый взгляд привлекла небольшая фигура на противоположном краю здания.

Забыв на время про своё состояние, Акито поднялся на ноги и медленно направился в сторону незнакомца.

Но таковым он пробыл недолго. Миниатюрная женская фигура, лежащий рядом аккуратно сложенный зелёный плащ с капюшоном, белоснежные волосы и что самое главное светлые кошачьи уши с маленькими чёрными кисточками и полосатый чёрно-белый хвост. Сейчас покорно свисающий вниз.

В этом мире тяжело было найти кого-то со столь «скромными» приметам, но к счастью Акито знал одного такого человека, а если точнее, то одного такого получеловека.

Если смотреть на выделяющиеся приметы, то их можно было отнести к кошачьим, а как известно у кошек прекрасные рефлекс и чувство окружения.

Поэтому парень немного удивился, когда смог подойти на расстояние вытянутой руки, и не увидел никакой реакции.

Первой мыслью посетившей его голову была та, что человек перед ним спит, но она показалась слишком неправдоподобной и была отмечена в сторону. И в голову ему пришла ещё более дурацкая мысль. Поздороваться.

И он попытался выдать приветствие в максимально спокойной и вежливой манере.

- Приветствую.

Но результат получился не тем, на который он рассчитывал.

Вместо спокойного встречного приветствия девушка то ли от неожиданности, то ли чисто на инстинктах попыталась мгновенно нарастить дистанцию от внезапно появившегося чужака, и сделала небольшой прыжок вперёд.

К счастью её мозг среагировал не намного медленнее инстинктов и достаточно быстро понял, что впереди пустота. Она попыталась зацепиться за край крыши, но инерция предательски оторвала пальцы от парапета и сила тяжести поспешила взять всё в свои руки.

В голове девушки уже стали быстро возникать варианты того как приземлиться и не сломать себе конечности. Варианты она придумала настолько быстро, что земля не успела приблизиться даже на метр, и дело здесь было не в её умственных способностях.

Уже представляя картину увиденного, она плавно перенесла взгляд наверх.

Сверху на неё виноватым взглядом смотрел Акито, крепко держа её одной рукой за запястье,

при этом он уже сам почти на половину перевалился через край крыши. Благо на деле девушка оказалась такой же лёгкой, как и на вид.

- Зачем же так пугаться? Мы же посреди города?

Вместо ответа или благодарности девушка выказывала совершенно иные эмоции. Сдвинутые тонкие брови, надувшиеся щёчки, прищуренные голубые глаза и прижатые к голове ушки делали, превращали её из разгневанного человека в милого нашкодившего котёнка.

Возможно осознав это, девушка ловко подтянулась и, обнажив свои белоснежные клыки, укусила руку, на которой держалась.

-Гха-а-а-а-а...

Весь образ милого котёнка в голове парня мигом растворился, а все его тяготящие ощущения сжались в его руке, вновь вынуждая вернуться к реальности, где оборвать твой жизненный путь могло всего лишь банальное приветствие.

<http://tl.rulate.ru/book/30134/744358>