

Глава 2134: Назад в Среднее царство (2)

Ветер свистел через место, которое когда-то было Дворцом Огненных Драконов. Когда-то священный и славный дворец был полностью разрушен, а над его первоначальным местоположением теперь возвышалось новое стильное и элегантное здание. Это был филиал Дворца Нефритового Духа в регионе. Несмотря на то, что Дворец Нефритового Духа объединил все силы Двенадцати Дворцов, ему не нравилось то, как они вели себя, заставляя подчиненных приносить им дары.

Дворец Нефритового Духа даже передал землю, прежде принадлежавшую городу, назад его жителям, как и многие другие блага, которые когда-то захватили Двенадцать Дворцов.

Сразу же после этого жители всех территорий, принадлежавших Двенадцати Дворцам, почувствовали глубокую благодарность по отношению ко Дворцу Нефритового Духа, так как в тем времена, когда они жили под гнетом Двенадцати Дворцов, им едва удавалось зарабатывать себе на жизнь. В течение стольких долгих лет Двенадцать Дворцов постоянно боролись друг с другом, чтобы найти гробницу Темного Императора. С трудом можно было представить, сколько рабочей силы и денег было исчерпано в течение всего этого периода, так как средства, необходимые для этих экспедиций, вымогались у рядовых граждан из различных вассальных владений.

После того, как Дворец Нефритового Духа занял место Двенадцати Дворцов, он позволил угнетенному народу получить великое благословение и зажить более спокойной жизнью.

По этой причине царствование Дворца Нефритового Духа не только не натолкнулось на сопротивление, но и получило огромную поддержку. Некоторые горожане даже взяли на себя инициативу помочь Дворцу Нефритового Духа захватить оставшихся в живых представителей Двенадцати Дворцов.

В городе, в котором когда-то стоял Дворец Пламенных Демонов, горожане были преисполнены уважения и благодарности по отношению ко Дворцу Нефритового Духа.

"Госпожа Сюэ Эр, вы пришли. Вот несколько фруктов, которые мы только что собрали в этом году. Вы заберете их?" Когда жители города увидели одну из молодых леди из Дворца Нефритового Духа, они сразу же столпились вокруг нее, держа в руках свежие продукты и с нетерпением предлагали их ей в подарок.

Хотя эти вещи не стоили больших денег, эти подарки хорошо отражали благодарность в их сердцах.

Девушке по имени Сюэ Эр, казалось, было всего восемнадцать или девятнадцать лет, и ее розовое маленькое лицо в тот момент было наполнено полной беспомощностью. Дело было не только в ней. До тех пор, пока любая из их сестер выходила из дворца на прогулку, их всех встречал подобный страстный прием со стороны горожан. Такое гостеприимство быстро привело к тому, что юные леди, не имевшие до этого большого опыта общения с внешним миром, становились взволнованными и беспомощными.

Сколько учениц из Дворца Нефритового Духа, преследуемого Двенадцатью Дворцами в течение тысячи лет, таинственно погибло здесь, в этом мире? Как они могли себе представить, что в один прекрасный день они действительно смогут выбраться из той тусклой пещеры на горе Фу Яо? Они никогда бы не подумали, что смогут вести себя так же, как обычные люди, спокойно стоять под лучами солнца, общаясь с живущими в этом мире людьми.

Столкнувшись с такой страстью, ученицы Дворца Нефритового Духа вскоре перешли от паники к благодарности. Искренне благодарными были именно они. В конце концов, теперь они могли жить свободно и в довольстве, как нормальные люди.

Стоя перед взволнованными гражданами, Сюэ Эр вежливо отказалась от всех их приношений, пытаясь сбежать от них.

После того, как Дворец Нефритового Духа присвоил все силы Двенадцати Дворцов, первое, что сделал из Повелитель, не было постройкой новой резиденции. Вместе этого он собрал всех своих нынешних учениц вместе, чтобы приказать им не использовать силу Дворца Нефритового Духа для издевательств над горожанами и их угнетения, и запретить им беззаботно принимать подарки от горожан, иначе они тут же будут изгнаны из Дворца и никогда не смогут вернуться.

Все женщины запомнили это предостережение от Повелителя Дворца Нефритового Духа в глубине своих сердец. Они были дамами простого и честного характера, и возможность уйти с горы Фу Яо уже была для них величайшей удачей, и им не нужно было просить о большем.

Наконец, выйдя из города после долгих трудностей, Сюэ Эр вздохнула с облегчением и подняла голову, чтобы посмотреть на стройную фигуру на вершине склона перед городскими воротами.

Эта фигура была маленькой и тонкой, и выглядела немного мрачной. Ветер вздувал ее черные волосы вверх, свободно взметавшиеся позади нее, когда она стояла лицом к сильному бризу, как будто находясь в стороне от остального мира.