

Инвалидная коляска медленно двигалась, минуя кустарники и деревья Академии Облачного Ручья. Невысокая трава, выросшая между камнями, была зеленой, но добавляла уныния этому месту, вокруг которого когда-то стояли высокие белые здания. Бай Сю подал жест Цзюнь У Се, чтобы та подтолкнула его к месту основной битвы, случившейся здесь пять лет назад, на площадь, где осталась большая часть руин. Последние пять лет день за днем над ними дул ветер и светило солнце. Прошедшие дожди смыли всю кровь, которая когда-то покрывала это место. Таким образом, все следы прошлого исчезли, и остались лишь куски камня, обломки зданий, поврежденных во время от битвы. Единственное, что гордо стояло на своем исходном месте, - это скульптура в виде облака. Никто не осмеливался вступить в Академию после кровавой битвы.

«Подтолкни меня». - Сказал ей Бай Сю. Цзюнь У Се подтолкнула Бай Сю к скульптуре в виде облака. Эта скульптура, которая когда-то была символом Академии Облачного Ручья, символизировала благоприятное стечение обстоятельств и мир. Первоначальное намерение, стоявшее за создание Академии, состояло не в том, чтобы воспитывать жестоких убийц. Смысл ее существования заключался только в надежде на то, что каждый вышедший из Академии Облачного Ручья ученик будет подобен облаку, свободному парить в небе, несмотря на штормовой ветер. Когда солнце выходит после грозы, облака все еще остаются в небе. Их существование ничто не может стереть, и хотя оно не может считаться таким же великолепным, как молния, или таким же свирепым, как ливень, или таким же ярким, как солнце и Луна, оно будет существовать всегда и не исчезнет из-за каких-либо изменений в небе.

Это было первое желание Жэнь Хуана. Он надеялся, что у всех учеников Академии Облачного Ручья будет мирная и спокойная жизнь. Независимо от того, какие неудачи они потерпят, они смогут провести всю жизнь в мире, и ни ветер, ни дождь не сломают их.

Цзюнь У Се посмотрела на облачную скульптуру. Когда она училась в Академии, скульптура совсем не волновала ее. До того, как Су Я была арестован, она не обращала внимания на существование этого изваяния, но даже после того, как она прошла через ту ужасную битву, скульптура оставалась все такой же, как будто годы не оставили на этом облаке своих следов.

«Эта скульптура была вырезана вручную твоим Старшим Мастером. Камень также был выбран им лично. Он вырезал ее целый год. Бесчисленное количество раз он хотел сдать. У него просто не хватало терпения. Эту скульптуру можно считать работой, в которой его терпение было величайшим». Бай Сю тихо вздохнул, как будто вспомнив прошлое, и улыбка появилась в уголках его рта. На его лице также промелькнули сожаление и разочарование. Цзюнь У Се хранила молчание, она не знала, зачем Бай Сю привел ее сюда и почему он сосредоточился на этой скульптуре.

"Сломай ее." Внезапно Бай Сю сказал то, что шокировало Цзюнь У Се. Цзюнь У Се на мгновение была ошеломлена, глядя на него глазами, полными замешательства. Эта скульптура была вырезана лично Жэнь Хуаном, почему он хотел, чтобы она ее сломала?

"Сломай." - Сказал Бай Сю еще раз. Цзюнь У Се немного поколебалась, прежде чем медленно подойти к скульптуре и посмотреть на нее. В ее глазах читались легкие следы нерешительности. Это была реликвия Жэнь Хуана. После некоторого колебания Цзюнь У Се внезапно подняла руку, и над ее рукой появилось темно-зеленое Духовное Кольцо. Когда она сделала это, Кольцо с ошеломляющей скоростью полетело к скульптуре! Ревущий звук отразился от окрестностей и эхом разнесся по огромной площади, и скульптура, много лет

стоявшая в Академии Облачного Ручья, внезапно превратилась в грудю обломков. Цяо Чу и другие, стоявшие за Бай Сю, затаили дыхание, и в тот момент, когда облачная скульптура оказалась разрушена, они почувствовали, что последний след духа, присущего Академии Облачного Ручья, также был рассеян, вызывая сопротивление в их сердцах. . Цзюнь У Се прищурилась и посмотрела на остатки скульптуры, которая была разрушена ее собственными руками. Неясные эмоции тихо поднялись в ее глазах.

<http://tl.rulate.ru/book/302/1223468>