Глава 967: «Жестокое соревнование (2)»

На боевой арене появились два духовных зверя. Один из них был очень похож на крупного свирепого тигра, с телом серого и черного цвета, которое выглядело мускулистым и мощным. Из его пасти выступали два длинных клыка, простирающихся за пределы его челюстей. По сравнению с обычным тигром этот зверь был в два раза больше.

И напротив этого огромного свирепого тигра, стоял духовный зверь, которого никто не ожидал увидеть на арене.

Другой зверь духа был похож на пушистый комок меха размером с ладонь. Он выглядел совсем как маленький кролик, но его уши были очень длинными и имели круглые кончики, в отличие от заостренных кончиков ушей обычного кролика.

Похожий на кролика зверь духа был очень маленьким, и выглядел совершенно беззащитным, стоял перед свирепым тигром. Все его тело было не больше одной передней лапы тигра, и, оказавшись на арене, большеухий кролик просто застыл на месте. Его длинные уши поникли по бокам, и большие черные глаза наполнились страхом. Он заметно дрожал.

Это был такой маленький зверек, почему его принесли сюда, чтобы сразиться на Арене Зверей Духа?

Когда Цзюнь У Се увидела ушастого кролика, ее глаза сразу же стали ледяными. Она уже видела этих большеухих кроликов в Лесу Боевого Духа. Они были очень робкими и даже среди духовных зверей низкого уровня, эти существа находились на самой низшей ступени, поскольку они были совершенно неспособны к какой-либо агрессии. Малейший шум смог спугнуть их, также они были травоядными, и не испытывали необходимости охотиться за едой.

Можно было бы сказать, что большеухий кролик был самым бесполезным среди зверей духа. Эти звери совершенно не умели сражаться, так как они были не способны проявлять агрессию.

Большеухий кролик мог только сжаться в ужасе на арене, пока все его тело мелко дрожало. Две пушистые передние лапы кролика обняли его гибкие длинные уши, плотно накрывая ими глаза, он даже не осмеливался взглянуть на свирепого тигра.

"Что это? Такой бесполезный зверь, и кто-то действительно привел его сюда, чтобы сражаться?"

»

«И после того, как я потратил большую часть дня, с нетерпением ожидая великолепного матча. В такой битве нет никакой интриги».

Несколько человек на Арене Зверей Духа начали возмущаться. Им было все равно, что произойдет с большеухим кроликом. Все они были обеспокоены только тем, что предстоящий матч будет скучным.

«Разве зверям духа, подобным этому, разрешено участвовать в конкурсе?» - спросила Цзюнь У Се, нахмурившись и глядя на Цин Ю, сидящего рядом с ней.

Цин Ю замешкался. «Это Это первый раз, когда я вижу большеухого кролика на Арене. Правила Арены запрещают сражения между духовными зверями, которые еще не достигли зрелости, но в них не сказано, что взрослому большеухому кролику нельзя принимать участие в конкурсе... ..»

Цель Арены Зверей Духа состояла в том, чтобы позволить жителям города продемонстрировать свои способности в укрощении зверей духа, а не способствовать их убийству. Следовательно, духовные звери, которые не достигли зрелости, не могли сражаться на арене. Это правило было хорошо известно всем жителям города, поэтому было очевидно, что этот большеухий кролик является взрослым зверем духа.

Но.....

Кто мог выставить на арену духовного зверя, который не обладал ни малейшим боевым мастерством?

Разве это не было равнозначно тому, чтобы послать его на смерть?

Глаза Цзюнь У Се прищурились, и она повернулась, чтобы посмотреть на молодого человека, который вынес большеухого кролика на ринг. Этот юноша выглядел на четырнадцать или пятнадцать лет, он был в том же возрасте, что и она. Посадив кролика на ринг, он сразу же отступил за пределы платформы для сражений, а на его лице не было ни единого признака беспокойства, но вместо этого на нем можно было прочесть выражение облегчения.

В Городе Тысячи Зверей существовало правило. Всем тем, кто еще не достиг совершеннолетия, было разрешено держать одного зверя духа. Независимо от того, шла ли речь о презируемом большеухом кролике или о другом животном, правила Города Тысячи Зверей также строго запрещали отказ от прирученного духовного зверя или его убийство. Следовательно, юноша придумал этот порочный план, чтобы бросить совершенно беззащитного большеухого кролика на арене и позволить ему быть убитым!

<http://tl.rulate.ru/book/302/227760>