

Глава 1476: «Прошлый грех (3)»

Когда наступила ночь, на вершине горы Фу Яо запылал свет фонарей. По округе бродили не только молодые люди, приехавшие для участия в великом собрании Битвы Божеств, даже Академия Облачного Ручья позволила своим ученикам временно отдохнуть в это время, и поэтому в многолюдном море посетителей можно было легко разглядеть юношей, одетых в белые мундиры с синими краями, счастливо болтающих между собой.

Сумев поступить в Академию Облачного Ручья, можно было сказать, что они считались самым талантливыми вундеркиндами среди молодых людей Среднего Царства. Они достигли выдающихся вершин на предыдущих Битвах Божеств и получили приглашение от Девяти Храмов и Двенадцати Дворцов, после чего поступили в Академию Облачного Ручья. Великая встреча Битвы Божеств проводилась раз в десять лет, и каждый раз, когда она проходила, для Академии Облачного Ручья наступало время приема новых учеников. Но так как последняя Битва Божеств состоялась всего за четыре коротких года до этого, все эти юноши, одетые в форму Академии Облачного Ручья, были людьми, которые заняли первые места на последней Битве и были завербованы Двенадцатью Дворцами и Девятью Храмами.

Если было сказано, что Академия Зефир представляла собой одну из трех самых элитных академий Нижнего Царства, то положение Академии Облачного Ручья в Среднем Царстве намного превосходило все другие учебные заведения, и ни одна академия не могла надеяться сравниться с ней.

В Академии Облачного Ручья не было ни одного обычного человека. С того момента, как они были приняты в Академию Облачного Ручья, на их спинах была наклеена метка Двенадцати дворцов или Девяти храмов.

Это позволяло ученикам Академии Облачного Ручья считать себя более уважаемыми и привилегированными, чем другие люди.

Цзюнь У Се смотрела на толпу молодых людей, одетых в форму Академии Облачного Ручья. Если все пойдет по плану, то Цяо Чу и другие ее спутники скоро привлекут внимание людей из Двенадцати Дворцов на предстоящем великом собрании Битвы Божеств, и ей не придется беспокоиться о том, что они не смогут проникнуть внутрь.

Но что касается договоренностей, которые должны быть сделаны на ее счет, Цзюнь У Се все еще не определилась с выбором.

Естественно, она могла сделать то же самое, что Цяо Чу и остальные спутники, используя свои духовные силы, чтобы привлечь к себе внимание. Но как только она сделает это, другие люди могут обнаружить, что ее кольцевой дух относился к растительному типу.

Цзюнь У Се на этот раз хотела быть охотником, а не добычей. Следовательно, ей придется придумать другой выход.

На этот раз она пришла на грандиозную битву Битв Божеств с двумя целями. Одна из них заключалась в том, чтобы больше узнать о Двенадцати Дворцах, а во-вторых, она была довольно сильно заинтересована в той части Битвы Божеств, где люди соревновались в знании медицины. Основываясь исключительно на этом конкурсе, у нее не было бы никаких проблем с получением призового места, и ей бы не пришлось вызывать ни единой частицы своей духовной силы.

Но Цзюнь У Се не собиралась подчиняться Повелителям Двенадцати Дворцов.

Не имея конкретного решения в своей голове, Цзюнь У Се бродила по магазинам с оружием, проверяя, не отличаются ли они от тех, что находились в Нижнем Царстве.

Когда она смотрела на различные куски стали, Цзюнь У Се не могла не почувствовать головную боль. Она едва могла убедиться в том, что содержание духовной энергии в этих мечах была больше, чем в Нижнем Царстве, но она была не настолько чувствительной в аспекте обнаружения духовной энергии. Если бы она привела с собой Маленького Цзюэ, это сделало бы эту задачу намного проще.

Когда эта мысль пришла в голову, Цзюнь У Се не смогла ничего с собой поделаться, и немного опустила глаза, сцена, когда она покидала Имперскую Столицу Страны Ян, пришла ей на ум. Образ этой непрестанно плачущей крошечной фигуры, которая бежала за катящимися вдаль конными экипажами.

Дух маленького Цзюэ только начинал восстанавливаться, и Цзюнь У Се не хотела, чтобы он вникал в эти опасности, кроме того, в могиле Темного Императора она также нашла способ оживить Цзюнь Гу. Приехав сюда в Среднее царство, она, во-первых, хотела сокрушить мощь Двенадцати дворцов, а во-вторых Она должна была отправиться в Духовный мир, чтобы найти дух Цзюнь Гу.

Нефрит Успокоения Души защищал тело Цзюнь Гу, предотвращая его гниение и разложение, заставляя его труп оставаться в таком же состоянии, каким оно было в момент смерти. Как только ей удастся найти дух Цзюнь Гу, она сможет оживить его!