Признаться, в этот момент я больше волновался за своих спутников. Формула была нацелена в меня, однако ее остаточная мощь также оставалась огромной. Лисанну, Венди или кошек действительно может убить. Надежда только на защиту острова, которую должен был, но, конечно же, не подорвал Азума.

На меня или Роуза она не распространяется, но за воплощение я нисколько не переживал. Вот если бы формула была направлена на него...

— Не думай, что твоя жалкая формула меня остановит! Незримая Твердыня!

На самом деле я вовсе не недооценивал заклинание мастера. Напротив. Мое заявление было вызвано его высокой оценкой. Навык Аура Величия, сейчас находящийся на втором ранге, давал некоторые бонусы при пафосном поведении. Обычно я не старался активировать его намеренно, но сейчас важна была любая малость.

Повинуясь моей воле, вся гравитация в радиусе прямого воздействия(сейчас это почти полсотни метров) просто исчезла, а на расстоянии еще нескольких сотен метров заметно ослабла, стянутая в область передо мной и образуя невидимый, но очень прочный купол. На данный момент, это мое высшее защитное заклинание, сильно превосходящее гравитационный щит. Этот купол из земной гравитации как будто отрезает меня от всего мира, и какому-либо внешнему воздействию очень сложно проникнуть сквозь него. Как будто сама земля защищает меня.

Есть у него и минусы: я оказываюсь привязан к одной точке, и не могу посылать заклинания во врага — купол непроницаем в обе стороны. Но сейчас это не важно. Главное — пережить атаку.

Одновременно со мной, Жанна тоже сотворила защитное заклинание. Вампирический Щит — развитие Щита Тьмы. Он не просто блокировал атаку, а поглощал ее мощь для собственного укрепления. Существовала также разновидность(и она была прочнее, поскольку сбрасывала лишнюю энергию), которая отражала часть атаки в противника, но сейчас его применение было невозможно — меня атаковало со всех сторон, и отражение тоже шло бы во все стороны. Но даже так это было очень серьезное защитное заклинание. Его Жанна разместила уже под куполом Незримой Твердыни. Это был второй слой моей защиты.

Всего через пару мгновений, как мы закончили свои приготовления, земля под ногами резко сотряслась, а все вокруг поглотил океан темой энергии. Это было слишком быстро, чтобы я сумел что-то рассмотреть, так что могу сказать только о результатах. Оба щита — и мой, и Жанны — рухнули, пропуская вражеское заклинание непосредственно к моему телу. На миг я почувствовал сильнейший жар и холод одновременно, однако... это быстро прошло, и я осознал себя все также стоящим на земле. Только к тем повреждениям, что учинили мы с Блюнотом раньше, добавился немалых размеров кратер, в центре которого я и находился.

Переведя взгляд на руки, я заметил, что они полностью покрыты чешуей и оснащены когтями. Уверен, все остальное тело тоже выглядит соответствующе. Должно быть, это действительно была смертельная опасность, раз даже Режим Дракона включился.

Тем не менее, чувствовал я себя вполне нормально. Рухнув, щиты поглотили большую часть энергии взрыва, а моя драконоидная форма и пассивная магическая защита справились с остальной.

К счастью, все остальные тоже были живы, хотя на ногах остался один только Роуз, ну, если Гадеса не считать. Сам он смотрел на меня с изрядно долей удивления интереса.

— Так вот оно в чем дело, — произнес он задумчиво. — Оказывается, ты вовсе не Убийца Драконов, ты...

— Дракон!

За мастера закончил так и не поднявшийся с земли Нацу.

— Скажи, ты знаешь, где Игнил?

— Вынужден тебя разочаровать, — покачал я головой. — Я не имею к твоему воспитателю ни малейшего отношения и ничего не знаю о нем. К тому же, сейчас не лучшее время обсуждать что-то подобное.

— Жаль, я тоже с интересом послушал бы твою историю. Ты ведь вернул память, я прав? — Гадес не спрашивал, скорее утверждал.

— Да, после победы над Брейном. И да, я действительно дракон, хотя и не вошедший, пока, в свою полную силу. Ну как, мастер, все еще думаете, что победите?

Я не видел смысла скрывать очевидное. Гадес и Нацу — они оба уверены в своих выводах. Таиться перед Мирой я не собирался, ну а то, что об этом узнают остальные... так что с того? Даже если слухи об этом распространятся, я уже достаточно силен, чтобы справиться практически с любыми недоброжелателями, а скоро должен стать намного сильнее. Мне уже исполнилось восемнадцать, но, то ли дело в плене и исследованиях Брейна, то ли время в этом мире течет несколько по-другому, но печать еще держалась. Однако я чувствовал: до ее падения осталось не так уж много времени. Об этом говорит хотя бы то, что драконоидная форма отнюдь не спешила развеяться.

— Это будет очень интересно. Никогда не сражался с драконом. Говорят, все они вымерли еще во времена Зерефа. Были ли эти слухи правдой? Не скажешь, откуда ты явился? И имеешь ли ты отношение к Акнологии?

— К кому?

— Я читала о нем! Еще в Пергранде. Он известен как Дракон Конца Времен. Именно он был тем, кто убил большинство драконов. Согласно легендам, он также будет тем, кто уничтожит

человечество! — проинформировала Жанна.

— Не похоже, что ты претворяешься, — с видимым облегчением заключил мастер. — Ну а раз так... Очень жаль, но оставлять в живых настолько сильного врага я не могу.

Резким движением Гадес снял с глаза повязку.

Вот мы и встретились вновь, Глаз Демона! Я уж надеялся, что больше тебя не увижу.

— Нацу, Венди, пламя! — крикнул я, бросаясь в сторону мастера. Одновременно я создал вокруг нас Область Хаоса, надеясь, что разнонаправленные потоки гравитации дезориентируют его, но нет, мастер, казалось, пребывал в своем собственном пространстве. Мы с ним были двумя островками спокойствия в море хаоса.

— Плеть Апокалипсиса!

Вокруг моей руки появилась невероятно тонкая черная полоска. На самом деле это тоже был Делитель, но Делитель особенный. Толще и мощнее обычного, а еще — намного быстрее.

Мастер тоже не мешкал, творя собственную магию.

Я взмахнул рукой, полоса распрямилась, устремляясь в сторону Гадеса.

— ...Кара Небес!

На пути плети прямо из земли стали подниматься уродливые твари, имеющие какую-то неестественную внешность. Мне становилось противно от одного их вида. Было такое ощущение, что их просто не должно существовать. «Уничтожить!» — кричали спящие в моем теле инстинкты.

Перерубив с десятков этих существ, моя плеть рассеялась, а я увидел нечто необычное: перерубленные надвое, они не умирали, а просто формировали двух тварей поменьше! Похоже, такой метод против них не поможет. Хорошо хоть Область Хаоса на них действовала, дезориентируя и не давая прицельно атаковать.

Можно было бы попробовать полностью развоплотить их при помощи Области Сжатия, но моей целью были не они. Главное — победить Гадеса, а твари сами исчезнут.

Видя, что вызванные им монстры пока не способны мне навредить, мастер не стоял без дела.

— Слияние!

По его команде эти существа устремились друг к другу. Пока часть из них преграждала мне дорогу, остальные стремительно объединялись в одного гигантского монстра.

Я применил Область Вращения, чтобы убрать тварей с пути, но они уцепились друг за друга и остались на месте. А если так?

Область Вращения сменилась Обратной Гравитацией, и твари послушно воспарили над землей. Путь был свободен. Ну, за исключением одной единственной твари. Той, что сформировалась из тел остальных.

Монстр разинул свою гигантскую беззубую пасть, и внутри нее я увидел стремительно формирующуюся атаку. И что-то мне подсказывало, что с ней лучше не встречаться. Дело не во вложенной энергии, хотя и она была очень немалой — создавалось такое ощущение, что стоит этой энергии коснуться меня, и произойдет что-то очень нехорошее. Но что делать, уклоняться?

— Прими мое пламя!

— И мое!

В этот момент раздалось сзади, а в следующее мгновение в мое тело влетело два комка энергии: красный и бледно-бирюзовый. Сила Убийц Драконов. Нацу и Венди сделали свой ход. Что ж, дело за мной.

В ответ на принятие двух новых сил, моя собственная магия резко запульсировала. Она мгновенно слилась с ними, порождая невероятную мощь, которую я просто не мог сдерживать.

— Пламя Небес и Земли: Великое Изгнание! — произнес я пришедшее в голову название, отправляя ревуший поток этой объединенной силы вперед, прямо навстречу атаке монстра.

Моя сила столкнулась с лучом потусторонней энергии где-то на полпути, и... без особого сопротивления уничтожила его, продолжая свой путь дальше. Миг, и она достигла самого монстра, образуя в его теле изрядную дыру. Но это было еще не все. Серое пламя, распространилось от этой прорехи на все тело монстра, и он запылал.

Почему-то, тварь даже не пыталась сбить пламя, вместо этого снова попытавшись атаковать меня, но у нее ничего не вышло. Она сгорела быстрее, чем смогла что-то сделать. От начала и до конца монстр не издал не единого звука.

Я же, расчистив путь, не мешкая, устремился вперед.

— Не радуйся, это только начало!

Аура непроглядной тьмы охватила Гадеса, полностью скрывая его фигуру и грозя серьезной опасностью. Однако... в следующий момент она, вдруг, резко рассеялась, а мастер схватился за грудь.

— Мое сердце! — потрясенно произнес он. — Ты... ты уничтожил его?!

Именно сердце, выросшее до гигантских размеров и находящиеся не там, где положено, а в центре нашего дирижабля было тем, что давало мастеру такую огромную магическую силу и даровало долголетие. И вместе с тем... лишало его человечности. В настоящий момент Занкроу уничтожил это сердце, лишая Гадеса источника могущества. На самом деле, без него дни нашего мастера были сочтены.

Но это в обычных условиях.

— Не волнуйтесь, мастер. Мы даруем вам новое. Именно поэтому Роуз сейчас здесь.

— О чем ты говоришь?

— Извините, вам придется поспать!

Оказавшись рядом, я легким ударом вырубил его. Сейчас это оказалось проще простого.

— Отнеси его на корабль и приступай. Используй также остатки прежнего сердца. Надеюсь, Занкроу не переусердствовал с его уничтожением.

— Хорошо, — в несвойственной ему манере, Роуз просто согласился. Должно быть, его сильно занимала предстоящая операция, в которой теперь уже ему отводилась главная роль. Именно Роуз создаст для мастера новое сердце.

Его магия, магия Воплощения, имела ограничения. То, что он не видел, исчезало. Не совсем так, но суть примерно такая. Если бы маг создал сердце для мастера своей обычной магией, оно очень скоро бы исчезло, и тот умер.

Но тут на помощь пришли знания, полученные мною во время странствий.

Ничего не берется ниоткуда и не исчезает в никуда. В магии этот закон тоже работает. Чтобы воплотить что-то, что будет существовать постоянно, нужно что-то другое... принести в жертву. Очень темная магия во многих ее проявлениях, но сейчас она послужит благой цели.

Именно для жертвы мне понадобилось сердце Блюнота. Старое сердце мастера, к сожалению, не годилось, поскольку за эти годы кардинально поменяло свою суть, так что пришлось искать замену. Ну ничего, за одно только покушение на Миру Блюнот уже достоин смерти.

— Ты не с нами? — уточнил Роуз, — Пропустить момент сей величайший досадно будет.

— Есть не менее важные дела, — покачал головой я. — Например, предотвратить пробуждение Зерефа. Если только он уже не проснулся.

— Ясно.

Вызвав очередного подручного, который подхватил тело мастера, Роуз удалился.

— Спасибо за помощь! — обернулся я к Нацу и Венди. К слову, чешуя уже полностью исчезла и я снова выглядел как человек. — К сожалению, я действительно ничего не знаю об Игниле или других драконах. Разве что Полюшка... в ней есть что-то такое, но об этом лучше спросите ее саму.

— Полюшка?!

— А теперь мне действительно пора идти, еще увидимся!

С этими словами, я взмыл в воздух.

<http://tl.rulate.ru/book/30863/1299451>