

Жэнь Сяосу уже уснул. После столь долгого ожидания в пустоши все, что ему удалось так это поймать только одного воробья. Хотя большую часть времени он лежал на земле и не шевелился, любой, кто имел опыт, знал, что оставаться в состоянии боевой готовности в таком положении на самом деле очень утомительно.

Прежде чем уснуть, он снова проинструктировал Янь Лююаня:

- Держись подальше от тех людей, если увидишь их. Не может быть, чтобы они не знали, насколько опасны горы Цзин. Большинство людей предпочли бы избегать этот путь, но они наоборот настаивают на нем. Мои инстинкты говорят, что не спроста все так.

- Хорошо, - кивнул покорно Янь Лююань - Я понял.

Собственно говоря, Жэнь Сяосу и Янь Лююань были еще той странной парочкой. Несколько лет назад, они не были еще знакомы. Позже, Жэнь Сяосу решил защитить Янь Лююаня, так как он непреднамеренно узнал его секрет. В довершение всего, его головная боль была проблемой уже долгое время, поэтому он нуждался в том, кто сможет стоять на страже ночью.

В то время Жэнь Сяосу недвусмысленно сказал Янь Лююаню, что они всего лишь команда из-за взаимной выгоды. Но за проведенное время вместе стало неясно, было ли их сотрудничество все еще лишь из-за взаимной выгоды или это превратилось во что-то больше чем просто взаимопомощь.

Янь Лююань всегда был очень умным мальчиком, когда был снаружи. Только перед Жэнь Сяосу он вел себя как послушный ягненок.

Иногда Янь Лююань говорил, что он жив только потому, что Жэнь Сяосу рисковал собственной жизнью, чтобы спасти его. Однако Жэнь Сяосу никогда не признавал этого.

В настоящее время Жэнь Сяосу, лишь хотел узнать, какого рода изменения претерпел его разум. Сегодня вечером он очень долго ждал, так как хотел посмотреть, не возникнет ли эта «болезнь» вновь, которая так беспокоила его. В конце концов, хаотическое «замешательство» не наступило.

Казалось, что дворец всегда оставался скрытым, когда он был состояния замешательства. Но теперь, этот черный туман замешательства, наконец, рассеялся.

Жэнь Сяосу хотел увидеть, что именно находится во дворце.

Когда Янь Лююань увидел его лежащим рядом, он, молча, поднял костяной нож и сел у входа в лачугу, где была дверная занавеска. На дворе была осень, и уже было достаточно прохладно.

В этот момент прекратился дождь.

Прозвучали шаги из-за дверной занавески в лачугу. Обувь, которая наступала на грязную дорогу после дождя, издавала уникальный скользкий звук.

Кто-то поднял угол дверной занавески. Однако, прежде чем посетитель смог отодвинуть дверную занавеску, костяной нож Янь Лююань был прижат к шее человека.

Это милое личико; красивая женщина стояла снаружи.

Янь Лююань нахмурился, увидев женщину. Это был вовсе не незнакомец. Она жила поблизости.

Женщина улыбнулась:

- Лююань ты все еще не спишь? Где Сяосу? Я слышала, что он вернулся.

- Уже спит, старшая сестра Сяоюй, - улыбнулся он, - Если тебе есть что сказать, просто скажи мне

Лицо Сяоюй выглядело немного неестественно.

- На этот раз, он пострадал, пока был в пустоши?

- Его руку укусил воробей. Но старшая сестра Сяоюй, тебе не нужно беспокоиться о моем брате, не так ли? В конце концов, ты на восемь лет старше него.

Из-за того что Жэнь Сяосу постоянно отключался, Янь Лююань достиг зрелости, когда имел дело с посторонними. Неважно, знал ли он этого человека или чем бы они ни говорили, он не убирал костяной нож с его шеи.

Сяоюй достала сигарету и зажигалку из сумки, которую носила с собой. Это была свернутая сигарета, которая распространялась только на угольных шахтах, электростанциях и на других объектах, находящихся под контролем крепости.

Многие трудоспособные работники ходят туда на работу не только ради денег и еды, но так же ради сигарет. Они будут получать сигареты каждый день, если выполнят свою работу.

Соответственно, ночью после работы регулярно можно было увидеть большую группу людей, которые собирались вместе и курили. Жэнь Сяосу однажды объяснял Янь Лююаню, что сигареты, вероятно, смешаны с чем-то, что вызывает сильное привыкание.

Однако было ясно, что Сяоюй получала сигарету не от работы в тех местах.

Она зажгла сигарету и сделала две затяжки. Она, казалось, думала о чем-то.

"Дерзкий чертенок, я же считаю тебя своим вторым младшим братом."

- Ох, - внезапно спросил Янь Лююань, - ты простудилась?

Сяюй была поражена.

- Да, мой голос немного охрип?

- Нет, - он покачал головой и засмеялся, - Я увидел, что дым не выходил из твоих ноздрей, после затяжки.

Она потеряла дар речи. По какой-то причине, Сяюй почувствовала, что мальчик недолюбливает ее.

- Тогда, я пойду, - сказала она, - Когда твой брат проснется, скажи ему, что я приходила.

- Хорошо, улыбнулся Янь Лююань. - Я передам твое сообщение.

После того как Сяюй ушла, Жэнь Сяосу внезапно заговорил сзади Янь Лююаня.

- Не запугивай старшую сестру Сяюй в будущем. Ей тоже нелегко.

- Брат, она не порядочная женщина, - сказал он. - Кроме того, она держится рядом с тобой только потому, что знает, что ты всегда преуспеваешь в охоте.

- Кто здесь порядочный? - сказал спокойно Жэнь Сяосу. - Ни один порядочный человек не сможет выжить в этом мире. Каждый человек вынужден быть таким из-за нынешних условий жизни. Мы можем только отдалиться от нее. Не смейся над ней.

Скромная женщина, которая будет еще и порядочной не сможет выжить в этом городе.

Жэнь Сяосу на секунду задумался, прежде чем продолжить:

- Она даже не упомянула, что я ей нравлюсь. Кроме того, ты уверен, что она хочет быть ближе только потому, что я преуспеваю в охоте? А не потому, что я красавчик?

- Братан, ты не моешься месяцами. Каждый здесь выглядят одинаково, - Янь Лююань потерял дар речи, смотря на него. - Брат, ты разве не заснул? Почему ты все еще не спишь?

- Я просто задумался, - вкратце объяснил он.

Жэнь Сяосу не спал, потому что размышлял о секретах дворца в своем разуме. В круглом дворце стены были заставлены старыми деревянными шкафами, что делало его похожим на огромный выставочный зал. Однако он не мог видеть то, что было выставлено на витринах в выставочном зале, поскольку они были покрыты черным туманом.

В середине комнаты был только один стол с медной печатной машинкой сверху. Это была устаревшая печатная машинка, которая издавала громкие щелкающие звуки, когда она использовалась, и не существовала очень долгое время после Катаклизма.

На этой машинке было только 24 медных клавиш. На каждой из них был выгравирован иероглиф: справедливый, положительный, честный, настоящий, дружелюбный, добрый, богатый, сильный и т. д.

Печатная машинка была наполнена положительной энергией, если можно так выразиться.

Но, кажется, эта печатная машинка была обеспечена неограниченным количеством кожного пергамента, и будет печататься медными клавишами сама по себе. В настоящее время на ней были написаны две строчки слов:

[Квест: Подарите кому-то свой улов. Квест завершен. Награжден Базовым Свитком для Дублирования Навыков. Вы можете использовать его для изучения навыков другого человека].

Он не мог сказать, было ли это его воображением или было какое-то другое объяснение этому. Согласно легенде, некоторые люди могли создать дворец памяти и построить мир фантазий, основанный на уровне духовной воли.

Но Жэнь Сяосу чувствовал, что его дворец... немного отличается от описания дворца памяти.

Почему печатная машинка заставила его подарить свой улов кому-то еще? Она хотела, чтобы он был хорошим человеком?

Быть хорошим человеком в мире, где этика стоит дороже золота?

Черта с два!!!

В этот момент его сознание стояло в центре огромного дворца, когда он смотрел на «витрины» вокруг него. Казалось, что предметы внутри витрин плавали, но они были скрыты темнотой. Этот черный туман не позволил ему увидеть, что плавает внутри.

Эти витрины были связаны с куполом дворца, делая его похожим на огромный музей. Жэнь

Сяосу подошел к одному из шкафов и попытался дотронуться до предмета, плавающего в черном тумане. Но как бы он, ни старался, он не мог проникнуть сквозь сопротивление черного тумана.

Это была сила, в которую он не мог проникнуть прямо сейчас.

Если Жэнь Сяосу хочет узнать, был ли дворец реальным, то ему придется принять меры, чтобы доказать его существование.

<http://tl.rulate.ru/book/31459/679845>