

Глава 67: Возвращение.

Часть 2

Спустя некоторое время Лукас наконец проснулся со стоном, держась за больную голову.

«Ухх... Никогда больше не стану этого повторять... Где я?»

Лукас огляделся и увидел, что находится в какой-то комнате.

«Я случайно оказался в чужом доме?»

Когда Лукас подумал об этом, кто-то открыл дверь и вошел. Лукас узнал гостя и сразу понял, где находится.

Единственная проблема сейчас не «где»... а «когда»...

— Ты проснулся.

— Я. Спасибо, что... спасли меня? Похоже?

Лукас вздохнул, подумав, как часто он в последнее время просыпается в странных местах.

Ему даже приснился сон, в котором он проснулся в каком-то диснеевском фильме... но это был всего лишь сон... верно?

Глядя на человека... или, скорее, на русалку перед ним, Лукас снова оглядел комнату и спросил:

— Я так понимаю, я на... острове Рыболодей?

— Да. Разве вы не ожидали, что окажетесь здесь?

— Ну... я думаю, можно и так сказать.

Лукас криво улыбнулся и решил больше не говорить. В любом случае ему нужно прямо сейчас оценить ситуацию.

— Гм, это прозвучит странно, но... вы, возможно, знаете, когда произошла война в Маринфорде или... она... не произошла... еще?

Русалка приподняла бровь и выпустила дым из трубки.

— Вы говорите о той большой войне, которая произошла на поверхности? Насколько я помню, это произошло примерно... два года назад?

Два года!

Услышав, что она сказала, Лукас вздохнул и глубоко задумался.

«Похоже... что Токи действительно отправила его обратно в свое время... только, почему на два года дальше?! Или это случилось из-за того странного рывка, который сбил меня с пути в странном туннеле?

И почему я оказался на острове Рыболюдей?!»

Лукас взъерошил волосы, размышляя над всеми вопросами. К сожалению, никто не смог ответить на них...

Снова вздохнув, он снова посмотрел на русалку перед собой.

У этой русалки был капюшон и короткие темные волосы. Ее тело также было довольно велико для средней русалки... или человека, если на то пошло.

Русалка-гадалка, Сярли...

Сярли снова посмотрела на Лукаса, приподняв бровь, и спросила:

— Вы в порядке?

— У меня все хорошо, я скоро оправлюсь от этих ран.

— Каких ран?

— Хм? Что значит каких ран? Я имел в виду эти...

И только в этот момент Лукас обнаружил, что все его тело... в полном порядке!

Ни травм, ни шрамов не было... он был здоров.

«Странно... Я был тяжело ранен в драке с Кайдо... как я мог... Это океан? Я что, Перси Джексон?»

Когда он подумал об этом, он снова вспомнил Кайдо. Он не мог не беспокоиться о том, что случилось с Ваном».

Он хотел поехать в Новый Свет, чтобы проверить, но... если с войны прошло два года, значит, все остальные уже...

Лукас задумался:

«Я не знаю, они уже покинули остров Рыболодей, или вот-вот приедут?»

Думая об этом, Лукас снова спросил Сярли:

— Вы случайно не видели здесь человека в соломенной шляпе?

— Не припомню такого.

— Хм...

«Значит, они еще не добрались».

Луффи и остальные привлекали к себе довольно много внимания. Было бы невозможно не знать, что они были здесь, если бы они действительно прибыли.

Сярли все это время молчала, глядя на Лукаса, о чем-то думая.

Наконец, она спросила его:

— Так вы скажете мне, кто вы, или... будете продолжать задавать эти странные вопросы?

— Ах! Простите за это. Я... эээ... просто зовите меня Люк... пока.

Лукас немного подумал и решил пока не называть ей своего имени. В конце концов, он понятия не имел, какие новости передаются Морскому дозору и к чему может привести раскрытие его личности. Пока лучше перестраховаться.

— Ну что ж. Здесь меня все называют мадам Сярли.

— Ах, еще раз спасибо, что спасли меня, Сярли.

Лукас слегка поклонился, все еще сидя на кровати, что вызвало раздражение Сярли.

— Вы слышали, что я сказала?

— Ой, простите. Я предположил, что вы имели в виду, что только местные зовут вас мадам. Я вообще-то не отсюда...

— ...

— В общем, кхм. Я должен уйти... опасно, если меня здесь увидят.

— Опасно?

— Я пират.

— Я поняла. И что?

— ...

От безразличия Сярли лицо Лукаса дернулось.

— Хаа... вы правда хотите, чтобы опасный пират остался у вас?

Сярли дразняще улыбнулась и подошла ближе.

Она вынула трубку изо рта и подняла ею подбородок Лукаса, заставив его взглянуть ей в глаза.

— И что ты собираешься делать со мной, опасный пират?

— ...

Лукас на самом деле не испугался, так как он уже имел дело с такими, как Роджер, Белоус и Кайдо, но он просто не мог наложить на нее руки без какой-либо причины...

Кроме того, он не помнил, что с ним случилось после скачка во времени, поэтому он

чувствовал, что он ей что-то должен...

Что он должен был делать? Повалить ее на кровать?

«Ну, не похоже, что это невозможно... в теории! Хватит! Я уже отец! Надо прекратить думать об этом!»

Лукас выбросил эту мысль из головы и стратегически отступил.

— Что же вам нужно? Если это у меня есть, оно ваше. Если это не нарушает мой моральный кодекс, я сделаю все, что угодно. Просто покончим с этим!

— Хехе, что-нибудь?

Сярли сладко улыбнулась, но для Лукаса она казалась демоном, требующим долг...

Лукас поколебался, прежде чем кивнуть.

Он решил, что если это будет слишком для него, он просто сбежит! К черту достоинство!

— Хорошо! Теперь ты новый телохранитель моего Кафе Русалок!

— А?

Лукас открыл рот, услышав такое неожиданное предложение.

— П-постойте! Я только что сказал вам, что я пират! Как вы можете так легко доверить мне такую работу?!

Сярли не возражала против его аргументов, и спокойно ответила, выпустив дым.

— Я видела знак на спине.

«Метку? Она имеет в виду мою татуировку?»

Попав в Вано, он попросил татуировку на спине, чтобы отметить свои приключения в прошлом.

На его спине были четыре пиратских черепа и еще один символ. Все они были расположены в том же порядке, что и символ Мирового Правительства.

В центре был знак черепа Пиратов Соломенной Шляпы.

Над ним была его собственная метка, Крыло Хранителя... или теперь она принадлежала Пиратам Жнеца Морей?

Справа была отметка на черепе Роджера, а слева была отметка на черепе Белоуса.

Что до того, что ниже... это был символ семьи Кодзуки. Токи настаивала на том, что он имеет право носить этот знак, так как он стал крестным отцом Хиёри и однажды он обменялся сакэ с Одэном.

Лукас пытался сказать ей, что они просто выпили, и это не была церемония братания, но она все же настаивала. Когда он продолжал отказываться, она использовала последнее оружие под названием Хиёри, чтобы убедить его!

Вспомнив заплаканное лицо Хиёри, Лукас еще больше захотел найти их в Вано. Но прямо сейчас его лучшим выбором было дожидаться Луффи и остальных и отправиться в плавание с ними.

Он мог бы добраться туда сам, но... если бы он это сделал, он не только не увидел бы своего ребенка, но и почувствовал бы, что Токи отправила его сюда напрасно.

Пока Лукас подумал об этом, слова Сяри еще больше смутили его.

— Какой знак вы имеете в виду?

— Конечно же, пиратский флаг дяди Роджера!

— ...

«Роджер... что ты здесь делал?!»

<http://tl.rulate.ru/book/31531/1280499>