

— Восемьдесят вторая!

Я разmozжила голову пунцовой девочки-волшебницы круговым ударом ногой. Из её головы брызнула мозговая жидкость, и она рухнула замертво.

Размеры этого пространства были, вероятно, примерно такими же, как у стадиона «Токио Доум»*. Пол и стены в виде полусферы были покрыты чем-то светло-розовым, похожим на плоть, а в некоторых местах виднелось что-то вроде огромных синеватых и малиновых вен. Тошнотворный запах крови, кстати, помимо того, что исходил от убитых мною волшебниц, был здесь изначально.

*(Прим. переводчика: Около 47 000 м².)

От этого места... мне становилось дурно.

Я посмотрела на большой комок плоти, находящийся в самом центре, который, как я предположила, являлся ядром Системы. Радиус его составлял около семидесяти сантиметров, а высота — два метра. Возможно, в нём хранился клон Химико, или этот комок и был Химико... Впрочем, неважно, главное, что это, скорее всего, ядро Системы. По мере уничтожения девочек-волшебниц, которые время от времени нападали на меня, я становилась всё ближе и ближе к центру.

Позади меня послышался звук разрезания воздуха. Я перекатилась вперёд, уклоняясь от меча.

— Волшебная стрела. — Во время переката я стрельнула из лука в девочку-волшебницу, что была у меня за спиной.

— Гха!

Её сердце было пронзено, и она умерла. Это была восемьдесят третья. Сейчас более двухсот девочек-волшебниц окружили меня, держась на расстоянии тридцати метров.

Вначале, когда я использовала Второй Бурст, я погрузилась в центр толпы врагов и произвела выстрел из лука, покрыв стрелами всё в радиусе двадцати метров. Это уничтожило пятьдесят из трёхсот, а также оказало сдерживающий эффект. Если бы на меня напали целой кучей, то я не смогла бы с ними справиться. Но после моего обстрела враг, похоже, принял выжидательную стратегию. И даже если они и нападали, то не более двух или трёх одновременно. Вероятно, они подумали, что если приблизятся все сразу, то атака по площади повторится. И я должна поблагодарить их за это, ведь эта атака требует времени на подготовку.

И что радовало больше всего — этим девочкам-волшебницам, судя по всему, недоступен Второй Бурст. Если они так и будут время от времени нападать на меня малым числом, то у меня будет шанс на победу.

— Как я и думала... не могло всё пройти так гладко.

Либо противник заметил, что ситуация становится для него всё хуже, либо понял, что я не могу сейчас повторно атаковать по площади... Так или иначе, ко мне медленно приближалось более сотни волшебниц. Расстояние до меня сократилось с 30 метров до 20, затем они остановились. Видимо, они хорошо просчитали, на каком расстоянии действует моя атака по

площади. И через несколько секунд... все они одновременно присели и оттолкнулись от мясного пола. Таким образом, на меня полетела целая сотня девочек-волшебниц.

— Вы как насекомые, летящие в огонь.

Честно говоря, мне только на руку, что они решили напасть все одновременно именно сейчас. Атака по площади была мне уже доступна, и если я применю её в самый последний момент, то избавлюсь от всех разом.

— Волшебный... дождь стрел!

В тот самый момент, когда я собиралась уже было обрушить на волшебниц свои стрелы, в поле моего зрения попала сестрица Маки.

— Что?!..

Это была не состарившаяся сестрица Маки, а та, что раньше — молодая девочка-волшебница в фиолетовом костюме. Но в её глазах не было той силы воли, которая была когда-то, теперь они бесцветны и пусты.

Если подумать, ничего шокирующего в этом не было.

Здесь ведь находились все девочки-волшебницы, что когда-либо существовали, значит, естественно было полагать, что и сестрица Маки будет здесь. Но это была больше не моя сестрица Маки... Она — лишь малая частичка той волшебницы, которую я знала. Однако её появления хватило, чтобы заставить меня колебаться...

— Чёрт!

Я замерла на несколько секунд, чего делать никак было нельзя, ведь на поле боя потеря такого количества времени может оказаться фатальной.

Сзади кто-то сделал выпад мечом. Благодаря активации защитного барьера Второго Бурста... пострадал лишь мой костюм. Затем я получила удар копьём спереди. Меня снова спас защитный барьер... Мой костюм был проткнут, я увернулась от ещё одного копья и взлетела вверх.

Из-за моего колебания атака по площади прервалась и ушла в откат. Перестав набирать высоту и зависнув ненадолго в воздухе, я сделала серию одиночных выстрелов.

84, 85, 86, 87, 88, 89, 90!..

А потом я начала падать вниз.

91, 92, 93, 94, 95!..

Я сконцентрировалась на области приземления, но там было много противников. Нет, их было слишком много. Место приземления всё ещё не было безопасным. Чёрт... я чувствовала себя подобно Кандате из рассказа «Паутинка». Будто внизу — множество мертвецов, лезущих по тонкой паучьей нити, и рук их становится всё больше. Если я ничего не предприму, то, оказавшись среди безвольных защитниц ядра, я расстанусь со своей жизнью. И вот, как только я приземлилась, на меня сразу же напали.

— Второй Бурст: Идеальная форма креста!

— Эта техника на 10 секунд сведёт весь урон от оружия девочек-волшебниц на нет, давая абсолютную защиту. Таким образом, все удары по мне были отражены. Но...

— Волшебницы увидели, что их атаки не сработали. И поняли, что это время ограничено. Десятки волшебниц обхватили мои конечности и повалили меня на землю. Так они будут держать меня до тех пор, пока моя абсолютная защита не закончится.

— Неужели я умру здесь?

— Как же я оплошала. В такой ситуации даже Полный Бурст уже не помог бы. Я, как девочка-волшебница, специализировалась на луке, и когда враг слишком близко, а тем более в таком количестве, я не могла им пользоваться.

— Я должна была использовать Полный Бурст с самого начала...

— «В итоге я оказалась недостаточно подготовленной», — самоуничижительно подумала я.

— Я обещала сестрице Маки и приняла от неё эстафету, но я всё равно оказалась в ситуации на грани смерти. И всё из-за дурацкой боязни стать старухой после Полного Бурста.

— В результате, получилось то, что получилось.

— Прости... сестрица Маки... Похоже, я не смогу ничего изменить...

— Действие абсолютной защиты закончится всего через 3 секунды. Мне никак не избежать своей смерти. И мои враги знали это. Все, кроме тех, кто держал меня, облизнули свои губы и приготовили свои оружия.

— 3...

— 2...

— 1...

— Оставалось меньше нескольких десятых секунды.

— Всё оружие устремилось ко мне. А затем...

— Великий взрывной талисман «Мегиддо».

— Три талисмана промелькнули у меня перед глазами, и в следующее мгновение волшебницы, окружившие меня, разлетелись в разные стороны.

— Эй, ты переусердствовала. Младшую сестру тоже задело.

— Не волнуйся. По моим оценкам, с её уровнем защитной техники «Мегиддо» не сожжёт её.

— А если... ты ошиблась?

— Я же сильна в тактике. Так что поверь мне.

— Передо мной появились светловолосая девочка с алым копьем и в магической броне, характерной для Ватикана, и девушка с длинными чёрными волосами в одежде мико, у которой

в одной руке был меч, а в другой — дюжина талисманов.

□□— Огневая мощь, способная пробиться через «Идеальную форму креста»? Невозможно... Техника та же, что и у того бойца Сил самообороны, но куда более мощная.

□□Я получила некоторый урон в виде лёгких ожогов по всему телу. Пламя «Мегиддо» не сожгло меня, но уничтожило тех, кто меня держал. Я встала и посмотрела на прибывших девушек.

□□— Почему вы здесь?

□□Они учатся в той же школе, что и братик. Недавно они предлагали мне помощь, но я отказалась, поскольку не могла доверять никому из экзорцистских организаций.

□□— Как я уже говорила, уничтожение ядра Системы соответствует нашим интересам... Хотя нет... — Абено-сан покачала головой. — На самом деле, основная причина в другом. Ты ведь младшая сестра Моришиты-куна?

□□При чём здесь был мой братик? Я не очень хорошо поняла, но кивнула.

□□— Тогда мы обязаны помочь тебе, если ты попала в беду.

□□— Братик? Как такой обычный человек, как братик, может быть связан с экзорцистами?

□□Она улыбнулась, поправляя рукой волосы.

□□— Ты ничего не знаешь, да?

□□Затем блондинка засмеялась:

□□— Ха-ха... прямо как твой брат насчёт тебя. Вообще-то... твой брат невероятен.

□□— Братик... невероятен?

□□— Да, — кивнули они почти одновременно, — он сильнейший... — на секунду они сделали паузу, — прирождённый покоритель девушек!

□□Они странно посмотрели друг на друга и рассмеялись.

□□— В общем, как-то так.

□□— Да, как-то так...

□□— Поэтому...

□□— С этого момента...

□□Затем они повернулись к девочкам-волшебницам и направили на них свои оружия, произнеся:

□□— Предоставь это своей невестке!