

□□Сцена переходит в другой мир.

□□История за 1 год до того, как Моришита Дайки победил Короля демонов.

□□От лица Ариэль.

□□Вампиры и небеснокрылые люди... которых некоторые называют ангельской расой. Правители ночи и представители света. Я и мой брат были гибридными детьми этих двух рас.

□□Мать — небеснокрылая, а отец — Истинный Предок-вампир.

□□И вместе со мной и моим братом мы были семьей из 4 человек.

□□Когда мы были маленькими, мы жили в старом замке на берегу реки.

□□Мать и отец нарушили табу рас, вступив в брак.

□□И затем, они сбежали и прибыли в старый замок, в котором никто не жил, они охотились за добычей ради пропитания и получали товары и деньги из человеческих деревень.

□□Естественно, они замаскировывались, когда посещали деревни.

□□— Когда я стану старше... я хочу выйти за тебя замуж, старший брат.

□□Я сказала эти слова своему старшему брату на клумбе во дворе старого замка, где цвели цветы.

□□Я не думаю, что мы жили в изобилии, однако теперь, когда я вспоминаю, те дни были самыми счастливыми.

□□Все всегда смеялись... Но эти счастливые дни продолжались недолго.

□□Отец был убит охотником на вампиров, который был святым рыцарем из Святой Империи.

□□После этого, мы переехали в резиденцию родителей нашей матери, которая находилась в столице небеснокрылых.

□□Она солгала, что в нас смешалась не вампирская кровь, а человеческая.

□□В течение некоторого времени, хотя к нам относились предвзято... дни продолжали проходить относительно мирно.

□□Однако вскоре ложь нашей матери была разоблачена, и, следовательно, все узнали, что наша кровь смешана с демонической примесью.

□□Вынужденная выбирать, изгнать нас двоих из столицы или быть изгнанной вместе с нами... мама выбрала второй вариант.

□□После того, как мы переехали в человеческий город...

□□Мрачный бордель.

□□В месте, которое было похоже на шоу уродов, с нашей мамой обращались, как с редким видом... А потом она умерла от сифилиса, когда мне было 6 лет.

— Нам некуда было идти, даже в трущобы... Нас, брата и сестру, прогнали с улиц, и мы бродили возле гор, а потом нас поймали бандиты.

— Нас отвели в их убежище, и когда они осмотрели наши тела, то сразу же обнаружили, что в нас была смешана вампирская кровь.

— Это поистине расточительно, хах. Несмотря на то, что она тощая шестилетняя девочка, она настоящая жемчужина.

— И все же, демонов нельзя продать.

— Ну... не то чтобы не было никаких способов.

— У тебя есть знакомые извращенцы, которым нравятся демоны?

— Естественно, однако цена не будет высокой.

— Ну тогда, в следующий раз, когда мы пойдем продавать краденое... мы возьмем с собой обоих... Её брат тоже красив, и если какой-нибудь извращенец захочет его купить, то этот мальчишка будет стоить несколько серебряных монет.

— Нет, не выйдет. У нас нет запасов еды. Как-то не хочется тратить еду на этих детей. Ну, в лучшем случае только на одного из них.

— Тогда что будем делать?

— Собаку ведь тоже нужно кормить, верно?

— А это интересно.

— Нас бросили в клетку с волкомонстром, Серебрянным Клыком, которого они вырастили вместо собаки.

— Размер клетки составлял 5 квадратных метров.

— Серебрянный Клык пускал слюни в центре клетки, глядя на нас.

— Этот парень большой обжора... Вот почему высока вероятность того, что он съест обоих! Ге-ха-ха!

— Эй, может оставим одного ребенка...

— Не имеет значения, выживут они или нет.

— Ну, и то верно. Ха-ха-ха! Тогда мы хотя бы увидим забавное шоу!

— А потом вместе с вульгарным смехом они начали пить алкоголь, как будто в клетке проходило специальное шоу.

— В то время, когда у меня были неприятные чувства в глубине души, мой брат спросил меня:

— Ариэль? Что бы ты хотела?

— Старший... брат?

— Думаю, это может быть мой конец... Даже если мы выживем здесь, такими темпами я буду заниматься проституцией в борделе, и ты тоже. Однако мы имеем демоническую кровь, смешанную с... Так что даже если мы продадим наши тела... трагическая судьба все равно настигнет нас. Даже если так, ты все еще... хочешь жить?

Я немного подумала и выразила свои искренние чувства:

— Старший... брат... я не хочу... умирать.

— Понял.

И затем, старший брат направился к Серебряному Клыку.

То, что происходило дальше, можно было описать всего одним словом — ужас.

В то же мгновение, Серебряный Клык откусил старшему брату левую руку.

Брызги свежей крови размазались по моим щекам.

— А... а... старший... брат...

Старший брат был повален Серебряным Клыком, а затем его живот был распорот зубами Серебряного Клыка.

Кишки разлетелись в разные стороны, а серебряная шерсть на пасти Серебряного Клыка окрасилась в красный цвет.

И затем старший брат... нанес удар Серебряному Клыку пальцем правой руки.

Глазное яблоко Серебряного Клыка было проткнуто с характерным звуком.

— Посмотри внимательно... на живучесть вампира...

Старший брат снова пронзил пальцем глазное яблоко Серебряного Клыка.

— Кя-а-аин!

Когда один из его глаз был уничтожен, Серебряный Клык потерял свой боевой дух и побежал в один из углов клетки.

— Ари... эль.

— Что? Старший... брат?

— Продолжай жить.

Он сказал только это... а затем брызнула кровь, и он перестал двигаться.

Когда я стану старше... я хочу выйти за тебя замуж, старший брат.

Именно эти слова я сказала ему на клумбе, где цвели цветы.

У меня были вспышки далеких воспоминаний.

— Старший брат... это неправда... Ты ведь не умер... верно?

Но на этот вопрос я не слышала ответа.

Там был только труп моего старшего брата, у которого остановилось сердце, отсутствовала правая рука и распорот живот.

Прошло несколько недель, как меня посадили в клетку для рабов.

Пока я сидела в углу клетки, два бандита остановились перед моей клеткой.

— От того, что она не ест, она уже не тощая... она теперь полукостлявая. В довершение всего она отзывается только после взбучки... Даже если те знакомые и правда извращенцы, они не купят ее. Что теперь?

— В таком случае, как насчет того, чтобы продать ее в разделочный магазин для гурманов?

— Кто вообще захочет есть её тело?

— Ха-ха, наверное, ты прав.

— Ладно, тогда другого выхода нет. Убить ее здесь было бы лучше всего для финансовой эффективности.

Значит, это конец?

В то время пока я думала, что мое нынешнее положение было чьей-то другой проблемой...

Звук взрыва эхом отозвался в пещере.

Вскоре, в пещере послышались крики бандитов.

Высокий долговязый и низкий человек бросились к месту взрыва... Через несколько десятков секунд послышались также и их крики.

Через некоторое время, трое молодых людей, парень и две девушки, подошли и остановились перед моей клеткой.

— Обнаружение врага никого больше не нашло в этой пещере. Те двое были последними. Неужели это действительно была бандитская группировка с наградой А-ранга? Как-то слишком легко...

Это сказала красноволосая девушка в остроконечной шляпе.

— Просто это мы слишком сильные.

А это сказала светловолосая девушка в сине-зеленой одежде, напоминающей монашечью.

— Кстати, там ребенок? Судя по ее внешности... похоже, ей около шести или семи лет.

В мою клетку заглянул человек с черными волосами, на теле которого красовалась серебряная экипировка.

—А потом, красноволосая девушка в остроконечной шляпе сделала то же самое.

— Она не может сфокусировать взгляд. Похоже, она через многое прошла. Вероятно... я думаю, что она была сильно замучена психически. Кроме того, есть одна неприятная вещь... она наполовину вампир.

— Наполовину вампир?..

— Нет никакой возможности, чтобы в будущем она жила одна, и скорее всего, она умрет. Мы можем оставить ее в покое или помочь ей. Если нашей помощи здесь окажется недостаточно... мы не сможем заботиться о ней.

— Что ты будешь делать, Дайки?

Черноволосый парень окликнул меня:

— Похоже, с тобой случилось много плохого. Ты наполовину человек, наполовину вампир... Обстоятельства чрезвычайно сложны. Возможно, тебе и дальше будет трудно жить.

Похоже, эти люди думают, что я наполовину человек и наполовину вампир.

Ну, начнем с того, что встреча небеснокрылых с вампирами маловероятна, так что ничего удивительного.

И этот человек протянул мне руку и спросил меня с немного печальным выражением лица.

— Даже если так, ты все еще хочешь жить?

Черноволосый парень задал тот же вопрос, что и старший брат.

Даже если меня спросят, хочу ли я жить, прямо сейчас я не знаю.

Однако я знаю одно.

С последними словами старший брат сказал мне продолжать жить.

— Я не хочу... умирать.

Черноволосый парень радостно кивнул в ответ на мои слова:

— Понял. Тогда... ты будешь жить.

Как я и думала, он произнес те же слова, что и старший брат.

У него была широкая улыбка и нежный взгляд, и он... выглядел точно так же, как старший брат.

— Я присмотрю за тобой некоторое время, так что ни о чем не беспокойся.

Красноволосая девушка в остроконечной шляпе повысила голос:

— Подожди минутку, Дайки! Ты это серьезно?

— Э-э, я... я очень серьезен.

□□— Ты знаешь, в какую страну мы сейчас отправимся?! Это знаменитая Святая Империя, которая ненавидит демонов! Риск слишком высок, просто имея... эту смесь человека и вампира.

□□— Она выглядит как человек, и в этом нет ничего странного, так что это не проблема.

□□— Кроме того, там ошивается странствующий охотник на вампиров, о котором мы слышали в предыдущей гильдии!

□□— Парень, который сходит с ума от желания убить все семьи вампиров?

□□— Да, тот парень с наградой S-ранга, который готов уничтожить человеческую деревню или город ради убийства вампира. Даже если мы герои, скорее всего, он без колебаний нападет на нас.

□□— Ну... на время, я возьму этого ребенка с собой.

□□— Ты просто не слушаешь, что я говорю, да? Ха-а... Я поняла. Но только до Святой Империи, ладно? Мы передадим ее в сиротский приют там. Мы и так с трудом совершаем наше путешествие, поэтому у нас нет времени нянчиться с детьми.

□□И, пока красноволосая девушка в остроконечной шляпе была смущена, я заговорила с Дайки:

□□— Эм...

□□— Что такое?

□□— А можно... называть тебя... старшим братом?

□□Три человека застыли... а потом они одновременно открыли рот.

□□— Что-о-о?!

□□Через две недели, в полночь.

□□Я пошла к своему спальному мешку раньше всех, и в то время, когда я немного задремала, я услышала, как трое разговаривают возле костра.

□□— Кажется, она спит.

□□— Она хорошая девочка. Она выполняет для нас различную работу по собственной воле, чем очень помогает.

□□— Правда? Однако касаясь ее... интересно, смогу ли я заботиться о ней даже после Святой Империи, пока не вернусь на родину?

□□— Зачем опять об этом?

□□— Она наполовину вампир, верно? В любой стране имеется предвзятое отношение к смешанной крови монстров. Однако, оставляя ее в сиротском приюте в стране с максимальной

ненавистью к демонам... разве это не то же самое, что приговорить ее к смерти?

□□— О боже? Кто первый сказал, что... она умрет, не получив достаточной помощи, или что мы также можем не помогать ей?

□□— Ну, после того как мы взяли ее с собой, я изменила свое мнение. Кроме того...

□□— Кроме того?

□□— Она старалась быть нам полезной, чтобы мы ее не бросили... Эта девочка постоянно умоляла нас. Почему-то... она похожа на меня прежнюю... Она не кажется мне чужой.

□□— Теперь я припоминаю, что ты была рабыней-магом.

□□— А также, она зовет Дайки старшим братом.

□□— Я уже несколько раз говорил ей, что я не ее брат.

□□— Думаю, это просто ее механизм, чтобы справиться. Похоже, ее потеря была слишком велика, поэтому в последний момент ее разум создал замену, чтобы сохранить ее. Я не могу объяснить это, ну... Я также помню... как это тяжело...

□□— Что-то вроде экстренной эвакуации?... Но я не ее старший брат.

□□— Разве это не нормально, Дайки? У нее были... действительно трудные времена, не так ли? Она ведь потеряла нечто ценное, верно? В таком случае, почему бы во время путешествия тебе не быть добрым к ней вместо человека, которого она потеряла? Совсем как брат.

□□— Кроме того, Дайки, это еще не все.

□□— Что ты имеешь в виду, принцесса?

□□— Если ты ее брат, то мы ее сестры. Вот почему... разве это не прекрасно, Дайки?

□□— Даже если так, меня все равно смущает, что меня называют старшим братом.

□□— ...Разве это не нормально, Дайки?

□□— Не смотри на меня так пристально, принцесса! Перестань, не щипай меня, Анастасия! Эй, не пинай меня, идиотка! Я тоже стану серьезным!

□□И вот так, какое-то время... я слышала громкие звуки от их возни друг с другом.

□□— Я понял, понял. Ладно, я понял.

□□После слов старшего брата, все трое весело рассмеялись от всего сердца.

□□И... слезы потекли по моим щекам.

□□Впервые в моей жизни, ко мне хорошо относились другие.

□□Моя грудь была наполнена чем-то радостным, и в спальном мешке я беззвучно плакала... И не успела я опомниться, как заснула.

□□Горная пустошь.

□□Нет, может быть, лучше сказать, что это скалистая долина?

□□Я не видела в округе никакой зелени, мы бесконечно шли по каменистой дороге между утесами.

□□— Слушай, Дайки, а этот маршрут действительно подходит?

□□— Ты о взбирании на утес?

□□Старший брат выглядел серьезным, глядя на вершину утеса.

□□— С нашим статусом мы можем взобраться на него, даже неся Ариэль на спине. Кроме того, в этой долине кое-кто обитает.

□□— Земляной... древний дракон?

□□— Ранее, когда мы получили святой меч... мы потерпели поражение от огненного древнего дракона. В то время... Ян, который защищал тебя...

□□Выражение лица старшего брата стало печальным, а его взгляд отстраненным.

□□— Вот почему мы становились сильнее. Мы пересмотрели все планы... и тренировались чрезвычайно интенсивно в течение одного года. А что ты думаешь, принцесса?

□□— Конечно, мы стали такими сильными, что не можем сравниться с собой в прошлом. Кроме того, если базировать земляного древнего дракона на демонический стандарт, то он уступает огненному древнему дракону. Однако... есть некоторые риски. Поэтому безопасный путь также необходим, верно?

□□— Поскольку у нас ситуация с вторжением армии Короля демонов, мы должны завладеть силой, чтобы человечество могло начать контратаку... Это едва ли укладывается во временные рамки. Кроме того, у нас нет времени на неспешное повышение уровня. Поскольку у нас есть святой меч, после этого путешествия мы должны отправиться на гору Гарха.

□□— Может быть и так, однако, ну...

□□— Кроме того, через месяц будет день рождения брата Яна. У меня нет ни малейшего желания, чтобы моя месть замедлилась. Поэтому, прямо сейчас нам необходимо выбрать этот маршрут ради скорейшего завершения. Если мы не сможем победить земляного древнего дракона сейчас, в любом случае... когда мы присоединимся к Всемирной коалиции в противостоянии с Королем демонов... в решающей битве... мы ничего не сможем сделать. Вот почему это должен быть именно этот маршрут.

□□— Дайки?

□□— Что такое, принцесса?

□□— Я понимаю причину, по которой мы не выбрали безопасный путь. Однако есть также и то, что на вершине утеса... Туда стоит подняться.

□□— Я думаю, что нет смысла идти туда. Они не будут рады людям.

□□— Конечно, на вершине утеса находится столица небеснокрылых. Они ненавидят демонов, а также являются расой, которая даже не хочет контактировать с людьми... Однако... у них кое-что есть.

□□Старший брат нахмурился и кивнул.

□□— Это... много запретных техник сверхдревних цивилизаций, верно?

□□— Да, самое лучшее — это экстра-зелья. Пока ты не умрешь, ты заживишь любую рану в одно мгновение... Это запрещенный предмет. Это будет необходимо для нашего путешествия.

□□— Ранее ты также сказала, что... они не взаимодействуют с людьми. Так что идти туда не имеет смысла.

□□— Однако это касается только обычных людей. Если это Герой Дайки...

□□— Ну, возможно, они поделятся своими экстра-зельями...

□□— Если это так...

□□— Однако я все еще думаю, что нет никакой необходимости подниматься на вершину утеса.

□□— Но разве эти зелья не сравнимы с «Совершенным исцелением»? Говоря об этой магии, это было чудо, которое только немногие жрецы могли сделать в истории за предыдущие тысячу лет.

□□— Вот почему в этом нет необходимости. Ведь принцесса скоро сможет использовать «Совершенное исцеление».

□□— А?..

□□— Почему ты удивляешься? Для начала, делая такое сильное заявление, я буду смущен. Так или иначе, принцесса станет самой ценной и сильной жрицей человечества.

□□Принцесса немного помолчала, а потом кивнула и засмеялась в изумлении.

□□— Сказать это так открыто... Но все так, как говорит Дайки. Как мы сможем победить Короля демонов без помощи чудес?

□□— Погоди-ка... Он приближается!

□□И старший брат застыл на месте.

□□— Это древний дракон.

□□— Было... трудно...

□□— Однако мы победили... Неужели мы действительно победили... земляного древнего дракона?

□□— Жизненная активность дракона полностью остановилась. Это наша победа.

— Это была великолепная битва.

— Земля раскалывалась, взрывы магии образовывали воронки в долине, меч героя разрезал большие каменные чешуйки дракона, как будто они были сделаны из масла.

— Земляной древний дракон, прежде чем он был побежден, его обжигающее дыхание, которое плавilo камни... сделало выжженную поверхность черной.

— В конце концов, рука старшего брата, откушенная драконом, также вернулась к тому, что было раньше... с помощью магии принцессы.

— Для обычной меня все здесь выглядело ничем иным, как творением чудес.

— Побеждая зло серебряным мечом и оказывая помощь слабым людям.

— Такие сильные и добрые герои бывают только в сказках... Нет, эти герои здесь, прямо передо мной.

— Если эти люди станут великими людьми и уничтожат Короля демонов... дети вроде меня... и подобные старшему брату больше не появятся.

— Старший брат... действительно... герой.

— Ухм, я кивнула.

— Я горжусь тем, что могу путешествовать с этими людьми, даже если это только на некоторое время.

— И в это время...

— Что-то черное упало с неба, и внезапно... меч вышел из сердца старшего брата.

— Нет, точнее сказать, меч пронзил брюшную часть спины... Старшего брата пронзил человек, прыгнувший со скалы.

— А потом старший брат упал на землю.

— Га-ах-х?!

— Человек в черном кивнул, вытирая тканью кровь с меча:

— В течение двух недель я искал свой шанс. Идти прямо против Героя было невозможно, как я и думал. Однако... если я нападу сразу после того, как Герой убьет дракона, когда он будет истощен... тогда я могу убить Героя!

— Маг Анастасия свирепо посмотрела на человека в черном:

— Ты... Ты тот самый охотник на вампиров, о котором ходят слухи в гильдии?!

— Единственный и неповторимый. Было много шансов просто убить вампиршу. Однако тогда Герой стал бы меня преследовать.

— Ты говоришь так, будто мы ничего не смогли бы сделать против тебя?!

□□— Я не знаю о ближнем бое Героя, но если маг, использующий дальнобойную магию, и жрица, которая не может делать ничего, кроме исцеления, истощены, то даже я могу каким-то образом убить Героя в ближнем бою.

□□Анастасия и принцесса сделали раздраженное выражение из-за того, что то, что он сказал, звучало правдиво.

□□И сразу после этого...

□□— Чт... Я же пронзил твое сердце...

□□Это произошло мгновенно.

□□С того места, где упал старший брат... он поднялся и замахнулся клинком на человека в черном.

□□Пам — и голова человека в черном упала.

□□— Я стиснул зубы и применил... навык. Это было смертельное ранение, однако, на время... Осталась 1 единица здоровья. Но... мое сердце пронзено. Хах... Это конец?

□□Старший брат сказал это и упал на человека в черном.

□□— Это смертельная рана. В настоящее время Дайки находится в полумертвом состоянии. Лучшее, что я могу сделать, это продолжать статус-кво... Что мне делать...

□□— Разве ты не... жрица?! Твоя работа — исцелять, верно?! Спаси его! Спаси его, говорю тебе! Дайки... При таких темпах он умрет!

□□— Я сделаю все, что в моих силах! Однако... я не могу использовать «Совершенное исцеление»... Его сердце пронзено... Лучшее, что я могу сделать, это поддерживать жизнь!

□□— Тогда какой в этом толк!

□□Анастасия заплакала; принцесса указала на вершину утеса с мрачным лицом.

□□— Есть... способ. Если использовать то, что по эффективности сравнимо с «Совершенным исцелением»... то это спасет его.

□□— «Совершенное исцеление»... Так называемые экстра-зелья в столице небеснокрылых? Конечно, если это они... Однако могут ли те люди, которые являются проявлениями элитарности и исключительности, протянуть руку помощи... людям, таким как мы?

□□— Они ненавидят демонов. Следовательно, должно быть несколько легенд, передаваемых из поколения в поколение, где Герою предоставляются предметы для отпугивания зла.

□□— Но ему дадут предметы, потому что он Герой, верно? Дайки не сможет до них добраться... Даже если я пойду, они даже не выслушают меня, верно?

□□— Если ты скажешь им, что он в критическом состоянии...

□□— Как ты думаешь, они поверят в это? Они — проявление элитарности и исключительности, верно?

— ...

— ...

Принцесса вздохнула.

— Тогда, есть ли другой способ?

— Сделай или умри... Как насчет того, чтобы напасть на их столицу и разграбить ее?

— Можно и так, но... Есть еще проклятие Цербера, упоминаемое в легендах.

— Проклятие Фараона, которое убьет тех, кто украдет у небеснокрылых? Разве это не просто сказка?

— Если ты так говоришь, то экстра-зелье — это тоже просто сказка. Ну, если оставить это в стороне... Прежде всего, ты не сможешь разрушить город в одиночку. Кроме того, если бы мы преуспели в этом, то нам было бы невозможно оправдаться перед Святой Империей, которая поклоняется небеснокрылым как ангелам, верно?

— Орден Святых рыцарей не присоединится к нам, и... мы не сможем противостоять Королю демонов. Черт! Тогда что же делать?!

Я крепко сжала кулак.

— Я... пойду. Если речь идет об экстра-зелье... я знаю, где оно, и если это просто кража, я как-нибудь смогу это сделать.

— ...А?

Я сняла одежду и нижнее белье, а затем сделала надрез ножом.

Затем, я показала свои крылья на спине и снова надела одежду и нижнее белье.

— Простите, что скрывала это. Я не получеловек-полувампир.

— Ты... возможно...

— Да. Я наполовину небеснокрылая, наполовину вампир.

С этими словами они кивнули, как будто все поняли.

— Я рассчитываю на тебя, Ариэль.

— «Совершенное исцеление» не может вернуть мертвых. Вот почему, пока ты не вернешься, Ариэль, я определенно не позволю Дайки умереть!

Затем я перевела взгляд на вершину утеса и расправила белые крылья.

Вершина утеса... До столицы небеснокрылых осталось около 500 метров.

По сути, мои крылья не могут поднимать меня вертикально..

В принципе, то, что я сделаю, абсурдно.

— Честно говоря, лучший метод — это придерживаться утеса и многократно хлопать моими маленькими крыльями.

— Но каждая минута на счету. Я не могу беспокоиться об этом.

— Я сильнее захлопала крыльями и поднялась на несколько метров.

— Если вы принудительно летите вертикально, то вы не должны останавливаться на полпути, и вам придется приложить все свои силы.

— Нехватка кислорода и выносливости ровняется падению на полной скорости на землю.

— Мне нужно постоянно лететь на полной скорости, иначе я попросту устремлюсь вниз.

— Но... так я и думала.

— Это моя вина.

— Верно, это моя вина.

— Из-за охотника на вампиров, целью которого была я...

— Из-за меня, из-за того, что он связал себя со мной... Теперь история человечества вот-вот изменится.

— Нет, она уже меняется.

— Если это так... тогда у меня нет другого выбора, кроме как взять на себя ответственность!

— Что-то горячее наполнило мою грудь.

— Я замахала крыльями еще сильнее, стараясь как можно быстрее добраться до неба.

— Ускоряйся. Ускоряйся. Сильнее.

— На полной мощности. Полный ход. Максимальная скорость.

— Переполненные мысли превращались в силу, и я взлетала все выше в небо.

— Однако есть предел тому, что могут сделать чувства.

— Полет, как и физические упражнения, расходует слишком много кислорода.

— Если вы делаете это неумело, то, естественно, вы достигнете своего предела.

— Я начала задыхаться, а мои ноги и руки стали тяжелее.

— Нет, если точнее, они онемели от недостатка кислорода.

— Постепенно онемение распространилось на все тело, мышление становилось более тусклым, и постепенно я не могла думать ни о чем.

— Пролетали перелетные птицы, когда я выплюнула кровь.

— В то же время я достигла своего предела. Я выдохнула кровь.

— Старший брат... Лицо героя всплыло у меня в голове.

— Человек, который относился ко мне с заботой.

— Человек, который похож на моего старшего брата.

— Когда я стану старше... я хочу выйти за тебя замуж, старший брат.

— Мне почему-то вспомнились слова, которые я сказала старшему брату на клумбе, где цвели цветы.

— И затем...

— Я больше не позволю людям... умирать ради меня! Ни в коем случае!

— Сильный и добрый Герой.

— Я тоскую по этому человеку, вот почему... я снова взмахнула крыльями.

— Сильный и добрый Герой.

— Я не хочу, чтобы он умер, вот почему... еще раз.

— Сильный и добрый Герой.

— Герой, который похож на моего старшего брата.

— Мне нравится этот человек, вот почему он не может умереть. Поэтому, мои крылья, пожалуйста!

— Переступая пределы... вознесите меня на небеса!

— С затуманенным сознанием я взмахнула крыльями.

— Мое сердце вышло за пределы и смогло обеспечить кислородом мой мозг, чтобы он мог поддерживать ясное сознание.

— И затем мои глаза словно накрыло черной пеленой... Всё потемнело.

— Неужели это конец... В то время я думала именно так.

— Я думала, что через несколько секунд потеряю сознание.

— Во всяком случае, я только сейчас заметила, что лежу на вершине утеса.

— Экстра-зелье хлещет из старого родникового колодца в лесу вдали от города.

— Согласно истории, которую я слышала, в колодце, который называют шедевром алхимии, хранится философский камень, и это вызвало изменение в воде.

— Во всяком случае, он просто переполнен.

— Естественно, я знаю это, так как я провела здесь несколько лет, и в основном там нет никакой охраны.

— Возможно... если я выберу маршрут в обход города, тогда я думаю, что доберусь до нужного места, ни на кого не наткнувшись, собственно, так я и сделала.

— Но если и был один просчет, то это... пожалуй, мой дядя, которому, скорее всего, не было дела до нашей семьи.

— Разве не было сказано, чтобы никогда не возвращаться в столицу? Я никогда не думал, что ты вернешься как вор.

— Меня окружили охранники, пока я набивала сумку экстра-зельями.

— Объясняя ситуацию, мы были прокляты.

— В принципе, как только они поняли, что во мне и брате смешана вампирская кровь, они изгнали нас, и мой дядя наложил на нас проклятие, которое сообщит им, если мы снова войдем в это место.

— Дядя. Как я уже и объясняла... мне нужно помочь Герою... Пожалуйста, проигнорируйте это.

— Он немного подумал, а потом кивнул.

— Проигнорировать... Если это так, то у меня есть два условия.

— Условия?

— Ты знаешь, что означает имя Ариэль?

— ...Нет.

— Такое имя было у основателя небеснокрылых. Ношение этого имени такой как ты, для нас равносильно богохульству. Поэтому, отныне тебе запрещено называть себя Ариэль.

— Я поняла. А второе условие?

— Второе — это... смерть. И оно уже выполняется.

— ?..

— Сигнал, который заставил нас узнать, где ты... Ты знаешь название этого заклинания?

— Нет.

— «Цепи Цербера». И, смертельное проклятие уже начало действовать.

— Проклятие, которое убивает тех, кто ворует?..

— Верно. Нам не нравится убивать. Вот почему мы позволяем преступникам уйти в первый раз. И мы не отняли у тебя жизнь, когда ты скрывала, что в тебе присутствует демоническая кровь. И смертельное проклятие начало срабатывать, когда ты снова вошла в столицу.

— Вот как...

— Уже можешь идти. У тебя есть человек, которого ты хочешь спасти, верно? Тебе осталось

чуть меньше одного часа. Эй, вы все... дайте дорогу этой девочке.

— И один из охранников спросил моего дядю:

— Разве это нормально — отпустить ее? Даже если это украденное экстра-зелье...

— Хотя жалкая женщина, влюбившаяся в Истинного Предка-вампира и мать этого ребенка, она все еще моя младшая сестра. В любом случае... судьба этого ребенка предрешена... Несомненно, мы должны ее отпустить. По крайней мере, под конец... я позволю ей сделать то, что она хочет.

— В любом случае, у меня нет времени.

— Если они собираются пропустить меня... я пойду вперед, чтобы пройти через них.

— И дядя положил руку на мое плечо.

— Я еще раз повторю. Даже если у тебя осталось мало времени, тем не менее ты не будешь называть себя Ариэль. Это богохульство для нас, небеснокрылых. Это самое главное условие для нас, чтобы игнорировать твои действия.

— Я поняла. Я думаю, что... вы, дядя, до самого конца... проявляли доброту к маме. Так что я безусловно сдержу свое обещание.

— Скалистая долина, дотла обгоревшая с одной стороны.

— Герой... Старший брат... проснулся.

— Ариэль... твои... ноги...

— Во все стороны разлетались серебряные частицы. Их можно было описать как светлячки в полдень... Первоначально, это были мои ноги до колен.

— Превращение в частицы началось с того момента, когда я планировала вниз из столицы с вершины утеса, и, похоже, ускорение от этого увеличило скорость превращения.

— Дайки. Это так называемое проклятие магии «Цепи Цербера».

— Это высший ранг проклятий. Если я не ошибаюсь, оно активируется, когда ты крадешь из столицы... Невозможно... Ариэль, ты...

— Верно, я тоже думала, что это всего лишь сказка, но, похоже, оно на самом деле существует. Я исследовала ее раньше... Я даже не знаю, что это за магия проклятия или как ее отменить.

— Анастасия вздохнула, просматривая толстую магическую книгу.

— Написано, что оно соединяет этот мир с тем миром, и цель будет притягиваться цепями Цербера и уносить прочь в виде света. Ну... это смертельное проклятие... которое дает билет в один конец — в ад...

— Старший брат схватил Анастасию за плечо.

— Я понял ситуацию. Итак, ты сможешь помочь Ариэль? Ты сможешь как-нибудь сделать это или нет?

— Анастасия покачала головой, выражая сожаление.

— ...Мне очень жаль. Я ничего не могу сделать, совсем ничего.

— Вот как... Я понял.

— К этому времени, свет охватил не только мои ноги, но и пальцы рук.

— И на моих глазах пальцы превратились в свет и исчезли.

— В тот момент, когда свет добрался до моих запястий... выражение лица старшего брата помрачнело.

— Ариэль, ты хочешь что-нибудь сказать? Я выслушаю любую твою просьбу.

— Знаешь, старший брат, я и правда хочу кое-что сказать.

— И что же?

— Я хотела... выйти замуж за старшего брата, когда вырасту.

— ...

— Герой. Ты сильный и добрый... в точности как мой старший брат.

— ...

— Нормально ли рассказать о моем... желании?

— Несмотря на слезы... Он заставил себя широко улыбнуться.

— Все в порядке. Что угодно.

— Если я перерожусь... ты сделаешь... меня своей женой?

— ...Да, сделаю.

— Обещай мне.

— Да, я обещаю тебе.

— Я... люблю тебя, старший брат.

— Эй, Ариэль.

— ...Что?

— Ты испытала много печали. Ты многое вытерпела. И даже с нами тебе пришлось трудиться каждый день, верно?

— ...Угу

— В следующей жизни... живи так эгоистично, как тебе хочется. Если ты снова будешь жить... с тобой не будут обращаться как с рабом, а наоборот, ты будешь обращаться с людьми вокруг себя как с рабами.

— ...Ха-ха... хо... рошо...

В то время, когда мои конечности полностью исчезли, старший брат крепко обнял меня.

Тепло.

Грудь старшего брата очень теплая...

В тот момент, когда я была до краев переполнена счастьем... все мое тело начало светиться.

Смутно даже я понимаю.

Конец близок.

— Прощай... старший... брат...

Догадываясь обо всем, он без конца плакал... И все же заставлял себя улыбаться.

— Это не прощание. Мы сможем с тобой увидиться вновь. Если я умру... я окажусь там же где и ты.

— Угу... тогда... до... следующей... встречи...

— Я обязательно встречу тебя в том мире. Вот почему, подожди немного. Там не будет ничего, что заставило бы тебя грустить.

И пока его слезы падали на мои щеки, мое сознание... исчезло.

Помню, была очень холодная белая ночь.

Это была белая ночь, вот почему она белая. Впрочем, теперь это не имеет значения.

Так или иначе, из-за «Цепей Цербера»... я превратилась в светящиеся частицы и была перенесена через реку и прибыла в этот мир.

А потом я потеряла сознание перед церковью в Финляндии, и была зима, а когда я проснулась, меня позвал католический священник.

— Крылья... Госпожа ангел? Вы... Как вас зовут?

И слова моего дяди пронесли у меня в голове:

С этого момента не называй себя Ариэль. Это богохульство для всех небеснокрылых. Это самое главное условие для нас, чтобы игнорировать твои действия.

— Я покачала головой и заговорила со священником:

— Ариэль... Ариэль... Нет...

Я немного подумала, однако, даже пытаюсь произнести это задом наперед, я плоха в этом.

Но в тот раз я была серьезно настроена, так что ничего другого не оставалось.

— Я Лейра... Нет, не так. Рейла... Точно, я Лела.

И вот так, я познакомилась с финскими священнослужителями... А потом была удочерена семьей Сакагучи.

После этого я, Лела Сакагучи, у которой были крылья... была признана чудом ватиканским бюро по распознаванию чудес.

В общем, меня признали настоящим ангелом, и хорошо со мной обращались. Ну, естественно... Я до сих пор никому не показывала свою вампирскую часть.

Хотя, есть некоторые, которые сомневаются в аномальной скорости регенеративной способности.

И, оставляя это в стороне, я получила образование в Ватикане во всех областях, а также получила докторскую степень, обучаясь за границей в США.

И наконец, поскольку я была пригодна для уничтожения демонов, с этим оправданием я была назначена в Доминионы.

Затем, считая годы с тех пор, как я оказалась перед финской церковью, прошло 10 лет... И мы пришли к настоящему.

— ...Эх, очень печальная история.

Когда я пила кофе в номере на самом верхнем этаже роскошного отеля, я смотрела на неоны внизу.

Это история из далекого прошлого, когда я была ребенком.

И я выросла в этом мире науки.

Предыдущий мир... Прямо сейчас это похоже на сон, скорее это было действительно похоже на сон... Недавно я почти убедилась в этом.

На самом деле, кажется, что воспоминания ребенка более хрупки, чем у обычного взрослого, и с течением времени, медленно, словно в тумане, я забываю людей, с которыми встречалась в то время.

Вот почему, когда мы впервые встретились... я не узнала его.

Я почти ничего не помнила из того времени, поэтому и лица его тоже не помнила.

Впрочем, вот что я точно помню.

Начну с того, что когда я впервые встретила его в другом мире... у него был несколько

острый взгляд, очаровательное чувство... Честно говоря, он был великолепен.

— Как это называется? Аура крутого парня?

— Но встретив его здесь впервые, он был похож на дурака или, скорее, на безмозглого идиота.

— Человек, который носит серебряные доспехи, и человек, который носит потрепанную школьную форму... Вот почему я не могла заметить.

— Нет, на самом деле я, возможно, заметила это где-то в глубине своего сердца в виде легкого дискомфорта.

— Но... у него не было магической силы в глазах, здравый смысл подпольного мира не действовал на него... Я должна была заметить эту особенность.

— Скорее, основная предпосылка это... время его возвращения в этот мир и тянущих цепей Цербера слишком разнится и во многом превосходит ожидания.

— Однако недавно... он победил Девятихвостого лиса с помощью магии молнии. Я слышала много историй от своей матери, когда была ребенком, и это — высшая магия атрибута молнии, которую могут использовать только Герои.

— Видя его... Объединять его и Героя было неестественно.

— Но как только я попыталась сделать это, все сразу же соединилось в моем разуме.

— Так что, из-за этого, сегодня...

— Прежде всего, когда он победил Девятихвостого... я поздоровалась и поспешно ушла.

— Естественно, мне придется встретиться с ним завтра в школе, даже если бы я этого не хотела.

— А теперь, что мне делать...

— Я посмотрела в сторону его дома.

— Мы обязательно встретимся вновь... Там не будет ничего, что заставило бы тебя грустить.

— Я помню его слова из того времени, и пока мое сердце ускоренно билось, я кивнула сама себе.

— Старший брат... Нет, все так, как он и сказал. Мы действительно... встретились вновь.

— С каким лицом... я должна встретиться с ним завтра?

— Вспомнит ли он жалкую маленькую девочку... которую он подобрал и которой помог на полпути своего путешествия?

— С волнением жду завтрашнего дня... Немного страшновато.

— Я счастлива и... в то же время взволнована.

— В моей груди бурлят разные чувства, но я могу сказать только две вещи.

□□Первое — этой ночью я абсолютно точно не засну.

□□А второе — мне обязательно нужно будет сказать ему кое-что завтра, когда мы встретимся в классе.

□□А именно...

□□«Эй, ты. Мне нужно поговорить с тобой кое о чем важном, так что можешь подняться со мной на крышу?»

<http://tl.rulate.ru/book/31906/727987>