

Полтора года спустя в королевском сокровищнице, расположенной в самой глубокой части административного здания города, находилась женщина. Она была старой и хрупкой, выглядевшей так, словно находилась на последнем этапе своей жизни.

Однако, по контрасту, ее тело казалось тяжелым, на самом деле самым крепким. Тот факт, что она была единственной, кто следил за королевской сокровищницей и защищал ее, был свидетельством ее силы. Она была предыдущим городским лордом, матерью нынешнего Городского лорда.

Во времена своего расцвета она даже однажды столкнулась с Богом-Демоном. К сожалению, это даже не было битвой. Одного удара было достаточно, чтобы привести ее на порог смерти. Но по какой-то причине Бог-Демон оставил ее в живых. После этого инцидента она ушла на пенсию и сосредоточилась на исцелении своих ран с помощью водных эссенций.

Придя в себя, она решила присматривать за королевской сокровищницей, отстраняясь от всего. Расхаживая по огромному залу, она рассматривала многочисленные предметы, вздыхая, когда чувствовала их былую славу.

Считалось, что большинство предметов в этом месте было привезено первым поколением. Каждый из этих предметов содержал в себе безграничную мощь. И теперь они были помещены в разные алтари, по одному на предмет.

Пожилая леди подошла к алтарю и посмотрела на лежащий на нем меч. Она медленно протянула руку, слегка коснувшись его, и сразу же почувствовала, как будто ее тело было отравлено. Поспешно убрав палец, она вздохнула:

- "Так кто же наши предки? Их окружает слишком много загадок. Действительно ли они произошли от легендарных бессмертных? Зачем они пришли сюда? И почему они решили поселиться здесь? Они от чего-то убегали?"

Однако ее мысли были не слишком далеко. В конце концов, первое поколение людей, прибывших на это место, были культиваторами из Царства Богов. За исключением нескольких из них, которые вошли добровольно, все остальные были насильно втянуты в него.

Не имея другого выбора, они должны были поселиться в этом месте и привыкнуть к законам этого места. Конечно, все предметы в королевской сокровищнице были теми, которые культиваторы взяли с собой. Оружие, доспехи, таблетки, кольца для хранения, мантии и другие сопутствующие вещи.

Для культиватора это было не так уж много, просто предметы, которыми они пользовались ежедневно. Но для смертного даже мантия была звездным предметом. В конце концов, даже в этом был слабый слой Божественной Энергии. Для смертного Божественная Энергия была чем-то, чем владели боги, чем-то, к чему они даже не могли прикоснуться.

Вот почему она испытала такую тяжелую реакцию, хотя лишь слегка прикоснулась к мечу.

Если бы она оставалась на связи еще пару секунд, то разразилась бы мутной слизью.

Когда Фейфэй прибыла на Уровень 3, она использовала свой меч, чтобы убить своих врагов. Вены вздулись на ее руке, намереваясь разорвать ее на части. Казалось, она была на грани смерти из-за того, что, будучи смертной, владела оружием богов.

Но, в конце концов, сумма ущерба, который она получила, держа в руках оружие богов, была намного меньше, чем та, с которой в настоящее время столкнулась старая леди. Это было из-за одного отличия.

Несмотря на то, что она стала смертной, Фейфэй изначально была частью Царства Богов, обладая высоким уровнем культивации. Она была насильственно превращена в смертную только по законам Подземного Царства. Таким образом, сумма урона, который она получила, держа в руках оружие богов, была не слишком велика.

Но в случае со старой леди она была настоящей смертной. Если бы она сделала шаг в Царство Бога, одна только Божественная Энергия превратила бы ее в пыль. Таким образом, для нее было невозможно даже держать оружие богов, не говоря уже о том, чтобы использовать его на мгновение, как Фейфэй.

В дальнем конце сокровищницы находились предметы, привезенные первым поколением. Как только она добралась до другого конца сокровищницы, старая леди наткнулась на многочисленные Руки Демонов, которые были на пике Уровня 5. Они были драгоценными ресурсами их семьи и, как следствие, города.

Старая леди, наконец, подошла к определенному алтарю, пристально глядя на рог, установленный на нем. Это был рог, принадлежащий Богу-Демону. Это было дано ей Богом-Демоном, с которым она столкнулась, оставлено ей после того, как ее жизнь была спасена.

Было неизвестно, почему он это сделал. Старая леди пыталась разгадать эту загадку на протяжении всей своей жизни, но до сих пор ей это не удавалось. Как раз в тот момент, когда она пыталась придумать другую линию мысли, чтобы исследовать ее дальше, ее взгляд упал на планшет, который был расположен дальше.

Это была табличка Круна. В отличие от других планшетов, это был единственный планшет, на котором была информация о пятом пункте в списке, который можно было приобрести с помощью Божественных очков. Более того, в нем также содержалась другая ценная информация, которая поразила их.

Ее дизайн также немного отличался от остальных. Так что, в общем и целом, она хранилась в королевской сокровищнице для сохранности. Вся информация, отображенная на ней, уже была отмечена. И теперь, поскольку другого применения ей не было, они просто хранили ее в одном углу сокровищницы.

Увидев табличку, зрение старой леди затуманилось, она подумала о некоторых записях, оставленных ее предками, и пробормотала про себя.

- "Смогу ли я разгадать ее тайну до своей смерти?"

Думая об этом, она осторожно прикоснулась к планшету, погладив его один раз, сделав это много раз в начале, когда он был передан ей. Но после того, как через некоторое время ей не удалось найти ничего нового, она в конце концов перестала это исследовать.

Но теперь, из-за своих забот, она привычно прикоснулась к нему, внезапно заметив, что появилась новая линия.

[Убил одного Высшего Демона: Получил 10 Божественных Очков]

Старая леди уставилась на него, ее глаза расширились, заставив ее вздрогнуть, прежде чем выскочить из сокровищницы.

- "О черт!"

...

Над некой отстроенной тюрьмой летали, оставаясь невидимыми, Крун и Хазак. Уставившись на знакомую тюрьму, Хазак спросил.

- "Мой господин, почему здесь?"

- "Здесь я должен свести счеты"

Сказал Крун в ответ.

<http://tl.rulate.ru/book/31970/1722730>