

Подавляя свои эмоции, он просто стоял и смотрел на мертвое тело перед собой. Ему повезло, что он сумел подавить свои эмоции, потому что он знал, что если бы не это, то его бы стошнило прямо здесь.

Ямамото стоял там, удивленный таким небольшим проявлением эмоций Ицуки, после его первого убийства, но отмахнулся, приписав это его глазам. Это был, своего рода, обряд посвящения для Ицуки. После этого пленники не будут связаны, и у Ицуки будут настоящие сражения не на жизнь, а на смерть вместо спаррингов с Ямамото. Ямамото никогда не пришлось вмешиваться, поскольку количество убитых от меча Ицуки неумолимо росло. Он хотел взрастить не новичка, а настоящего воина.

Прошла неделя, и Ицуки все больше и больше привыкал убивать, прежде чем он начал пользоваться глазами. Поначалу ему было труднее попасть в линии смерти, но примерно через день он наловчился попадать в нее, несмотря ни на что. Ицуки также удивило то, что на пленниках появились две точки. Он видел их на Ямамото и Ходзиро, но никогда не задумывался об этом слишком глубоко.

Теперь, заметив, что они появлялись всегда, Ицуки пришел к выводу, что это были Сакэцу синигами (цепь судьбы) и Хакусуй (сон души). Оба были жизненно важными частями синигами, причем первый был своего рода стимулом реяцу, а второй - его источником. Запечатывание этих двух точек, может лишить синигами его силы. Глядя на эти две точки, Ицуки чувствовал, что если он пронзит их, то синигами навсегда потеряет свою силу.

Проверяя свою теорию, Ицуки нанес удар по двум точкам своего противника, заставив его упасть. Ямамото, который наблюдал за происходящим, был потрясен переменной, когда почувствовал, что реяцу заключенного уменьшается. Приблизившись к нему, он почувствовал, что его реяцу возвращается на уровень, равный обычной души. Присмотревшись внимательнее, он заметил, что Сакэцу и Хакусуй пленника были разрушены. Вздохнув, он взглянул на Ицуки, который тоже оглянулся на него, прежде чем уйти.

Глядя на то, как Ицуки добывает пленника, он еще раз поразился способностям, которыми обладали глаза Ицуки.

Ицуки перестал летать в облаках, когда почувствовал, что к нему приближается синигами, который сообщить, что завтра у него выпускной экзамен. Еще один студент будет сдавать этот экзамен вместе с ним, и Ицуки решил, что это Гин.

Когда синигами ушел, Ицуки вспомнил о способностях, которые приобрел за то время, что провел в Академии.

Он достиг экспертного уровня в четырех боевых искусствах синигами, его Шунпо и Зандзюцу достигли границы между экспертом и мастером. Он достиг своей пятой комнаты разделенного сознания и может ускорить свои мысли в четыре раза, достигнув этого уровня во время обучения с Ямамото. Теперь он мог видеть точки и линии смерти своими мистическими глазами и умело использовать их в бою.

---

Ицуки погрузился в медитацию, пытаясь найти способ достичь Банкая. Всякий раз, когда он вкладывал в сражение все силы, его связь с занпакто становилась все глубже и глубже. Однако во время обучения возникла проблема. Это были его глаза. Ицуки никогда не пользовался ими в течение длительного времени, поэтому он никогда не знал, что есть недостаток в использовании его глаз.

Однажды Ямамото захотел посмотреть, как долго могут быть активированы его глаза, поэтому он заставил Ицуки сражаться без остановки, запретив ему отключать глаза. Сначала все было хорошо, но через 15 минут он почувствовал усталость и понял, что его глаза используют реяцу, хотя и совсем немного. Это, однако, было проблемой само по себе, независимо от того, насколько мало они поглощают реяцу, используя их продолжительное время, потери реяцу становились существенными.

Однако это был еще не конец, примерно через 30 минут он начал чувствовать головную боль. Ни один здравомыслящий человек не может долго смотреть на смерть, как бы ни были подавлены эмоции Ицуки. Через 45 минут, он начал чувствовать боль в глубине своей души, поэтому он сразу же отключил свои глаза. Хотя 45 минут - это очень много времени для одного боя, но это все равно значить, что у его глаз были пределы.

С пробужденным Шикай, у него было больше времени. Поэтому с этого момента Ицуки начал тренировать свои глаза, постоянно держа их активированными, как можно дольше.

С очередной неудачей, в поиске способа достижения Банкая он вышел из медитации.

Покинув штаб 1-й дивизии, Ицуки вновь прибыл в Академию. Теперь он выглядел, как пятнадцатилетний подросток с волосами, собранными в высокий конский хвост. Он был довольно высок для своего возраста, хотя по стандартам общества душ ему было чуть больше года. Пока Ицуки тренировался, он так и не смог отпраздновать свой день рождения, ну а если "особое избиение" можно считать, за празднование, то у него оно было. Он был одет в свою академическую форму, на этот раз без маски. Его занпакто располагались на левой стороне талии, перекрывая друг друга. Его лазурно-голубые глаза изучали входящих и выходящих студентов, пока он шел к экзаменационному залу.

Прокладывая себе путь, он становился центром всеобщего внимания, куда бы ни шел. Не только из-за его внешности, но и из-за того, что они видели два занпакто, висевших у него на поясе, и все разу понимали, кто он такой.

Белые волосы, голубые глаза, ледяной взгляд, неприступная аура и один из трех человек с двойным занпактом. Ученик капитана командора и гений первого курса - Минамото Ицуки.

Ицуки не обращал внимания на эти взгляды, так как привык к ним, но его шаги ускорились, так как он все еще чувствовал себя странно, когда люди глазели на него, указывая пальцем.

<http://tl.rulate.ru/book/32253/715468>