

«С самого начала.»

Это потрясло Бьякую, поскольку он никогда не ожидал такого ответа. Ицуки понял, что задел гордость Бьякуи, и продолжил:

«Не волнуйся, с тех пор, ты заставил меня использовать больше моей силы.»

Но это лишь усугубило его депрессию.

“Он никогда не использовал со мной всю свою силу и мастерство.”

«Давай в этот раз, ты используешь всю свою силу в этом спарринге.»

Ицуки просто кивнул и встал в стойку, а Бьякуя последовал за ним.

Солнце скрылось за горизонтом, удлинив две мужских тени. Легкий ветерок пролетая мимо, сорвал один листочек с соседнего дерева. Когда лист медленно, никуда не торопясь опускался на землю, Бьякуя крепче сжал свой меч. Казалось, время замедлилось, и он слышал собственное сердцебиение. Он никогда не выигрывал у Ицуки, даже когда тот сдерживался, так что у него не было особых надежд на победу, он просто хотел знать истинную силу того, кого он называл своим соперником.

Едва лист коснулся земли, Ицуки исчез из поля его зрения. Его инстинкты кричали ему, предупреждающие колокольчики звенели внутри его естества. Едва переведя меч в оборонительное положение, огромная сила ударила по его мечу. Когда от этой силы он отлетел на несколько шагов назад, инстинкты снова начали кричать, но на этот раз, он чувствовал грозящую ему опасность, с другой стороны. Переместив меч в другое положение, он заблокировал атаку.

Через несколько стычек Бьякуя увидел шанс и выставил вперед свой меч. Однако это было не то, что он ожидал, и мечи Ицуки оказались в сантиметрах от его горла, что привело к его проигрышу.

---

Прошло еще несколько месяцев, а в расписании Ицуки не было никаких изменений. Кроме того, что Хисана присоединился к ним в качестве зрителя во время его спаррингов с Бьякуйей, не было больше никаких особых изменений в его повседневной жизни.

Сегодня Рангику позвала Ицуки и всю их банду, чтобы они снова собирались вместе. У них была какая-то встреча выпускников, и Рангику пригласил их в Академию.

Рангику стояла одна за воротами академии, и она привлекала к себе всеобщее внимание. Она, без сомнения, была очень красивой женщиной и привлекала всеобщее внимание, куда бы ни шла, однако ее лейтенантская повязка удерживала парней и возможно некоторых девушек от попыток знакомства. Внезапно послышался шум, и она посмотрела в сторону, с которой он раздался.

Там было знакомое лицо с незнакомой улыбкой. Айзен шел к академии, одетый в капитанскую форму, а за ним следовал Гин, который теперь был лейтенантом. Она хотела окликнуть его, но ее остановила чья-то рука. Обернувшись, она увидела, что Ицуки смотрит на нее и молча качает головой.

Поняв его сообщение, она опустила руку и направилась в Академию. Поскольку все внимание было приковано к Айзену, никто не заметил, как они вошли.

«Прошло много времени, но я чувствую, словно это было вчера.»

Ицуки кивнул, соглашаясь со словами Рангику, пока они пошли рядом.

«А где остальные?»

Спросил Ицуки.

«У них не получилось прийти.»

Ицуки заподозрил что-то неладное, но решил пока промолчать.

Свернув за угол, Рангику поняла, что они находятся в относительно пустынной тренировочной зоне. Поблизости не было видно ни одного ученика, а на земле, время от времени, виднелись следы от различных мечей.

Прислонившись к знакомому пню, они вспоминали свои тренировочные дни в академии.

Рангику оперлась на плечо Ицуки, как будто это было совершенно естественно, в то время, как ее глаза были мягко закрыты. Они вдвоем наслаждались этой редкой тишиной и спокойствием.

Внезапно позади них послышался шорох, когда они обернулись, чтобы проверить то, что оказалось девушка. Она выглядела ужасно похожей на Хисану, и казалось, что просто ее более молодой версией. Судя по всему, она была новенькой студенткой недавно поступившей в академию синигами, и, помня хронологию аниме/манги, Рукия должна была быть на первом курсе академии, только что поступив на учебу.

Она, казалось, была погружена в свои мысли, поэтому и не заметила двух человек, которые уже были здесь. Из этих мыслей ее вывел крик прекрасного белого орла, который приземлился прямо у ее ног.

Застигнутая врасплох, неожиданным появлением птицы, она споткнулась и упала на спину, а Сэйке вскочила ей на колени. Рукия была совершенно не подвижна, и не осмеливалась двигаться так как не желала заработать гнев птицы.

Сэйке с любопытством смотрела на девушку, лежавшую перед ней. Она выглядит так же, как и ее подруга, но пахла по-другому. Птица и девушка продолжали смотреть друг на друга, пока их не прервал Дзигокучо. Они оба посмотрели на него, когда он летел к пню, на котором сидели Рангику и Ицуки.

Только сейчас она заметила двух человек, находившихся неподалеку и смотревших на нее. В своем положении она видела только голову пышной блондинки, а другого человека ей было не разглядеть, потому что он встал. В ее поле зрения попала его белая мантия с номером два на спине.

Это потрясло Рукию так, как только один тип людей мог носить что-то подобное. Затем, вспомнив о птице, которая стояла у нее на коленях, она повернулась, чтобы еще раз посмотреть на белого орла, но увидела, как птица спрыгнула с нее и полетела на плечо этого человека.

Упомянутый человек повернул голову и посмотрел на нее. Холод, чистый холод был в этих

глазах, когда он смотрел на нее. Руки застыла, когда встретилась с ним взглядом, и ей стало трудно дышать.

К тому времени, как она собралась с мыслями и отошла от шока, эти двое уже ушли.

Ицуки вызвали по срочному делу. Они потеряли контакт со студентами, которые отправлялись в реальный мир для обучения. Он был ближе всех и поэтому первым получил приказ. Войдя в Сенкаймон, он направился к тренировочной площадке в реальном мире.

Прибыв на место, он увидел, что это довольно современный район. Сейчас шел 1952 год, и прошло всего шесть лет после окончания Второй мировой войны. Япония медленно оправлялась от последствий войны, и это было заметно по атмосфере, царившей вокруг.

Но в определенном месте атмосфера была совершенно другой. Бесчисленные пустые убивали студентов направо и налево с одним большим пустым в середине.

<http://tl.rulate.ru/book/32253/730159>