

По коридорам Академии синигами бежал Абарай Ренджи. Счастливая улыбка была видна на его лице, когда он искал кого-то.

«Эй, ты видел Рукию?»

Обратился он к знакомому ему студенту, который знает Рукию.

«Мне кажется, я помню, как она входила в комнату ХХ.»

Расспросив студента, он выяснил, где в последний раз видели Рукию. Добравшись до места назначения, он не стал стучать в дверь и сразу же ворвался внутрь.

«Рукия, ты...»

Ренджи был потрясен, когда вошел в комнату и увидел, что она была здесь не одна. Глядя на мужчину перед ней, он заметил кенсейкан, который был на нем.

"Благородный?"

Подумал Ренджи, шокирующими глазами осматривая мужчину.

«О, кажется, нам помешали. Что ж, не торопись, подумай об этом хорошенько, мы будем ждать твоего ответа.»

Старый управляющий закончил говорить, прежде чем уйти с Бьякуей. Ренджи увидел, что Бьякуя смотрит на него, впрочем, когда он пригляделся то понял, что он смотрит позади него, поэтому он тоже обернулся. Рядом с дверью, прислонившись спиной к стене и скрестив руки на груди, стоял знакомый ему мужчина. Те же самые холодные глаза смотрели на него, как бы говоря: "Неужели я невидим для тебя?".

Внезапно орел на его плече взлетел и приземлился на Рукию.

«Кью~»

Старый управляющий был шокирован этим, когда заметил, что глаза Ицуки впились в него.

"Кажется, капитан Минамото..."

Управляющий только вздохнул, когда Бьякуя отпустил его, оставив Ицуки, Бьякую, Рукию и Ренджи в комнате. Ренджи просто застыл на месте, когда холодный пот выступил у него на спине. С тех пор, как он вошел в комнату, он не мог пошевелиться. Их реяцу было слишком велико, и ощущая это давление на себе, его тело словно онемело.

Бьякуя повернулся к Ицуки, и его глаза наполнились решимостью.

Ицуки, видя это, спросил:

«Ты уверен?»

Бьякуя кивнул и исчез из их поле зрения. Он собирался посетить могилы своих родителей. Ицуки вздохнул, увидев это, похоже, он не мог изменить некоторые вещи. Бьякуя все-таки дал клятву перед могилой своих родителей, что никогда не пойдет против правил.

Ицуки пытался остановить это, но, похоже, ему не удалось. Это будет уже второй раз, первый

раз для Хисаны, второй - для Рукии. Он все еще чувствовал себя некомфортно, что это привело к этой клятве.

Птичий крик вывел его из задумчивости, когда он посмотрел на играющих Рукию и Сэйке. Дотронувшись до плеча Ренджи, он успокоил его, и убрал свое реяцу.

«Благодарю.»

Послышался тихий голос, когда он подошел к Рукии. Она все еще была поглощена игрой с Сэйке и заметила его только тогда, когда орел приземлился на его плечо.

Рукия была потрясена, увидев его так близко, и легкий румянец залил ее лицо.

«К-к-капитан Минамото.»

Подняв свой взор, она начала терять себя в его глазах и вернулась с небес на землю только тогда, когда Ицуки начал говорить:

«Похоже, ты понравилась Сэйке. Так что я оставляю ее тебе.»

Сказав это, он исчез из их поля зрения, оставив двух друзей детства и птицу позади. Ицуки остановился на некотором расстоянии и потер горло, оно было сухим. С тех пор, ни слова не слетало с губ Ицуки.

"Нужно, соблюдать баланс, нужно соблюдать баланс..."

Похоже, он все еще стремился к нему. Один из самых могущественных синигами, который имеет всю библиотеку общества души, ужатую в его голове, все еще ищет баланс.

Время шло, и места капитана медленно заполнялись. С тех пор, как Ицуки возглавил 2-ю дивизию, Гин - 3-ю, Айзен - 5-ю, Комамура Саджин стал капитаном 7-й дивизии, Канами Тоусен - 9-й, а Шибамори - капитаном 10-й дивизии.

Куротсуки Маюри стал капитаном 12-й дивизии вскоре после Ицуки, а Иссин присоединился к их рядам несколько лет спустя.

Рукия присоединилась к Готей 13, после окончания года в академии синигами, присоединившись к 13-му дивизиону под командованием Укитакэ. Бьякуя по-прежнему был строг с ней и держался на расстоянии, когда разговаривал с ней. Однако он был мягче к ней, чем в аниме и время от времени хвалил ее. Единственный раз, когда он вел себя как другой человек, было перед Хисаной и Ицуки.

Хисана все еще отказывалась встречаться с Рукией, потому что чувство вины захлестывало ее всякий раз, когда она видела Рукию. Ицуки и Бьякуя знали, что они не смогут заставить ее сделать это, и им придется просто ждать, пока она соберется с духом. Хотя Хисана выздоровела, у нее все еще было слабое тело, и, опасаясь, что она может пострадать, Бьякуя попросил Ицуки выделить ей несколько охранников.

Ицуки согласился выполнить эту просьбу, и заставил нескольких подчиненных Манеко всегда быть с ней, куда бы она ни пошла.

Через пять лет после того, как Рукия закончила академию, Ренджи, Хинамори и Кира тоже закончили ее. Всем им предложили место в 5-м дивизионе, но пока Ренджи и Кира согласились

на это место, Хинамори подала заявку во 2-й дивизион.

Она никогда не вступала ни в исполнительную милицию, ни в патрульную службу, ни в корпус задержания, но напрямую шла к личной охране Ицуки.

У каждой главы Онмицукидо была личная охрана, исключением являлся только Ицуки, потому что, по его словам, он не нуждался в них, у него была Сэйке. Но Сой Фон, Манеко и другие члены Онмицукидо в основном старались изо всех сил убедить его взять себе личную охрану. По какой-то причине даже Бьякуя пытался его уговорить.

По их словам, не было никакого смысла лично Ицуки заниматься мелкими сошками, это была пустая трата времени. Итак, после долгого периода уговоров, угроз и многого другого, о чем лучше не стоит рассказывать, Ицуки наконец согласился.

Однако Ицуки не просто создал своих личных охранников, он сделал их секретным информационным корпусом, о которых известно только Ицуки и Сой Фон, для внешнего мира они были просто его личными охранниками, но Ицуки сделал их своей информационной сетью. Он уже начал сажать шпионов с тех пор, как стал капитаном, и это постепенно выросло до того, что есть сейчас. Ему нужно было несколько подчиненных, чтобы управлять этим, и он не хотел, чтобы кто-нибудь знал об этом, включая Ямамото.

Увидев первого претендента, Ицуки с удивлением обнаружил заявление Хинамори. Похоже, Ицуки занял место Айзен в качестве предмета ее восхищения. Ицуки знал, что она была невероятно преданной личностью и, будучи из элитного класса, была талантлива, особенно в Кидо.

<http://tl.rulate.ru/book/32253/731736>