

Рэйлин постепенно удалялась от пары вместе с отцом, думая, получит ли теперь хоть кто-то удовольствие от вечера.

— Расстаньтесь. Просто подойди и извести Принца об этом, всё остальное я беру на себя, – сказала Герцог. — И я не стану повторять дважды, просто сделай это.

Однако Принцесса даже не сопротивлялась:

— Да, я поняла.

— Когда ты сделаешь это?

— Ты ведь сказал, что не будет повторять, – Рэйлин улыбнулась и засмеялась, увидев выражение лица фыркнувшего отца. — Я сделаю это сразу после Национального дня. Сегодня ведь годовщина страны.

— Хорошо, – отец кивнул, а Рэйлин отвела взгляд и посмотрела на Фредерика и Айрис. Принц грубо схватил ту за руку и увёл.

Насилие на свидании? Айрис, ты, мало того, что жаждешь чужого мужчину, но и позволяешь так обращаться с собой? Потрясающе!

Несмотря на своё положение и поведение на банкете, до появления Императора именно Принц являлся украшением и цветком вечера. Однако его раскритиковали два Герцога, сделав знаменитостью – Принц, не заботящийся о браке.

— Господи, – девушка скрылась от дам на балконе, ведь каждая просила познакомиться её с Лукасом. Однако вдруг она услышала голос, от которого поёжилась: двери закрыты, шторы задёрнуты. Откуда же звук? — Ах!

Она поняла, что этот кто-то стоит внизу.

— Могу ли я забраться сюда? Мне нужно поговорить с Принцессой.

— Что? Забраться? – Рэйлин смотрела на парня, который собирался запрыгнуть на балкон.

— Да, ведь я не могу просто так войти через дверь?

— Верно, – тот факт, что одинокий мужчина уединился на балконе с дамой – станет предметом

обсуждений, а также это будет выглядеть подозрительно в глазах других. А ведь все судят по внешнему виду, раньше Рэйлин не задумывалась об этом с такой силой и частотой.

— Или ты хочешь побыть одна? Тогда я уйду.

Девушка ненавидела долго находиться под взглядами аристократов, поэтому и хотела скрыться от них. Однако общение один на один не могла задеть так сильно. Она, схватившись за перила, посмотрела вниз на большой сад:

— Тогда зачем ты пришёл?

— Это опасно, - Лукас осторожно обнял её за плечи и приподнял, чтобы Рэйлин не свешивалась через перила таким образом. Её стало донельзя неловко. Мужчина взял Принцессу за руку и отвёл к дивану. — Присядь, у тебя наверняка болят ноги от туфель.

Притворяясь до сих пор аристократкой, девушка убедилась, что никого, кроме них здесь не было, и присела, наконец расслабившись.

— Я так долго ждала этот момент, - Принцесса облегчённо выходнула.

— Разве ты не могла прийти сюда раньше?

— А разве ты не пришёл, чтобы поговорить о каком-то деле?

— А разве я не могу просто прийти к тебе?

Рэйлин с сомнением повернула голову к нему и встретила с глубоким выражением лица:

— Ты ведь сам сказал, что тебе что-то нужно.

— Действительно, - вздохнул Лукас, который рассматривал Принцессу всё это время. Казалось, он вовсе не собирается ничего говорить. Сейчас в голове Рэйлин появлялось множество вопросов: почему он так смотрит на неё, почему молчит?

Он снова вздохнул и спросил:

— Ты здесь одна... Разве тебе не скучно?

А ведь он только недавно понял, что Айрис использовала её. Может, поэтому ты ведёшь себя так странно? Твоя жизнь даже труднее моей в некотором плане...

— У меня всё отлично.

— Хм?

— Я тебе вовсе никогда не нравилась, так что тебе не о чем беспокоиться, – Рэйлин снова взглянула на него, пока тот чесал затылок.

— Да... – он согласился с тем, что в прошлом это действительно было правдой. — Но всё же... Ты точно в порядке?

— Да, я ведь уже сказала.

— Просту меня извинить за моё отношение к тебе в прошлом... Наверное, это больно.

— Хах, – усмехнулась Рэйлин.

Несмотря на то, что он лишь второстепенный персонаж, раньше он бегал за Айрис, словно собачка. Теперь же отношение не только к главной героине, но к злодейке полностью изменилось.

Видимо, так работает эффект бабочки, да? Неужели лишь те маленькие действия в прошлом настолько исказили историю?

— Принцесса хорошо накажет Айрис? – усмехнулся он.

Девушка глянула на Лукаса и промолчала, дальше погружаясь в свои мысли.

— Удивительно...

— Что? – Рэйлин не понимала, о чем он говорит.

— Я имею в виду... Ты не выглядишь взволнованной.

— А почему я должна выглядеть взволнованной? – снова непонимающе ответила она.

— Из-за Айрис?

— Хах... Знаешь, у меня нет ни к кому привязанности, чтобы я волновалась из-за таких мелочей, – Принцесса намекнула на Принца и своё равнодушие к нему, — я просто ненавижу... Смерть. И боюсь умереть, – она пожала плечами.

Лукас неотрывно смотрел ей в глаза, после чего улыбнулся:

— Знаешь, мне очень хочется узнать Принцессу поближе... - он засмеялся. — Да, точно, очень хочу.

Рэйлин впервые увидела его искренний смех. Обычно, когда кто-то улыбался, включая Лукаса, чувствовалась фальшь и наигранность. Но только не в этот раз.

— А зачем тебе узнавать меня? - смех Лукаса мгновенно затих. Он растерянно почесал затылок.

— Ну... Я чувствую, что холодность и нечувствительность - лишь обёртка.

— Я поняла твою мысль... - Рэйлин выдохнула. — Не возражаешь, если я побуду немного одна? - она встала с дивана.

— Подожди, - парень схватил её за руку. — Мне нужно сказать ещё кое-что.

Айрис, видимо, совсем не ожидала, что подобное хоть когда-то произойдёт. Однако что случится, если повествование выйдет за пределы оригинальной истории? Может ли кто-то ещё переместиться сюда? Или кто-то когда-то регрессировал? Ах! Я так раздражена.

Рэйлин пошевелила плечом и почувствовала боль.

И такой человек - главный герой? О чём автор вообще думал?! Написать такую книгу с такими персонажами... Серьёзно? А ведь она весьма популярна на сайте... Да и такая прекрасная аннотация.

— Хорошо, - она повернулась к Лукасу, — говори.

<http://tl.rulate.ru/book/32425/1350148>