После того как они вышли из кабинета, друзья поздравили Саске с потрясающим дуэлем. Туда пришли даже Захария и Луна, которые там не должны были быть.

Саске:

- А вы двое здесь откуда, разве у вас не другой урок?

Захария:

- Да, но мы решили пропустить, мы должны были увидеть этот дуэль своими глазами.

Саске:

- Луна, даже ты пропустила урок?

Луна:

- Эммм... да.

Астория:

- Но как вы пробрались в кабинет?

Луна:

- Когда все началось, мы просто тихо вошли, когда уже все были сосредоточены на дуэли.

Захария:

- Эй, а вы видели тот невероятный прыжок профессора Снейп?

Луна:

- Да, он как будто полетел.

Астория:

- Да, я тоже это заметила.

Весь Слизерин хвалил декана своего факультета, а слух про равный дуэль между учеником и учителем, снова разлетелся по всему Хогвартсу.

Неделя прошла до тех пор, пока я не пришел в выходные, где начались занятия по выступлениям,

-----

Наступил февраль. Снег вокруг школы растаял и превратился в жидкую серую грязь, противно чавкающую под ногами. Над замком нависли пурпурно-лиловые тучи, и постоянно шёл холодный дождь, сделавший лужайки скользкими и грязными. В результате этого первые уроки по аппарированию, которые были намечены на субботнее утро, проводились не снаружи, а в Большом зале.

Когда Гарри и Гермиона пришли в Большой зал (Рон явился с Лавандой), то обнаружили, что столы исчезли. В стёкла высоких стрельчатых окон хлестал дождь, а заколдованный потолок

был как одна огромная грозовая туча.

Все собрались около глав факультетов — профессоров МакГонагалл, Снейпа, Флитвика и Спраут, и маленького волшебника. Гарри сразу догадался, что это и есть инструктор по аппарированию из Министерства магии. Волшебник был бледноват, с прозрачными ресницами, клочком волос на голове и неестественно тощ. Казалось, что резкий порыв ветра мог утянуть его за собой. Гарри подумал, что, видимо, этот маг как-то уменьшился в размерах из-за постоянных исчезновений и появлений при аппарировании, и что его хрупкое телосложение идеально подходит для того, кто хочет перемещаться в пространстве таким способом.

- Доброе утро...

Поздоровался инструктор из Министерства, когда в Большом зале собрались все ученики и главы факультетов призвали их к тишине.

- ... моё имя Уилки Твикросс, и в течение следующих нескольких месяцев я буду вашим инструктором. Я надеюсь, что мы сможем подготовиться к вашим тестам по аппарированию вовремя.

И в этот момент, двери ведущие в Большой зал открылись, и вошли Драко, Дафна и Саске.

Многие были удивлены появлением Саске, так как он не соответствовал возрасту, необходимому для этого курса, профессор МакГонагалл собиралась что-то сказать, но ее перебил Твикросс.

Уилки Твикросс:

- Мистер Учиха, рад видеть вас, госпожа Боунс рассказала мне о твоих успехах... так что устраивайтесь вместе со своими друзьями, урок только что начался.

Саске просто кивнул, и пошел вперед вместе с Драко и Дафной.

Твикросс:

- Как вы наверняка знаете, почти невозможно появиться или исчезнуть в Хогвартсе. Директор отключил защиту в Большом зале всего на час, чтобы позволить нам попрактиковаться. Встаньте так, чтобы между вами было по три метра.

Ученики сделали как было велено.

- Замечательно.

Сказал Твикросс, окинув взглядом студентов.

- А теперь...

Он взмахнул своей волшебной палочкой, и на полу перед каждым учеником мгновенно появились старомодные деревянные обручи.

Твикросс:

- Есть три важные вещи, которые нужно помнить при аппарировании: Конечная точка, Концентрация, Крайняя осторожность. Шаг первый: сосредоточьте все ваши мысли на желаемом месте назначения. В данном случае — это пространство внутри вашего обруча.

Хорошенько сконцентрируйтесь на этом прямо сейчас.

Многие ребята украдкой поглядывали по сторонам, но, убедившись, что все остальные точно также растерянно разглядывают свои обручи, попытались сконцентрироваться и сделать то, о чём только что говорил Твикросс.

Твикросс:

- Шаг второй: сфокусируйте ваше сознание на представленном месте! Стремитесь туда каждой частичкой своего тела.

Многие все еще не понимали его слов.

Твикросс:

- Третий шаг: как только я дам команду... начинайте, представьте, что вы перемещаетесь в пространстве, но только очень осторожно. По моей команде, раз, два, три!

Саске потерял равновесие, зашатался и почти упал. И он был не один такой, все студенты пошатывались, балансировали руками, пытались устоять на месте.

- Не обращайтесь внимания, ничего страшного. Поправьте ваши обручи, пожалуйста, и займите исходную позицию.

Спокойно сказал Твикросс, который, похоже, не ожидал ничего лучшего.

Вторая попытка была не намного лучше, чем первая, третья была так же плоха. Только после четвёртой попытки произошло нечто необычное.

Раздался ужасный крик боли, и все оглянулись, чтобы увидеть Сьюзен Боунс из Пуффендуча, шатающуюся в обруче, пытающуюся сохранить равновесие, в то время как её левая нога осталась в пяти футах от неё на исходной позиции.

К ней тут же подбежали деканы факультетов, раздался грохот, и в воздух взвилось облачко фиолетового дыма. А из глаз испуганной Сьюзан брызнули слёзы, хотя её нога снова вернулась к ней.

- Отделение, или разделение, отдельных частей тела, - это происходит, когда разум недостаточно сконцентрирован. Вы должны предельно сосредоточиться на месте назначения и двигаться не спеша, но решительно ... вот так.

Бесстрастно сказал Уилки Твикросс.

Твикросс грациозно шагнул вперёд, остановился, взмахнул мантией, грациозно крутанулся на каблуках и вдруг исчез, а через секунду появился на другой стороне Большого зала.

А Саске пристально следил за его движениями, с замаскированным шаринганом.

Твикросс:

- Помните эти три правила, и пробуйте заново. Начали!

Некоторые ученики уже боялись практиковать это из-за того, что произошло со Сьюзен. Но, спустя пару секунд, Саске появился рядом с Твикроссом, удивив его, что кто-то смог

аппарировать на первом же уроке.

Твикросс:

- Поздравляю, Мистер Учиха!

Но Саске вместо того, чтобы ответить исчез и вернулся в исходное положение.

Все студенты были удивлены достижением Саске, некоторые восхищались им, а некоторые, конечно же, завидовали.

Твикросс:

- До следующей субботы, и не забывайте: Конечная точка, Концентрация, Крайняя осторожность.

Произнеся это, он взмахнул своей волшебной палочкой, убирая обручи, и вышел из зала в сопровождении профессора МакГонагалл.

А в течении следующих дней, Саске продолжал тренировать свою новую способность(аппарировать). И с течением времени, он уже мог аппарировать на большие расстояния.

<http://tl.rulate.ru/book/32947/1215235>